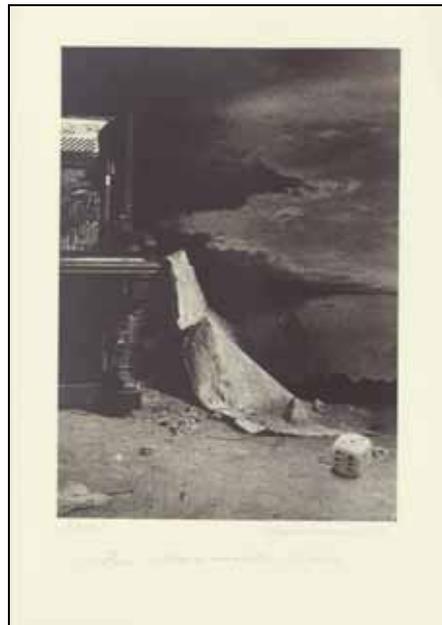


Aus einer Berliner Privatsammlung. Teil II
 Bibliophile Bücher und Kunstliteratur, vor allem aus den Jahren 1980 bis 2009
 Seltene und besondere Ausgaben der Insel-Bücherei – Miniaturbücher



Karl-Georg Hirsch zu Kafka, IB 1200, Kat-Nr. 559



Ulrich Lindner zu Alexander Grin, Nr. 698



Werner Klemke, Kat.-Nr. 652

Anthologien und Sammelbände

¹
 „Ostwind“. Fünf deutsche Maler aus der Sammlung der Grundkreditbank: Gerhard Altenbourg, Bernhard Heisig, Wolfgang Mattheuer, Harald Metzkes, Werner Tübke. Ausgewählt und eingerichtet von Dieter Brusberg. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: FAB-Verlag, 1997. 223 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42141 16,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend: der Ausstellungsflyer.

²
1. Realismus-Triennale. Künstlerverband in Deutschland. Ausstellungskatalog. Texte von Manfred Bluth, Heinz Spielmann, Helmut Börsch-Supan, Dieter Hoffmann u.a. Berlin: Ars Nicolai, 1993. 439 S. 4°. OPp.

Best. Nr. 42901 8,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. – Ausstellung der Mitglieder des Künstlerverbandes, darunter zahlreiche Künstler aus den neuen Bundesländern. Doppelseiten mit farbigen Abbildungen zu Friedel Anderson, Evelyn Bauer, Manfred Bluth, Gudrun Brüne, Georg Eisler, Klaus Fußmann, Bernd Göbel, Johannes Grützke, Ulrich Hachulla, Heidrun Hege-

wald, Konrad Knebel, Harald Metzkes, Otto Möhwald, Gabriele Mucchi, Nuria Quevedo, Christa Sammler, Volker Stelzmann, Norbert Wagenbrett,

³
100 ausgewählte Grafiken ... Konvolut von 13 Katalogen. Mit zahlr., teils farbigen Tafeln. Berlin: Staatlicher Kunsthandel, 1977 ff. je 100 S. 19 x 20 cm. OBr.

Best. Nr. 845 98,- EUR

Erste Ausgabe.

100 ausgewählte Grafiken 1977. / 100 ausgewählte Grafiken 1978. / 100 ausgewählte Grafiken 1980. / 100 ausgewählte Grafiken 1981. / 100 ausgewählte Grafiken 1982. / 100 ausgewählte Grafiken 1983. / 100 ausgewählte Grafiken 1985. / 100 ausgewählte Grafiken 1987. / 100 ausgewählte Grafiken 1988. / 100 ausgewählte Grafiken 1989. / 100 ausgewählte Grafiken 1990. / Preisträger der 100 ausgewählten Grafiken 1976-1979. / Preisträger der 100 ausgewählten Grafiken 1984-1986. /

⁴
50 Zeichnungen von 50 Künstlern der DDR. Ausstellungskatalog. Texte von Rolf Kührt und Dieter Gleisberg. 50 Abbildungen. Leipzig: Galerie am Sachsenplatz, 1983. 60 S. Gr.-8°. OBr.

Best. Nr. 42232 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Gerhard Altenbourg, Sighard Gille, Hermann Glöckner, Ulrich Hachul-

la, Ernst Hassebrauk, Josef Hegenbarth, Karl-Georg Münzner, Paul Kuhfuss, Rolf Kührt, Wolfgang Mattheuer, Harald Metzkes, Arno Mohr, Rolf Münzner, Curt Querner, Willi Sitte, Volker Stelzmann, Werner Tübke, Willy Wolff, Baldwin Zettl u.a.

⁵
500 Jahre erotische Kunst. Mit Beiträgen von Claus Becker, Irene Eder, Vincenzo Orlando, Marlon Shy und Tomi Ungerer sowie zahlreichen Farbtafeln. Hamburg: Museum der erotischen Kunst, 1992. 246 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 41547 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

⁶
67 Künstler zum Schaffen Johannes R. Bechers. Grafik, Plakat, Plastik, Fotografie. Auftragswerke des Kulturbundes. Abb. (teilweise farbig) von Carlfriedrich Claus, Dieter Goltzsche, Bernhard Heisig, Harald Metzkes, Ronald Paris, Nuria Quevedo, Dieter Tucholke, Claus Weidensdorfer u.a. 1. Aufl. Berlin: Kulturbund, 1982. 83 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 15711 9,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Außentitel: Kunst zu Johannes R. Becher.

8. Internationale Ausstellung für Künstlerbücher und Handpressedrucke, Leipzig + Frankfurt/M. 1999. Mit 2 signierten und nummerierten Originalgraphiken von Ingeborg Svea Gustavs und Roger Troks. Leipzig: Edition Lebensretter, 1999. 68 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42137 40,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Alles beim Alten. Karikaturen für ein neues Jahrtausend. Bildband. Hrsg. von Andreas Nicolai. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 2000. [93] S. 4°. OPP.

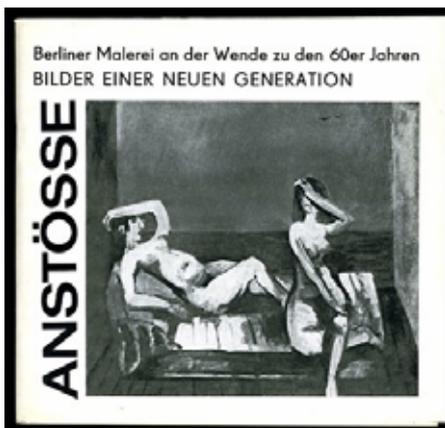
Best. Nr. 42263 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger, signiert. Karikaturen von Manfred Bofinger, Henry Büttner, Barbara Henniger, Heinz Jankofsky, Til Mette, Martin Perlscheid, Reiner Schwalm, Freimut Wössner u.a.

Anstöße. Berliner Malerei an der Wende zu den 60er Jahren. Bilder einer neuen Generation. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Joachim Pohl. Mit 18 Tafeln sowie beiliegendem Text von Pohl. Berlin: Club der Kulturschaffenden „Johannes R. Becher“, 1989. 40, 12 S. 20 x 19 cm. OBr.

Best. Nr. 42219 14,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Bilder von Manfred Böttcher, Achim Freyer, Dieter Golzsche, Harald Hakenbeck, Konrad Knebel, Siegfried Korth, Harald Metzkes, Ronald Paris, Robert Rehfeldt, Klaus Rosenspieß, Horst Sagert, Ernst Schroeder, Hanfried Schulz, Helmut Symmang, Hans Vent, Ruth Wolf-Rehfeldt, Horst Zickelbein.



Atelieregemeinschaft Klosterstraße Berlin 1933-1945. Künstler in der Zeit des Nationalsozialismus. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Angela Lammert, Gudrun Schmidt, Ingo Zimmermann. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Edition Hentrich, 1994. 248 S. 4°. OKlappenbr.

Best. Nr. 42114 22,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Auftrag und Anliegen. Dreizehn Künstlerwege hier und heute. / Auftrag und Anliegen. Dreizehn Künstlerwege hier und heute. Hrsg. u. eingel. von Günter Hanisch bzw. von Erika A. Lehmann. Mit 113 und 118 Abbildungen. 2 Bände. Berlin: Evangelische Verlagsanstalt, 1975 ff. 208, 213 S. 8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 41793 16,- EUR

2. Aufl. 1975, 1. Aufl. 1981. Inhalt des 1. Bandes: Karl Müller, Elisabeth Vogt, Wilhelm Nauhaus, Friedrich Press, Paul und Ingo Zimmermann, Karl Hofheld, Werner Juza, Hermann Naumann, Klaus H. Zürner, Joachim Lehmann, Peter Sylvester, Matthias Klemm. // Inhalt des 2. Bandes: Hans Georg Anniès, Brigitte Bretschneider, Albert Ebert, Christof Grüger, Iris Hahs-Hoffstetter, Josef Hegenbarth, Franz Johannknecht, Christa-Maria Jeitner, Achim Kühn, Lothar Mannewitz, Rudolf Nehmer, Helena Scigala, Gustav Weidanz.

Ausstellung Junge Grafik. Ausstellungskatalog. Hrsg. vom Verband Bildender Künstler

Deutschlands. Redaktion v. Eberhard Frey. Mit 16 Tafeln und weiteren Abbildungen im Text. Berlin: Pergamon-Museum, 1953. 66 S. Gr.-8°. Original engl. Broschur.

Best. Nr. 42185 12,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Abbildungen von Hans Grundig, Lea Grundig, Josef Hegenbarth, Bert Heller, Gerhard Kettner, Walther Klemm, Hans Körnig, Arno Mohr, Oskar Nerlinger, Elizabeth Shaw u.a.

Ausstellung Zeitgenössische deutsche Grafik. Im Pergamon-Museum Berlin. 2., erw. Aufl. Berlin: Verband Bildender Künstler, 1955. 120 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42318 9,- EUR

Titelblatt mit minimalem Einriß; sonst gut erhalten. Abbildungen von Hans Baltzer, Josef Hegenbarth, Werner Klemke, Walther Klemm, Arno Mohr, Oskar Nerlinger, Otto Paetz, Otto Pankok, Hans Theo Richter, Elizabeth Shaw, Herbert Tuscholski u.a.

Ausstellung zum zehnjährigen Bestehen der Deutschen Akademie der Künste zu Berlin. Juni – August 1960. Katalog. Mit Vorbemerkungen von Fritz Cremer, Heinrich Drake, Heinrich Ehmsen, John Heartfield, Josef Hegenbarth, Otto Nagel, Hans Theo Richter. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Berlin: Deutsche Akademie der Künste, 1960. 70 S. 8°. Original engl. Broschur.

Best. Nr. 29698 9,50 EUR

Umschlagkanten berieben; sonst gut erhalten.

Als Zugabe:

Die nationale Aufgabe der Deutschen Akademie der Künste zu Berlin. Berlin 1962. 92 S. OBr. Deckel mit kleinem Besitzvermerk; sonst gut erhalten. Texte von Willi Stoph und Willi Bredel, Diskussionsbeiträge von Hanns Eisler, Alexander Abusch, Anna Seghers, Otto Nagel, Bodo Uhse, Werner Klemke u.a.

Barlach und Goethe. Hrsg. von Jürgen Doppelstein. Texte: Jürgen Doppelstein, Volker Probst u.a. Mit zahlreichen Bildtafeln. 1. Aufl. Leipzig: E. A. Seemann, 1997. 223 S. 4°. OPP. mit O Umschl.

Best. Nr. 43356 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Bauleute und ihre Werke. Widerspiegelungen in der bildenden Kunst der DDR. Mit 32 Farbtafeln und ca. 100 schwarzweißen Tafeln. 1. Aufl. Berlin: Zentralvorstand der IG Bauholz, 1989. 176 S. 19,5 x 20 cm. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 43425 13,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Rudolf Bergander, Sighard Gille, Ernst Hassebrauk, Konrad Knebel, Bernhard Kretzschmar, Wolfgang Mattheuer, Harald Metzkes, Arno Mohr, Otto Nagel, Ronald Paris, Uwe Pfeifer, Willi Sitte, Werner Tübke, Baldwin Zettl u.a.



Beethoven im Gespräch. Nachwort v. Felix Braun. Leipzig: Insel-Verlag, [1915]. 103 S. 8°. OPP. (= Österreichische Bibliothek Nr. 9.)

Best. Nr. 40019 20,- EUR

(Kästner 9.) Titelblatt mit kleinem alten Besitzvermerk; Klammerung minimal rostig; sonst gut erhalten.

Berliner Friedhöfe – Konvolut von 6 Titeln. 1988 ff.

Best. Nr. 41487 32,- EUR

1. Gottschalk, Wolfgang: Der Garnisonfriedhof und der Invalidenfriedhof zu Berlin. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Nishen, 1991. 64 S., 1 Faltpapier. Kl.-8°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /

2. Gottschalk, Wolfgang: Die Friedhöfe der St.-Hedwigs-Gemeinde zu Berlin. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Nishen, 1991. 64 S., 1 Faltpapier. Kl.-8°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /

3. Gottschalk, Wolfgang: Südwestfriedhof Stahnsdorf. Ein Zentralfriedhof des Berliner Stadtsynodalverbandes. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Nishen, 1990. 64 S., 1 Faltpapier. Kl.-8°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /

4. Gottschalk, Wolfgang: Die Friedhöfe der Jüdischen Gemeinde zu Berlin. Mit zahlr. Abb. und Farbfotos. Berlin: Argon, 1991. 111 S. Kl.-8°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /

5. Etzold, Alfred; Fait, Joachim; Kirchner, Peter; Knobloch, Heinz: Jüdische Friedhöfe in Berlin. Mit zahlreichen Fotos. 2. Aufl. Berlin: Henschel, 1987. 159 S. Gr. 8°. Illustrierter OPP. Erste Ausgabe. Gut erhalten.

6. Knobloch, Heinz: Berliner Grabsteine. 2. Aufl. Berlin: Buchverlag Der Morgen, 1988. 240 S. 8°. OLn. mit O Umschl. Umschlagrücken minimal geblichen; sonst gut erhalten. – Ein Vademekum für Liebhaber der stillen Orte Berlins, mit Feuilletons über die letzte Ruhe von Max Stirner u. Daniel Chodowiecki bis zu Julius Rodenberg und Bruno Kaiser, nicht zu vergessen die Frauenporträts von Rahel Varnhagen, Henriette Herz, Claire Waldoff u.a.

Berliner Graphikpresse – Katalog der ersten 5 Auktionkataloge, davon 3 in Vorzugsausgabe. Berlin: Berliner Graphikpresse, 1911 ff. 8°. OBr.

Best. Nr. 43446 90,- EUR

Gut erhalten.

1. Katalog 1. 1991. 38 S. / 2. Katalog 2. 1992. 77 S. Mit originalgraphischem Umschlag von Joachim John, Radierung „Täter und Opfer“, signiert und nummeriert Nr. 87/100. /

3. Katalog 3. 1993. 57 S. / 4. Katalog 4. 1994. 136 S. Mit originalgraphischem Umschlag von Klaus Rosenspieß, Holzschnitt, signiert und nummeriert Nr. 17/100. / 5. Katalog 5. 1995. 131 S. Mit originalgraphischem Umschlag von Linde Bischof, Radierung, signiert und nummeriert Nr. 79/100

Bildhauer aus Halle. Marianne Traub, Bernd Göbel, Klaus Messerschmidt, Wolfgang Dreysse, Johannes Baumgärtner, Christoph Reichenbach. Halle: Verband Bildender Künstler, 1989. 71 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42214 12,- EUR

Sehr gut erhalten.

Bildhauer und Maler am Steinplatz. Die Lehrer der Fachbereiche Bildende Kunst der Hochschule der Künste Berlin. 1945-1986. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Rainer E. Klemke. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Hochschule der Künste, 1986. 363 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42250 10,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.



22

Buchenwalder Nachrichten. Nr. 1 (14. April 1945) – Nr. 28 (16. Mai 1945). Hrsg. u. eingel. von Bodo Ritscher. 1. Aufl. Weimar-Buchenwald: Nationale Mahn- und Gedenkstätte, 1983. 74 Bl., XXV S. 4°. Originalleinen. **Best. Nr. 43787 30,- EUR**

Erste Ausgabe. Nr. 89 von 200 Exemplare der Vorzugsausgabe, „Ehrengabe“ für Veteranen, mit gedrucktem, vom Direktor der Gedenkstätte signiertem Widmungsblatt. Sehr gut erhalten. – Beiliegend ein Brief des Direktors an den beschenkten Genossen. – Neudruck der Lagerzeitung.

23

Bücher, Sammler, Antiquare. Aus deutschen Auktionskatalogen. Ausgew. u. eingel. von Rudolf Adolph. 1. Aufl. Darmstadt: Gesellschaft der Bibliophilen, 1971. 298 S. 8°. Originalleinen.

Best. Nr. 43365 14,- EUR

Erste Ausgabe. Einleitungen zu Antiquariatskatalogen zu bedeutenden Privatbibliotheken, darunter Joseph Kürschner [1902]. Goethe-Bibliothek Woldemar von Biedermann. Bibliothek Dr. Otto Deneke. Goethe-Bibliothek Friedrich Meyer [Leipzig]. Aus der Bibliothek Kurt Wolff. Deutsche Literatur des 18. und 19. Jahrhunderts. Inkunabel-Sammlung Kurt Wolff. Sammlung Arthur Rümmer. Bibliothek Prof. Dr. Oscar Piloty. Carl Schüddekopf zur Erinnerung. Bibliothek Ida Schoeller Düren. Sammlung Victor Mannheimer. Bibliothek Albert Köster. Sammlung Max Kirdorf. Eduard Grisebach als Sammler. Bibliothek Leopold Hirschberg. Die Sammlung Leon Nathanson, Dresden. Goethe und sein Kreis. Aus der Bibliothek Marcus Fugger. Bibliothek der Fürsten Starhemberg. In memoriam G. A. E. Bogeng. Maria Gräfin Lanckoronska: Alle meine Bücher. Ernst Hauswedell: Die Bibliothek Carl Merck. Ernst Hauswedell: Die Königliche Ernst August-Fideicommiss-Bibliothek.

24

Christliche Kunst im 20. Jahrhundert. Katalog. Bearb. v. Ulrich Scheufelen. Mit 53 teils farbigen Fotos. Wittenberg: Stiftung Christliche Kunst, 2005. 125 S. 4°. OBR.

Best. Nr. 43339 15,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Beiliegend der Ausstellungsflyer. Abbildungen von Franz Marc, Marc Chagall, Ludwig Meidner, Max Beckmann, Lesser Ury, Käthe Kollwitz, Otto Dix, Max Beckmann, Karl Schmidt-Rottluff, Ernst Barlach, Georges Rouault, Lovis Corinth, Max Pechstein, Joseph Beuys u.a.

25

Das Berliner Kupferstichkabinett. Ein Handbuch zur Sammlung. Hrsg. von Alexander Dückers. Mit Beitr. von Sigrid Achenbach, Holm Bevers, Eugen Blume u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 2., verbess. Aufl. Berlin: Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, 1994. 571 S. 4°. OBR.

Best. Nr. 43712 12,- EUR

Gut erhalten.

26

DDR – „Wende“-Geschichte. Konvolut von 10 Titeln. 1990.

Best. Nr. 41486 42,- EUR

1. Bahmann, Hannes und Christoph Links: Wir sind das Volk. Die DDR zwischen 7. Oktober und 17. Dezember 1989. Eine Chronik. Mit zahlr. Abbildungen. 1. Aufl. Berlin u. Weimar / Wuppertal: Aufbau-Verlag / Peter Hammer, 1990. 226 S. 8°. OBR. (= Texte zur Zeit.) Gut erhalten. /

2. Und diese verdammte Ohnmacht. Report der Untersuchungskommission zu den Ereignissen vom 7. und 8. Oktober 1989 in Berlin. Redaktion: Daniela Dahn und Fritz-Jochen Kopka. Berlin: BasisDruck, 1991. 340 S. OBR. Gut erhalten. /

3. Unter uns: Die STASI. Berichte der Bürgerkomitees zur Auflösung der Staatssicherheit im Bezirk Frankfurt (Oder). Hrsg.: Justus Werdin. Mit zahlr. Abb. Berlin: BasisDruck, 1990. 79 S., 1 Bl. OBR. Gut erhalten. /

4. 100 Tage, die die DDR erschütterten. Hrsg. v. Frank Schumann. 1. Aufl. Berlin: Neues Leben, 1990. 191 S., zahlr. Fotos. 8°. OBR. Gut erhalten. /

5. Nichts wird mehr so sein, wie es war. Zur Zukunft der beiden deutschen Republiken. Hrsg. v. Frank Blohm, Wolfgang Herzberg. Leipzig: Reclam, 1990. 232 S. OBR. Gut erhalten. /

6. Der Fischer Weltatmanach. Sonderband DDR. Chronik, Namen, Parteien, Wahlergebnisse, Perspektiven. Autoren: Eleonore Baumann, Wolf-Rüdiger Baumann u.a. Frankfurt/M.: Fischer Taschenbuch Verlag, 1990. 383 S. OBR. (= fischer taschenbuch 10385.) Gut erhalten. /

7. Grass, Günter: Deutscher Lastenausgleich. Wider das dumpe Einheitsgebot. Reden und Gespräche. 1. Aufl. Berlin u. Weimar: Aufbau-Verlag, 1990. 128 S. 8°. OBR. (= Texte zur Zeit.) Gut erhalten. /

8. Wedel, Mathias: Einheitsfrust. 1. Aufl. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1994. 155 S. 8°. OBR. (= rororo 9973.) Gut erhalten. /

9. Aderd, Reinhold: Unsere Besten. Die VIPs der Wendezeit. 3. Aufl. Berlin: Elefanten Press, 1993. 126 S. OBR. Gut erhalten. /

10. Günter Simon: Tisch-Zeiten. Aus den Notizen eines Chefredakteurs. Berlin: Tribüne, 1990. 143 S. OBR. Gut erhalten.

27

DDR heute. Malerei, Graphik, Plastik. Katalog zur Gemeinschaftsausstellung in der Worpweder Kunsthalle und in der Villa Ichon, Bremen. Vorwort von Willi Sitte. Mit zahlreichen, meist farbigen Tafeln. Berlin: Zentrum für Kunstausstellungen der DDR, 1984. 80 S. 4°. OBR. mit OUMschl.

Best. Nr. 43428 15,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlag leicht gegilbt; sonst sehr gut erhalten. Abbildungen von Gudrun Brüne, Heidrun Hegewald, Bernhard Heisig, Joachim John, Konrad Knebel, Rolf Kuhrt, Harald Metzkes, Arno Mohr, Rolf Münzner, Wolfgang Mattheuer, Otto Niemeyer-Holstein, Nuria Quevedo u.a.

28

DDR Künstlerinnen. Malerei, Graphik, Plastik. Katalog zur Ausstellung der Kulturgemeinschaft des DGB in Stuttgart und Bremen. Einleitung von Peter Pachnike. Berlin: Zentrum für Kunstausstellungen der DDR, 1985. 4°. OBR. mit OUMschl.

Best. Nr. 43427 15,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlag leicht gegilbt; sonst sehr gut erhalten. Abbildungen von Nuria Quevedo, Gudrun Brüne, Heidrun Hegewald, Susanne Kandt-Horn, Irmgard Horlbeck-Kappler, Dagmar Ranft-Schinke, Ingrid Goltzsche, Ursula Mattheuer-Neustädt u.a.

29

Deutsche Bildhauer 1900-1945: Entartet. Hrsg. v. Christian Tümpel in Zusammenarbeit mit Dirk van Alphen u.a. Mit zahlr. Abb. Königstein im Taunus: Langewiesche, 1992. 264 S. 4°. OPP.

Best. Nr. 42249 16,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

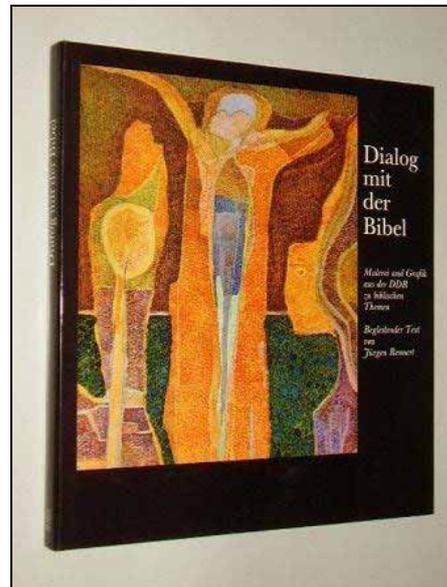


30

Dialog mit der Bibel. Malerei und Grafik aus der DDR zu biblischen Themen. Begleitender Text von Jürgen Rennert. 1. Aufl. Berlin, Altenburg: Evangelische Haupt-Bibelgesellschaft, 1984. 207 S. 4°. OLn. mit OUMschl.

Best. Nr. 18549 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. – Künstler: Altenbourg, Bartsch, Butzmann, Dix, Ebert, Goltzsche, Hegenbarth, Hirsch, Horlbeck-Kappler, John, Jüchser, Kretzschmar, Mattheuer, Mörstedt, Quevedo, Rudolph, Sandberg, Schieferdecker, Stelzmann, Tübke, Tucholke u.a.



31

Die Aktdarstellung in der Kunst der DDR. Ausstellungskatalog. Text von Dieter Hoffmann und Hermann Raum. Mit zahlreichen Farbtafeln. Frankfurt/M.: Galerie Timm Gierig, 1987. 108 S. 4°. OBR. mit OUMschl.

Best. Nr. 42719 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Ernst Hassebrauk, Josef Hegenbarth, Curt Querner, Hartwig Ebersbach, Wieland Förster, Hubertus Giebe, Sigwardt Gille, Siegfried Klotz, Metzkes, Wolfgang, Peuker, Arno Rink, Willi Sitte, Werner Tübke, Hans Vent, Heinz Zander.

32

Die Einübung der Außenspur. Die andere Kultur in Leipzig 1971-1990. Hrsg. von Uta Grundmann, Klaus Michael und Susanna Seufert. Mit zahlreichen Fotos und Kunstproduktionen. 1. Aufl. Leipzig: Thom, 1996. 210 S. 4°. OBR.

Best. Nr. 42147 30,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

33

Die Handschrift des Künstlers. Bilder und Briefe von Caspar David Friedrich bis Beuys und Penck. Hrsg. von Walter Henn, Dieter Hoffmann, Brigitte Salmen. Bildband. 1. Aufl. Leipzig: E. A. Seemann, 1997. ca. 208 S. 4°. OPP. mit OUMschl.

Best. Nr. 42183 12,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

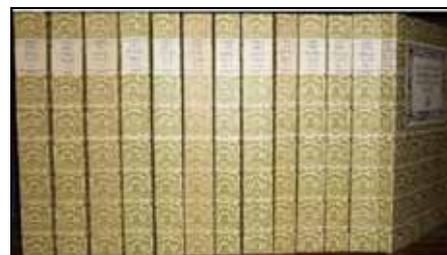
34

Die Insel. Monatsschrift mit Buchschmuck und Illustrationen. Herausgegeben von Otto Julius Bierbaum, Alfred Walter Heymel und Rudolf Alexander Schröder. Mit Buchschmuck von Heinrich Vogeler. Faksimileausgabe in 12 Bänden. 1. Aufl. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1981. gr. 8°. OBR. (= insel taschenbuch 578.)

Best. Nr. 27585 32,- EUR

Gut erhalten. Mit dem dazugehörigen Begleitband: Klaus Schöffling, Die ersten Jahre des Insel Verlags. 1899-1902.

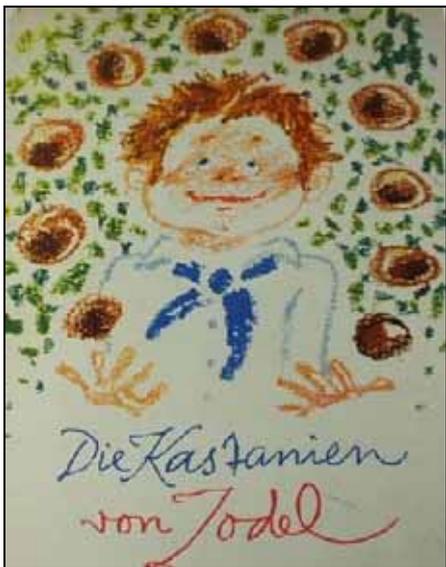
Als Zugabe: 100 Jahre Insel-Verlag 1899-1999. Begleitbuch zur Ausstellung. Text von Heinz Sarkowski u.a. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. Orig.-Ausg., 1. Aufl. Frankfurt am Main/Leipzig: Insel Verlag, 1999. 175 S. 8°. OBR. (= Insel-Taschenbuch 2700.) Mit einem der Exlibris von Xago. Sehr gut erhalten.



Die Kastanien von Zodel. Abenteuer, Erlebnisse und Begegnungen in unserer Zeit für Jungen und Mädchen (und Eltern) in 26 Geschichten und Berichten, aufgeschrieben von 26 Autoren. Gesammelt von Fred Rodrian. Mit Illustrationen von 26 Grafikern, u.a. Karl-Heinz Appellmann, Hans Baltzer, Manfred Butzmann, Bert Heller, Werner Klemke, Gerhard Lahr, Elizabeth Shaw u.a. 2. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1972. 440 S. 8°. OLn. mit OUMschl.

Best. Nr. 42961 8,- EUR

Mit Widmungskarte vom Verlag: „Anlässlich der X. Weltfestspiele ... überreicht“. Autoren: Horst Beseler, Günter Görlich, Lilo Hardele, Gerhard Holtz-Baumert, Joachim Nowotny, Martin Selber u.a.



Die Konterrevolution 1989. Hrsg. von Michael Thiemann. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1990. 80 S. 4°. OPP.

Best. Nr. 42692 10,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Karikaturen zur Wende in der DDR von Manfred Bofinger, Manfred Butzmann, Barbara Henniger, Peter Muzeniek, Lothar Otto, Paul Pribbernow u.a.

Die Mitglieder der Zentralen Grafikgruppe im VBK/DDR zeigen Handzeichnungen und Grafik. Katalog zur Ausstellung in der Galerie Unter den Linden. Einführung von Dieter Gleisberg. Mit zahlr. Abb. Berlin: Staatlicher Kunsthandel der DDR, 1988. 48 S. 19,5 x 19,5 cm. OBr.

Best. Nr. 40081 18,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Mit Abbildungen v. Manfred Butzmann, Andreas Dress, Dieter Goltzsche, Karl-Georg Hirsch, Rolf Kuhr, Michael Morgner, Rolf Münzner, Christine Perthen, Max Uhlig, Claus Weidendorfer u.a.

Als Zugabe ein gleichgestalteter Katalog: Gesichter – Gesichter – Ansichten. Zeichnung – Gouache – Aquarell – Grafik. Einleitung v. Ada Raev. Mit zahlr. Abb. Berlin: Staatlicher Kunsthandel der DDR, 1990. 48 S. 19,5 x 19,5 cm. OBr. Gut erhalten. – Abbildungen von Linde Bischof, Antje Fretwurst-Colberg, Ingrid Goltzsche-Schwarz, Herta Heidenreich, Nuria Quevedo u.a.

Die Sieben. Johannes Beutner, Erich Fraass, Otto Griebel, Hans Jüchser, Karl Kröner, Paul Wilhelm, Fritz Winkler. Werke einer Dresdner Künstlergruppe. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Frank Hruschka und Alexander Lange. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Meißen: Albrechtsbrüg / Reichenberg: Kultur im Dresdner Umland e.V., 1997. 92S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42266 13,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Distels Sparkassenbuch. Spargang 63. Programmheft. Gestaltung von Willi Moese.

Berlin: Die Distel, 1963. 16 S., 2 Bl. 14,5 x 10,5 cm. Rotes OHeft.

Best. Nr. 43439 20,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. – Originelles Programmheft in Form eines Sparbuches, durchgehend mit Versen und Karikaturen.

Drei Jahrhunderte Satire aus dem Sommerpalais Greiz. Staatliche Bücher- und Kupferstichsammlung Greiz. Mit 89, teils farbigen Tafeln. Hrsg. v. Gotthard Brandler. Greiz: Verlag Weißer Stein, 1994. 220 S. Gr.-8°. OPP.

Best. Nr. 43026 8,- EUR

Gut erhalten.



Dresdner Schule. Sammlung Josef Ilg. Text v. Dieter Hoffmann. Mit zahlreichen, meist farbigen Abbildungen. 1. Aufl. Aalen, 2004. 111 S. 4°. Originalklappenbroschur, Lesezeichen.

Best. Nr. 43433 13,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Conrad Felixmüller, Hubertus Giebe, Ernst Hassebrauk, Josef Heigenbarth, Hans Jüchser, Gerhard Kettner, Hans Körnig, Curt Querner, Wilhelm Rudolph, Helmut Schmidt-Kirstein, Max Uhlig, Albert Wigand u.a.

Druckgraphik aus der DDR – Sammlung Wolfgang Schreiner. 2 Ausstellungskataloge. 1986 ff.

Best. Nr. 42906 24,- EUR

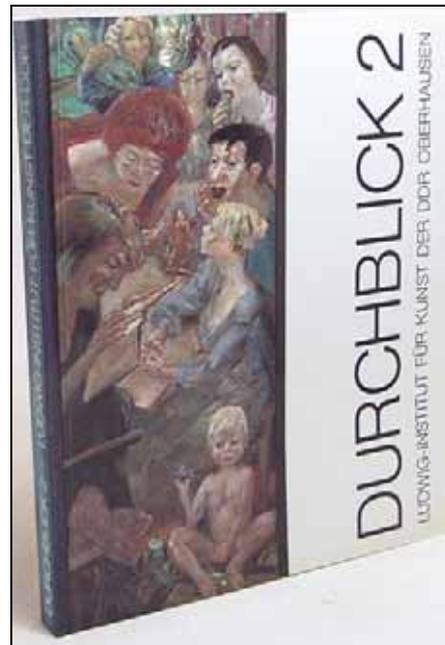
1. Künstlerische Druckgraphik in der DDR. Sammlung Wolfgang Schreiner Berlin. Text von Angelika Mertmann. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Oberhausen: Ludwig-Institut für Kunst der DDR, 1986. 128 S. 4°. OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /

2. Grafik aus der DDR. Die Sammlung Schreiner in der Ludwig Stiftung. Texte von Axel Janeck und Wolfgang Schreiner. Mit 71 meist Farbtafeln. 1. Aufl. Nürnberg: Germanisches Nationalmuseum, 1994. 191 S. 4°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Jürgen Böttcher, Hubertus Giebe, Heidrun Hegewald, Bernhard Heisig, Karl-Georg Hirsch, Rolf Kuhr, Harald Metzkes, Rolf Münzner, Otto Niemyer-Holstein, Willi Sitte, Volker Stelzmann, Werner Tübke, Heinz Zander, Baldwin Zettl u.a.

Durchblick 2. Ludwig-Institut für Kunst der DDR Oberhausen. Ausstellungskatalog. Bearbeitet von Bernhard Mensch und Inge Ludescher. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Oberhausen: Ludwig-Institut für Kunst d. DDR, 1986. 254 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 32392 32,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Abbildungen und Werknotizen zu Joachim Böttcher, Manfred Butzmann, Carlfriedrich Claus, Hartwig Ebersbach, Hubertus Giebe, Sighard Gille, Dieter Goltzsche, Ulrich Hachulla, Frieder Heinze, Bernhard Hesiig, Johannes Heisig, Gerhard Kettner, Wolfgang Mattheuer, Arno Mohr, Rolf Münzner, Uwe Pfeiffer, Nuria Quevedo, Arno Rink, Willi Sitte, Volker Stelzmann, Werner Stötzer, Werner Tübke, Max Uhlig, Wener Wittig, Baldwin Zettl u.a.



Edition Arkade. 16 farbige Postkarten. Vorbemerkung von Klaus Werner. Berlin: Staatlicher Kunsthandel / Galerie Arkade, [1980]. Kl.-8°. Originalmappe.

Best. Nr. 42642 8,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Bilden aus den Jahren 1979/80 von Gil Schlesinger, Werner Tübke, Max Uhlig, Uwe Pfeiffer, Manfred Butzmann, Werner Wittig, Claus Weidendorfer, Hans Vent u.a.

Ein Kränzlein wollt ich binden. Sprüche für das Poesiealbum. / Denk an mich. Hrsg. von Hannes Bosse. Illustriert von Erika Klein 2 zusammengehörige Bände. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1986. [80] S. Kl.-8°. OLn.

Best. Nr. 42974 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Eine Anthologie und ein Poesiealbum zum handschriftlichen Eintragen.

Engel '89. Zeitgenössische Malerei – Grafik – Objekte und Textbeiträge aus der Bundesrepublik Deutschland und der Deutschen Demokratischen Republik. Hrsg.: Manfred Richter, Evang. Bildungswerk, Berlin. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Edition Henrich, 1989. 213 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42189 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Gerhard Altenbourg, Claudia Busching, Manfred Henkel, Günther Huniat, Matthias Koepfel, Wolf Leo, Erika Stürmer-Alex, Eva-Maria Viebeg, Karla Woisnitza u.a.

Ernst Hassebrauk besucht die Küste. 18 Farbtafeln. Katalog. Text von Dieter Hoffmann. Rostock, Neustrelitz: Galerie Refugium, 1995. 52 S. 15 x 21 cm. OBr.

Best. Nr. 42751 9,- EUR

Erste Ausgabe. Vortitel mit kleinem Besitzvermerk; sonst gut erhalten. Mit beiliegender Preisliste.

Erotische Märchen. Ausgewählt von Rudolf Chowanetz. Illustriert von Klaus Müller. 1. Aufl. Berlin: Neues Leben, 1990. 116 S. 10,5 x 7 cm. Originalleinen.

Best. Nr. 43127 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Erotisches Kartenspiel des Biedermeier. Gegen das Licht zu halten. 52 Originalkarten. Kommentar von Erwin Kohlmann. Leipzig: Faber & Faber, [1998]. 52 Bl., 14 S. 9,5 x 6,5 cm. Originalschuber.

Best. Nr. 42989 28,- EUR

Sehr gut erhalten.

50

Erste Phalanx Nedserd. Jürgen Böttcher/Strawalde, Winfried Dierske, Peter Graf, Peter Herrmann, Peter Makolies, Ralf Winkler/A. R. Penck. Ein Freundeskreis in Dresden 1953-1965. Katalog zur Ausstellung in der Kunsthalle Nürnberg und im Staatlichen Lindenau-Museum Altenburg. Bearb. v. Lucius Grisebach und Günter Braunsberg u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Nürnberg: Verlag für Moderne Kunst, 1991. 126 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42145 26,- EUR

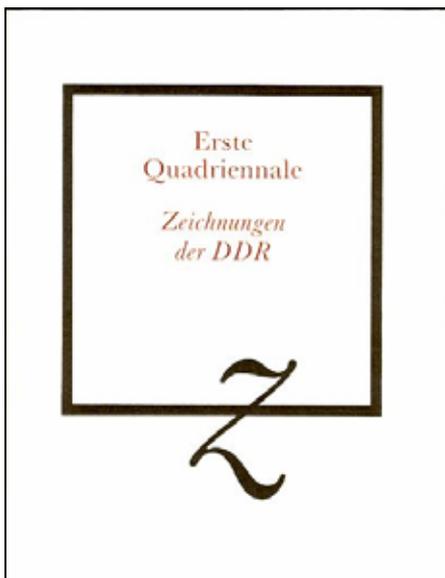
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

51

Erste Quadriennale Zeichnungen der DDR. Ausstellungskatalog. Herausgegeben vom Verband Bildender Künstler d. DDR und dem Museum d. Bildenden Künste Leipzig. Bearb. v. Dieter Gleisberg und Renate Hartleb. Texte zur Zeichnung von Wieland Förster, Dieter Goltzsche, Karl-Georg Hirsch, Joachim John, Rolf Münzner, Christine Perthen, Werner Stötzer, Werner Tübke, Max Uhlig, Claus Weidensdorfer u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Museum der Bildenden Künste, 1989. 240 S. 4°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 42939 10,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Abbildungen von Linde Bischof, Lothar Böhme, Andreas Dress, Hartwig Ebersbach, Wieland Förster, Erich Gerlach, Hubertus Giebe, Dieter Goltzsche, Ulrich Hachulla, Angela Hampel, Karl-Georg Hirsch, Elke Hopfe, Hans-Peter Hund, Joachim John, Rolf Kuhrt, Wolfgang Leber, Ursula Mattheuer-Neustadt, Harald Meztkes, Arno Mohr, Rolf Münzner, Ronald Paris, Christine Perthen, Dagmar Ranft-Schinke, Günter Richter, Frank Ruddigkeit, Werner Stötzer, Werner Tübke, Max Uhlig, Claus Weidensdorfer, Bald Zettl, Horst Zickelbein u.a.



52

Es fließt der Bach zum Meer. Landschaft und Gedichte. Mit Radierungen von Walter Herzog. Hrsg. von Manfred Schmidt. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1987. [25] S. 4°. OPp. mit O Umschl. (= Kinder-Kunstbuch.)

Best. Nr. 42261 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

53

Figürliche Positionen. Bildhauerkunst in Prenzlauer Berg. Bearb. v. Kristina Bauer-Volke u. Malwine Hörsch. Berlin: Bezirksamt Prenzlauer Berg, 2000. 143 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 43340 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen und biographische Notizen folgender Künstler: Rolf Biebl, Karl Biedermann, Wieland Förster, Sabina Grzimek, Michael Kleine, Carin Kreuzberg, Astrid Mosch, Emerita Pansowová, Christa Sammler, Hans Schlegel, Anna Franziska Schwarzbach, Werner Stötzer, Karola Teubner, Martin Wilke.

54

Fluchort Mexiko. Ein Asylland für die Literatur. Hrsg.: M. Hielscher. Mit zahlr. Abb. Hamburg: Luchterhand, 1992. 256 S. Gr.-8°. OPp. mit O Umschl.

Best. Nr. 42630 10,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlag etwas farbstichig; sonst sehr gut erhalten. Mexiko als Exilland für deutsche und andere Flüchtlinge. Mit Texten von Seghers, Kisch, Traven, Regler, Paul Westheim, Luis Bunuel, Luis Cernuda, Victor Serge, Neruda, García Marquez, William S. Burroughs u.a.

55

Frischer Wind vor dreißig Jahren. Bearb. v. Werner Becker. Mit 20 Abb. Greiz: Staatliche Museen, 1979. 23 S. OHeft. (= Rote Reihe 5.)

Best. Nr. 43136 8,- EUR

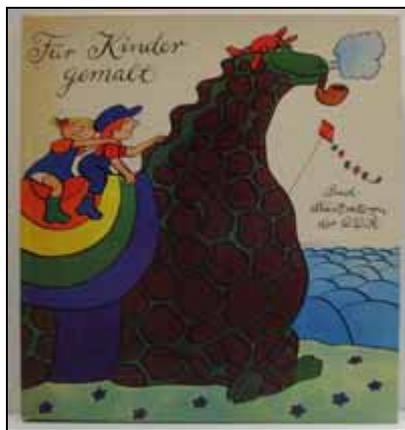
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

56

Für Kinder gemalt. Buchillustratoren der DDR. Geleitwort von Horst Kunze. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1975. 131 S. Gr.-8°. Illustrierter OPp.

Best. Nr. 19949 16,- EUR

Erste Ausgabe. Einband gegilbt; sonst gut erhalten. – Abbildungen und bio-bibliographische Notizen zu Hans Baltzer, Horst Bartsch, Albrecht von Bodecker, Manfred Bofinger, Klaus Ensikat, Gerhard Goßmann, Karl-Georg Hirsch, Werner Klemke, Gerhard Lahr, Bernhard Nast, Volker Pfüller, Eva Johann Rubin, Werner Schinko, Elizabeth Shaw, Wolfgang Würfel, Gertrud Zucker u.a.



57

Geburtstagsgrüße. Herausgegeben zum 40. Jahrestag der Pionierorganisation „Ernst Thälmann“. Mit zahlr. Illustr. 1. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1988. 120, 22 S. 8,5 x 8 cm. OLn. mit Deckelillustr. v. Elfriede Binder.

Best. Nr. 42985 15,- EUR

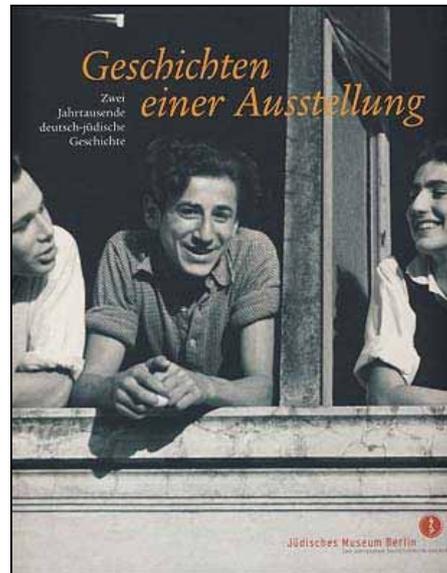
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Texte v. Horst Beseler, Lilo Hardel, Hannes Hüttner, Heinz Kahlau, Willi Meinck, Benno Pludra, John Stave, Bilder v. Karl-Heinz Appellmann, Albrecht von Bodecker, Manfred Bofinger, Klaus Ensikat, Gerhard Goßmann, Egbert Herfurth, Werner Klemke, Gerhard Rappus, Wolfgang Würfel, Gertrud Zucker u.a.

58

Geschichten einer Ausstellung. Zwei Jahrtausende deutsch-jüdische Geschichte. Text v. Ingke Brodersen und Rüdiger Dammann. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Jüdisches Museum, 2002. 223 S. 4°. OPp.

Best. Nr. 43087 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



59

Grafik-Editionen 1975-1983. / Grafik-Editionen 1984-1987. Redaktion v. Constanze Albrecht und Hella Runge bzw. Hella Utz, Günter Meier und Roger Thielemann. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Berlin: Staatlicher Kunsthandel der DDR, 1983 ff. 132, 47 S. 19 x 20 cm. OBr.

Best. Nr. 43195 24,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

60

Heimatsbuch des Kreises Hoyerswerda. Hrsg. von Konrad Scholz. Mit zahlr. Abb. Bad Liebenwerda: C. Ziehlke, 1925. IV, 333 S. 8°. OHln.

Best. Nr. 43349 80,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 33/100. Einband gelblich; Ecken gering berieben; sonst gut erhalten.

61

Ich und die Stadt. Mensch und Großstadt in der deutschen Kunst des 20. Jahrhunderts. Ausstellungskatalog der Berlinischen Galerie. Bearbeitet von Eberhard Roters, Bernhard Schulz. Mit zahlreichen Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Nicolai, 1987. 404 S. 4°.

Best. Nr. 30610 11,- EUR

OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten.

62

Intergrafik. Internationale Grafik-Ausstellung in der Deutschen Demokratischen Republik – Konvolut von 4 Bänden. Mit zahlr. Abb. und Tafeln. Berlin: Verband Bildender Künstler, 1967 ff.

Best. Nr. 14405 32,- EUR

Intergrafik 67. Internationale Grafik-Ausstellung in der Deutschen Demokratischen Republik. 1967. ca. 200 S. 8°. OBr. Gut erhalten. /

Intergrafik 70. Internationale Grafik-Ausstellung in der Deutschen Demokratischen Republik. 1970. 203 S. 8°. OBr. Gut erhalten. /

Intergrafik 87. 8. Internationale Triennale engagierte Grafik in der Deutschen Demokratischen Republik. 1987. 318 S. 4°. Originalpappband. Gut erhalten. /

Intergrafik 87. 9. Internationale Triennale engagierte Grafik in der Deutschen Demokratischen Republik. 1990. 321 S. 4°. Originalpappband. Gut erhalten.

64

Junge Bildhauer der DDR. Katalog zur Ausstellung im Kloster Unser Lieben Frauen. Bearb. v. Erika Neumann. Mit zahlr. Abb. Magdeburg: Museen, Gedenkstätten u. Sammlungen, 1983. 96 S. 19 x 21 cm. OBr.

Best. Nr. 42135 12,- EUR

Erste Ausgabe. Rückenanten minimal berieben; sonst gut erhalten. Abb. und biographische Notizen zu Rolf Biebl, Klaus Freytag, Bernd Göbel, Sabine Grzimek, Sylvia Hagen, Friedrich B. Henkel, Peter Makolies, Robert Metzkes, Wieland Schmiedel, Berndt Wilde u.a.

Als kostenlose Zugabe: Helmut Netzer: Formen – werten – wirken. Zum bildhauerischen Schaffen in der DDR. Berlin: Dietz, 1985. 183 S., 36 Abb. OBr. Gut erhalten.

65

Junge Bildhauer unserer Zeit. 60 Tafeln. Ausgew. u. eingeleitet von Heinz Grothe. Feldpostausgabe. Königsberg: Kanter Verlag, 1940. 64 S. Kl.-8°. OBr. (= Kanter-Bücher 14.)
Best. Nr. 42162 8,- EUR

Gut erhalten. Bilder von Arno Breker, Anton Grauel, Fritz Koelle, Rudolf Leptien, Fritz Schwarzbeck, Gustav Seitz, Erich Sperling, Hans Wissel u.a.

66

Junge Künstler der DDR ... Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Konvolut von 4 Bänden. Berlin: Verlag Junge Welt, 1979 ff. 8°. OBr.
Best. Nr. 42176 28,- EUR

Sehr gut erhalten.

1. Junge Künstler der DDR '78. Malerei, Grafik, Plastik. 1978. 136 S.
2. Dass. Mit anderem Umschlag. /
3. Junge Künstler der DDR 1981. Formgestaltung, Gebrauchsgrafik, Kunsthandwerk. 1981. 180 S. /
4. Junge Künstler der DDR 1984. Malerei, Grafik, Plastik, Architekturbezogene Kunst, Kunsthandwerk, Formgestaltung, Gebrauchsgrafik, Fotografie, Karikatur/Pressezeichnung, Szenografie, Animationsfilm. 1984. 143 S. /

67

Junge Malerei der 80er Jahre aus der Deutschen Demokratischen Republik. Texte v. Wolfgang Polak, Willi Sitte, Hubertus Giebe, Johannes Heisig u.a. Mit zahlreichen Farbtafeln. Solothurn: Kunstmuseum, 1989. 79 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 43426 14,- EUR

Erste Ausgabe. Einband minimal betrieben; sonst gut erhalten. Abbildungen von und biographische Notizen zu Johannes Heisig, Hubertus Giebe, Clemens Gröszler, Angela Hampel, Johannes Heisig, Walter Libuda, Trakia Wendisch u.a.

68

Karigrafie '90. 14 Karten von Heinz Behling, Manfred Bofinger, Barbara Henniger, Heinz Jankofsky, Peter Muzeniek u.a. Berlin, 1990. 14 Karten. Kl.-8°. Originalmappe.

Best. Nr. 42725 8,- EUR

Erste Ausgabe.

69

Karikaturen aus der Zeit der DDR. Von den Anfängen bis zur Nachwendzeit. Eine Auswahl aus den Beständen der Sammlung SATIRICUM im Sommerpalais Greiz. Katalog. Texte von Gotthard Brandler, Wolfgang Kleinert und Harald Kretzschmar. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Greiz: Staatliche Bücher- und Kupferstichsammlung, 1999. 156 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42478 22,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

70

Karikaturen und Cartoons aus der DDR. Fünfzehn Karikaturisten und Zeichner aus der DDR präsentieren in einer Doppelausstellung Karikaturen, Cartoons, Zeichnungen und Collagen. Katalog zur Ausstellung in Gelsenkirchen, Revierpark Nienhausen, Bergisch Gladbach, Paffrather Keller-Galerie, und in Hannover, Wilhelm-Busch-Museum. Vorbermerkung v. Harald Kretzschmar. Mit zahlreichen Tafeln. Gelsenkirchen: Revierpark Nienhausen, 1985. 52 S. 20 x 21 cm. OBr.

Best. Nr. 42307 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Zeichner: Peter Bauer, Heinz Behling, Henryk Berg, Manfred Bofinger, Henry Büttner, Hans Joachim Eggstein, Ulrich Forchner, Barbara Henniger, Heinz Jankofsky, Harald Kretzschmar, Cleo-Petra Kurze, Lothar Otto, Louis Rauwolf, Rainer Schade und Klaus Vonderwerth.

71

Käthe-Kollwitz-Preisträger. Konvolut von 2 Ausstellungskatalogen. Berlin: Akademie der Künste, 1985 ff.

Best. Nr. 40612 16,- EUR

1. Kollwitzpreisträger. Ausstellungskatalog. Bearbeitet v. Ingo Zimmermann. Vorbemerkung von Werner Klemke. Mit zahlr.

Abb. und Farbtafeln von Arno Mohr, Sella Hasse, Willi Sitte, Theo Balden, Curt Querner, Wieland Förster, Werner Stötzer, Harald Metzkes, Dieter Goltzsche, Werner Tübke, Elizabeth Shaw, Hans Vent, Manfred Böttcher u.a. 1985. 96 S. 4°. OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten. Andere Schreibweise: Käthe-Kollwitz-Preisträger. /

2. Käthe-Kollwitz-Preisträger Sabine Grzimek, Dieter Goltzsche und Joachim John. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Alfons W. Biermann, Hannelore Fischer und Inge Zimmermann. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1991. 120 S. 4°. Originalklappenbroschur. Sehr gut erhalten.

72

Kunst der Gegenwart – Konvolut von 10 Heften. Hrsg. v. Adolf Behne. Potsdam: Eduard Stichnote, 1946 ff. 8°. OBr. mit OUmshl.

Best. Nr. 41846 30,- EUR

I. Carl Hofer. 48 Tafelbilder und ein farbiges Frontispiz. Text von Adolf Jannasch. 1946. 16 S., 48 Taf. Erste Ausgabe. Umschlagrücken geblichen; sonst gut erhalten. /

II. Heinrich Ehmsen. 48 Tafelbilder und ein farbiges Frontispiz. Text von Adolf Behne. 1946. 16 S., 48 Taf. Erste Ausgabe. Umschlagrücken geblichen; sonst gut erhalten. /

III. Max Liebermann. 48 Tafelbilder und ein farbiges Frontispiz. Text von Willy Kurth. 1947. 16 S., 48 Taf. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /

IV. Garf Heinrich Luckner. 48 Tafelbilder und ein farbiges Frontispiz. Text von Werner Fiedler. 1947. 16 S., 48 Taf. Erste Ausgabe. Titelblatt mit kleinem Besitzvermerk; Titelblattrückseite mit privat einmontiertem Bild; ein Blatt mit kleinem Fältchen; sonst gut erhalten. /

V. Oskar Nerlinger. 48 Tafelbilder, ein farbiges Frontispiz und 15 Zeichnungen im Text. Text von Gerhard Strauß. 1947. 16 S., 48 Taf. Erste Ausgabe. Umschlagrücken geblichen; sonst gut erhalten. /

VI. Th. Artur Winde. 48 Tafelbilder. Text von Stephan Hirzel. 1948. 16 S., 48 Taf. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /

VII. Otto Nagel. 48 Tafelbilder und ein farbiges Frontispiz. Text von Ludwig Justi. 1947. 16 S., 48 Taf. Erste Ausgabe. Umschlagkanten geblichen; sonst gut erhalten. /

VIII. Josef Hegenbarth. 58 Bilder und Zeichnungen, darunter ein farbiges Frontispiz. Text von Will Grohmann. 1947. 23 S., 48 Taf. Erste Ausgabe. Umschlagrücken geblichen; sonst gut erhalten.

IX. Renée Sintenis. 48 Tafelbilder. Text von Adolf Jannasch. 1949. 16 S., 48 Taf. Erste Ausgabe. Umschlagrücken an der Oberkante unterlegt; Vorsatz mit privater Widmung; sonst gut erhalten. /

X. Xaver Fuhr. 48 Tafelbilder und ein farbiges Frontispiz. Text von Carl Linfert. 1949. 21 S., 48 Taf. Erste Ausgabe. Gut erhalten.

73

Kunst in Berlin. Künstler, Galerien, Museen, Kunstmarkt, Kulturpolitik, Treffpunkte, Adressen, Tips. Hrsg. von Karin Graf u. Patricia Ferer. Mit zahlr. Abb. Köln: Kiepenheuer & Witsch, 1989. 334 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 41795 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Themen, hauptsächlich Westberlin betreffend: Raoul Hausmann und Hannah Höch, Rudolf Springer, Johannes Grützke, Wolf Vostell, Edward und Nancy Kienholz, Hochschule der Künste und Akademie der Künste, Klaus Fussmann, Kunst an der Mauer, Architektur in Berlin, Oswald Wiener u.a.

74

Kunst in der DDR. Hrsg. von Eckhart Gillen und Rainer Haarmann. Mit 149 Abb. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch, 1990. 470 S. 8°. Opp. mit Deckellust.

Best. Nr. 41794 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. – Bestandsaufnahme mitten im Umbruch. Themen: VBK, Staatlicher Kunsthandel, Galerien des Kulturbundes, Künstlerbücher und zeitschriften im Eigenverlag, Kunsthochschulen, Fotografie als Kunst, Arno Fischer, Nuria Quevedo, Fritz Cremer, Theo Balden, Mark Lammer, Manfred Butzmann, Otto Niemeyer-Holstein, Curt Querner, Hermann Glöckner, Hans Theo Richter, Hubertus Giebe, eikon Grafik-Press, Strawalde, Eberhard Göschel, Galerie Kühl, Galerie Oben, Clara Mosch, Carsten Nicolai, Peter Schnürpel, Wolfgang Mattheuer, Werner Tübke, Bernhard Heisig, Galerie Eigen + Art, Galerie Moritzburg Halle, Moritz Götze, Albert Ebert u.a.

75

Kunstdokumentation SBZ/DDR. 1945-1990. Aufsätze, Berichte, Materialien. Hrsg. von Günter Feist, Eckhart Gillen, Beatrice Vierneisel / Museumspädagogischer Dienst Berlin in Zusammenarbeit mit der Stiftung Kulturfonds. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Köln: DuMont, 1996. 916 S. 4°. Opp.

Best. Nr. 42451 32,- EUR

Erste Ausgabe. Rücken leicht geblichen; sonst gut erhalten.

76

Kunstkombinat DDR. Daten und Zitate zur Kunst und Kunstpolitik der DDR 1945-1990. Zusammengestellt von Günter Feist unter Mitarb. von Eckhart Gillen. Hrsg. vom Museumspädagogischen Dienst Berlin. Mit zahlr. Abb. 2., erw. und aktualisierte Aufl. Berlin: Nishen, 1990. 229 S. 4°. Opp.

Best. Nr. 42904 10,- EUR

Sehr gut erhalten.

77

Künstler der DDR. Einführung v. Peter H. Feist. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Dresden: Verlag der Kunst, 1981. 343 S. 4°. Originalpappeinband mit Originalumschlag im Schuber.

Best. Nr. 42146 15,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Aufsätze zu Otto Niemeyer-Holstein, Theo Balden, Fritz Cremer, Arno Mohr, Werner Klemke, Willi Sitte, Gerhard Lichtenfeld, Bernhard Heisig, Walter Womacka, Wolfgang Mattheuer, Gerhard Kettner, Joachim Jastram, Harald Metzkes, Werner Tübke, Wieland Förster, Werner Stötzer, Ronald Paris, Karl-Georg Hirsch, Arno Rink, Volker Stelzmann.

78

Künstler in Dresden im 20. Jahrhundert. Literarische Porträts. Hrsg. von Wulf Kirsten und Hans-Peter Lühr. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Husum: Verlag der Kunst Dresden, 2005. 312 S. Gr.-8°. Opp. mit OUmshl.

Best. Nr. 43351 15,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. 85 literarische Porträts, kleine Essays und Skizzen von Zeitgenossen über ihre Künstlerfreunde: Däubler über Segall, Sternheim über Felixmüller, Löffler über Lachnit, Kirsten über Querner, Friedrich Dieckmann über Max Uhlig, Christa Wolf über Angela Hampel, Uwe Kolbe über Conny Schleime usf.

79

Künstler schaffen für den Frieden. Ausstellung vom Verband Bildender Künstler im Museumsbau am Kupfergraben. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Hanns Grunert. Mit zahlreichen Tafeln. Gestaltung von Klaus Wittkugel. Berlin: Verband Bildender Künstler, 1951. 125 S. 8°. OBr. mit OUmshl.

Best. Nr. 7119 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Mit Abbildungen von Bergander, Cremer, Grzimek, Hegenbarth, Lingner, Mohr, Nagel, Nerlinger, Schwimmer, Seitz u.a.



80

Mail Art Szene DDR. 1975-1990. Hrsg. von Friedrich Winnes und Lutz Wohlrab. Unter Mitarb. von Birger Jesch und Joseph W. Huber. Texte von Klaus Werner, Robert Rehfeldt, Jürgen Schweinebrun u.a. Berlin: Haude & Spener, 1994. 121 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42911 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

81
Märkische Ton-Kunst. Kataloge zur Ausstellung im Deutschen Historischen Museums, Berlin. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Stuttgart: Edition Cantz, 1992. 191, 260 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42903 25,- EUR

Band 1: Märkische Ton-Kunst. Veltener Ofenfabriken. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte des Heizens. Konzeption von Monika Dittmar. ISBN 3-89322-497-1..

Band 2: Märkische Ton-Kunst, Berlin und Brandenburg. Keramik der 20er und 30er Jahre. Konzeption v. Heinz-Joachim Theis. ISBN 3-89322-496-3.

Eine Stelle am hinteren Deckel von Band 1 überklebt; sonst gut erhalten.



82
Menschenbilder. Kunst aus der DDR. Katalog zur Wanderausstellung, veranstaltet vom Ministerium für Bundesangelegenheiten d. Landes Nordrhein-Westfalen, dem DuMont Buchverlag in Zusammenarbeit mit dem Staatlichen Kunsthandel. Redaktion v. Karin Thomas. Texte von Dieter Gleisberg und Ulrich Krempel. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Köln: DuMont, 1986. 126 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42920 9,- EUR

Erste Ausgabe. Rücken etwas geblichen; sonst sehr gut erhalten. Abbildungen und Werknotizen zu Wilhelm Rudolph, Fritz Cremer, Herbert Sandberg, Gerhard Kettner, Willi Sitte, Wieland Förster, Bernhard Heisig, Wolfgang Mattheuer, Werner Stötzer, Max Uhlig, Michael Morgner, Nuria Quevedo, Arno Rink, Hubertus Giebe.



83
Nationalsozialismus und „Entartete Kunst“. Die „Kunststadt“ München 1937. Hrsg. von Peter-Klaus Schuster. Mit Beiträgen von Karl Arndt, Fridolin Dressler u.a. Überarbeitete Dokumentation von Mario-Andreas von Lüttichau und Andreas Hüneke. Mit zahlr.

Abb. 5., vollst. überarb. und erg. Aufl. München: Prestel, 1998. 323 S. Gr.-8°. OBr.

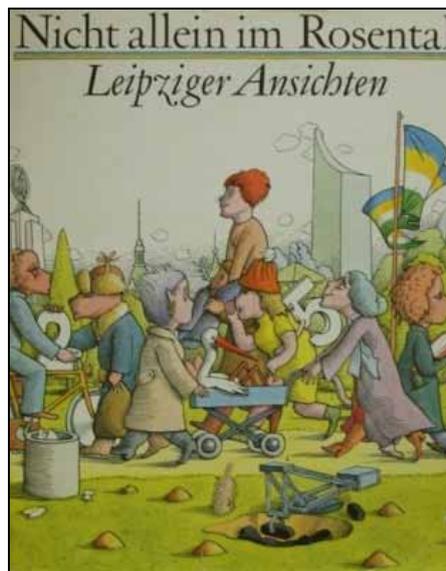
Best. Nr. 42276 28,- EUR

Sehr gut erhalten.

84
Nicht allein im Rosental. Leipziger Ansichten. Herausgegeben von Gunter Preuß. Mit zahlreichen Kunstreproduktionen. 1. Aufl. Berlin: Edition Holz, 1989. 139 S. 4°. OPp. mit O Umschl.

Best. Nr. 34272 9,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Texte von Reinhard Bernhof, Heinz Czechowski, Werner Heiduczek, Kerstin Hensel, Georg Maurer, Walther Petri u.a. Bilder von Ulrich Hachulla, Egbert Herfurth, Renate Herfurth, Karl-Georg Hirsch, Rolf Kuhr, Ursula Mattheuer-Neustädt, Rolf Münzner, Frank Ruddigkeit u.a.



85
Ostdeutsche Kunst. Bilder aus privaten Sammlungen. Texte von Susanne und Klaus Hebecker und Rolf-Michael Seele. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Meiningen: Städtische galerie ada, 2008. 96 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 43423 10,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Josef Hegenbarth, Hans Jüchser, Werner Mattheuer, Rolf Münzner, Curt Querner, Theodor Rosenhauer, Wilhelm Rudolph, Werner, Tübke, Albert Wigand, Werner Wittig, Baldwin Zettl u.a. Beiliegend der Ausstellungsflyer.

86
Papiergesänge. Buchkunst im zwanzigsten Jahrhundert. Künstlerbücher, Malerbücher und Pressendrucke aus den Sammlungen der Bayerischen Staatsbibliothek München. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Beatrice Hernald und Karin v. Maur. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. München: Prestel, 1992. 312 S. 4°.

Best. Nr. 42106 16,- EUR

OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

87
Pionierstafette „Immer bereit!“ Unsere Pioniertaten zum IX. Parteitag der SED. Berlin: Zentralrat der FDJ, 1976. 7, 16 S. 2 Originalhefte in Originalmappe mit Illustrationen.

Best. Nr. 42875 18,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Die Hefte mit dem Titel „Hell soll unser Lied erklingen! Singen ist unsere Lust“, entstanden als Beilagen zu Kinderzeitschrift „Frösi“, enthalten Pionierlieder und sind illustriert von Gerhard Vontra und Jutta Mirtschin. – Beiliegend ein DDR-Formular „Zolldeklaration“.

88
Plakate 1870-1977. Auktion, Ausstellung, Edition, Dokumentation. Ein Medienkomplex zum Thema Plakat. Texte von Rolf Karnahl, Hellmut Rademacher, Klaus Werner. Mit Ausstellungsverzeichnis und Bibliographie Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. Gr.-8°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 42275 20,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten, einschließlich des seltenen Umschlags, eines Originalplakats von Lutz Dammbeck.

89
Plastik – Nationale Sammlung der Deutschen Demokratischen Republik. Konvolut von 5 Katalogen. Magdeburg: Museen, Gedenkstätten und Sammlungen Magdeburg, 1978 ff.

Best. Nr. 42257 22,- EUR

1. Plastik – Nationale Sammlung der Deutschen Demokratischen Republik. Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg. Text: Uwe Gellner. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Magdeburg: Museen, Gedenkstätten und Sammlungen Magdeburg, 1989. 287 S. OBr. mit O Umschl. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /

2. Kleinplastik. Nationale Sammlung der DDR. Katalog. Bearb. v. Erika Neumann. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Magdeburg: Museen, Gedenkstätten und Sammlungen Magdeburg, 1978. 135 S. OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /

3. Nationale Sammlung der Kleinplastik der DDR. Werke der mittleren Generation. Mit 44 Porträtfotos. Magdeburg: Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, 1981. 4 S. OHeft. Gut erhalten. /

4. Plastik – Nationale Sammlung der Deutschen Demokratischen Republik. Text v. Uwe Gellner. Mit zahlreichen Tafeln. Magdeburg: Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, 1989. 25 S. OHeft. Gut erhalten.

5. Kleinplastik – Nationale Sammlung der DDR. Magdeburg: Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, 1976. 8 S., 15 Abb. 4°. OHeft. -

Die Kataloge enthalten Abbildungen von Walter Arnold, Rolf Biebl, Heinrich Drake, Wieland Förster, Sabina Grzimek, Ingeborg Hunzinger, Will Lammert, Christa Sammler, Baldur Schönfelder, Klaus Schwabe, Gustav Seitz, Werner Stötzer, Gustav Weidanz u.a.

90
Plastikgalerie 1988: Plastik in der Franziskaner-Klosterruine. Werner Stötzer, Joachim Böttcher, Horst Engelhardt, Margit Grüger, Sylvia Hagen, Uwe Maroske, Jürgen Pansow, Stefan Reichmann, Sabine Teubner, Gertraud Wendlandt, Berndt Wilde. Text von Matthias Flüge und Rainer Zeletzki. Mit Porträtfotos der Künstler, biographischen Notizen und zahlreichen Tafeln. Berlin: Magistrat und Verband Bildender Künstler der DDR, 1988. 84 S. 4°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 42193 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

91
Postkatzen. Philatelistische und postalische Merkwürdigkeiten aus alten Journalen. Auswahl von Dierk Schramm und Peter Fischer. 1. Aufl. Berlin: Buchverlag Der Morgen, 1990. 166 S. 10 x 6,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43014 10,- EUR

Erste Ausgabe. Schuber an einer Stelle minimal berieben; sonst sehr gut erhalten.

92
Punkt und Linie – Schwarz auf Weiß. Zur Renaissance des Kupferstichs im 20. Jahrhundert. Ausstellung zum 100. Geburtstag von Johannes Wüsten. Text- und Bildauswahl v. Inga Arnold. Mit zahlr. Abb. Görlitz: Städtische Kunstsammlungen, 1996. 55 S. 20 x 21 cm. OHeft.

Best. Nr. 42752 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Josef Bankay, Rudolf Hacke, Ulrich Köhler, Charlotte Wegeleben, Johannes Wüsten, Baldwin Zettl u.a.

93
Resümee 1, 2, 3, 4. Ein Almanach der Karikatur. Herausgegeben von Sonja Schnitzler. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1967 ff. 96, 96, 111, 96 S. 8°. Original engl. Broschur und OPp.

Best. Nr. 22252 15,- EUR

4 Bände. 1967, 1969, 1972, 1976. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Bilder von Manfred Bofinger, Klaus Ensikat, Leo Haas, Karl Holtz, Horst Hüssel, Harald Kretschmar, Rolf F. Müller, Herbert Sandberg, Erich Schmitt, Elizabeth Shaw, Wolfgang Würfel u.a.

Satiricum im Sommerpalais Greiz – Konvolut von 7 Bänden. 1978 ff.

Best. Nr. 41153 48,- EUR

1. Satiricum '78. Glück oder Unglück – ein Kind zu sein? Satiricum im Sommerpalais Greiz. 1978. 48 S., 24 S. 8°. OBR. Gut erhalten. /

2. Satiricum '86. IV. Karikaturenbiennale. Mit Sonderwettbewerb „Verkehrt verkehrt“. Satiricum im Sommerpalais Greiz. Berlin: Eulenspiegel-Verlag, 1986. 95 S., zahlr. Abb. 8°. OBR. Gut erhalten. /

3. Satiricum '88. V. Karikaturenbiennale. Mit Sonderwettbewerb „Haus-Aufgabe“. Satiricum im Sommerpalais Greiz. Berlin: Eulenspiegel-Verlag, 1988. 95 S., zahlr. Abb. 8°. Originalpappband. Gut erhalten. /

4. Satiricum '90. VI. Karikaturenbiennale. Mit Sonderwettbewerb „Wahlverwandtschaften“. Satiricum im Sommerpalais Greiz. Berlin: Eulenspiegel-Verlag, 1990. 96 S., zahlr. Abb. 8°. Originalpappband. Gut erhalten. /

5. Triennale Greiz 1994. Karikatur & Cartoon & komische Zeichnung. Ausstellung / Staatliche Bücher- und Kupferstichsammlung Greiz. Satiricum im Sommerpalais Greiz. Hrsg. von Gotthard Brandler. Greiz: Verlag Weisser Stein, 1994. 208 S. 4°. Originalklapproschur. 3-9286818-3-4. Sehr gut erhalten. /

6. Triennale Greiz 1997. Karikatur & Cartoon & komische Zeichnung. Buchkunst & Buchillustration. Band 1: Ausstellungskatalog / Staatliche Bücher- und Kupferstichsammlung Greiz. Satiricum im Sommerpalais Greiz. Hrsg. von Gotthard Brandler. Greiz 1997. 220 S. 4°. Originalklapproschur. ISBN 3-9805653-0-0. Sehr gut erhalten. /

7. Triennale Greiz 2000. Karikatur, Cartoon & komische Zeichnung. 10 Jahre Deutsche Einheit. Ausstellungskatalog / Staatliche Bücher- und Kupferstichsammlung Greiz. Satiricum im Sommerpalais Greiz. Hrsg. von Gotthard Brandler. Greiz 2000. 155 S. 4°. Originalklapproschur. ISBN 3-9805653-4-3. Sehr gut erhalten. –

Alle 7 Bände Mit je einem seiner Exlibris von Manfred Bofinger.

Satirikon '80. Karikaturen aus sozialistischen Ländern. Gesammelt und herausgegeben von Eryk Lipinski und Herbert Sandberg. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1980. 546 S. 4°. OLn. mit OUMschl.

Best. Nr. 24564 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Manfred Bofinger, Henry Büttner, Leo Haas, Lothar Otto, Herbert Sandberg, Erich Schmitt, Karl Schrader, Elizabeth Shaw, Zbigniew Lengren, Eryk Lipinski, Adolf Born, Adolf Hoffmeister, Jenő Dallos, Anna Vasvari u.a.

Sehen & Sammeln. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Klaus Werner. Mit zahlr., teils farb. Abbildungen. Berlin: Galerie Arkade, 1980. 286 S. Gr.-8°. OBR.

Best. Nr. 4772 9,- EUR

Erste Ausg. Exemplar mit Nachlaßstempel von Paul Kuhfuß. Einbandkanten berieben; der hintere Deckel leicht angeknickt; sonst gut erhalten. Mit Abbildungen von und Notizen zu: Altenbourg, Archipenko, Barlach, Dix, Feininger, Goltzsche, Graetz, Heartfield, Heckel, Hegenbarth, Heisig, Hrdlicka, Rolf Münzner, Nolde, Seitz, Marcks, Zickelbein, Kollwitz, Zeller, Richter u.v.a.

Selbstbildnisse Leipziger Künstler. Ausstellung des Verbandes Bildender Künstler der DDR. Katalogbearbeitung von Rita Jorek, Dietulf Sander. Leipzig: Museum der Bildenden Künste, 1982. 92 S. 8°. OBR.

Best. Nr. 41700 13,- EUR

Erste Ausgabe. Abbildungen von Harry Blume, Lutz Dammbeck, Conrad Felixmüller, Hartwig Ebersbach, Bernhard Heisig, Egebert Herfurth, Rolf Kuhr, Wolfgang Mattheuer, Rolf Münzner, Arno Rink, Volker Stelzmann, Werner Tübke, Heinz Zander u.a.

Selbstbildnisse. Ausstellungskatalog. Einleitung v. Lothar Lang. Gedichte von Erich Arendt, Wolf Biermann, Günter Kunert, Georg Maurer u.a. Mit zahlr. Abbildungen von Gerhard Altenbourg, Dieter Goltzsche, Joachim John, Ronald Paris, Horst Sagert, Horst Zickelbein u.a. Berlin: Kunstkabinett am Institut für Lehrerweiterbildung Berlin-Weißensee, 1965. 48 S. 8°. OBR.

Best. Nr. 43675 9,- EUR

Erste Ausgabe. Der Heftumschlag hinten mit mattem Fleck; sonst gut erhalten.

Simplicissimus 1896-1914. Herausgegeben und eingeleitet von Richard Christ. Mit zahlr.

Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Rütten & Loening, 1972. 407 S. 4°. Originalleinen mit Originalumschlag im Schuber.

Best. Nr. 19189 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. – Auswahl aus der Zeitschrift.

Als kostenlose Zugabe:

Simplicissimus.

Bilder aus dem „Simplicissimus“. Bildband. Hrsg. v. Herbert Reinö. Auswahl von Rolf Hochhuth. Hannover: Fackelträger Verlag, 1970. 286 S. 4°. Originalpappband mit Originalumschlag. Umschlagoberkante gegilbt; Kaschierfolie minimal gelockert; sonst gut erhalten.



Skatstadt Altenburg. Ein Quartettspiel als Reiseandenken. Zeichnungen von Rudolf Pauli, Text des Begleitheftes von Kurt Schulze. Altenburg: Rat der Stadt, 1964. 33 Bl., 47 S. 11 x 8 cm. Originalkassette.

Best. Nr. 43587 22,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Jedes der 32 Spielkarten hat eine andere Zeichnung mit Motiv aus dem Stadtbild.

Skulpturen im Treptower Park. Von Bildhauern der Republik Österreich und der DDR. Einführung von Fritz Jacobi. 50 Tafeln. Mit biographischen Notizen. Berlin: Verband Bildender Künstler, 1988. 63 S. Gr.-8°. OBR. mit OUMschl.

Best. Nr. 42165 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Künstler: Theo Balden, Fritz Cremer, Sonja Eschefeld, Wilfried Fitzenreiter, Wieland Förster, Sabine Grzimek, Jo Jastram, Baldur Schönfelder, Werner Stötzer u.a.

Spenden-Quittung. Karikaturisten sehen Geld, Macht und Moral. Bildband. Hrsg. v. Dieter Hanitzsch und Hans Dollinger. 2. Aufl. München: Econ, 2000. 95 S. 4°. Opp.

Best. Nr. 42262 8,- EUR

Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger.

Spruchweisheiten – Konvolut von 8 Titeln aus DDR-Verlagen. 1980 ff.

Best. Nr. 42982 25,- EUR

1. Der gepfefferte Sprüchbeutel. Alte deutsche Spruchweisheit, gesammelt von Fritz Scheffel. Mit Bildern von Paul Neu. 8. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1980. 160 S. Kl.-8°. Originalpappband. Sehr gut erhalten. /

2. Viel Geschrei und wenig Wolle ... Deutsche Sagwörter. Hrsg. v. Detlev Rehbein. Mit zahlreichen Illustrationen von Wolfgang Würfel. Berlin: Eulenspiegel, 1991. 237 S. Kl.-8°. Originalpappband. Sehr gut erhalten. /

3. Aus Tränen baut man keinen Turm. Ein kaukasischer Spruchbeutel. Weisheiten der Adygen, Dagestaner und Osseten. Hrsg. v. Gisela Reller. Mit zahlreichen Illustrationen von Wolfgang Würfel. Berlin: Eulenspiegel, 1983. 159 S. Kl.-8°. Originalpappband. Sehr gut erhalten. /

4. Mach dich nicht zum Gürtel fremder Hosen. Hrsg. v. Norbert Randow. Mit zahlreichen Illustrationen von Newena

Wendt-Jontschewa. Berlin: Eulenspiegel, 1978. 124 S. Kl.-8°. Originalpappband. Sehr gut erhalten. /

5. Katzen-, Hund- und Pferdesprüche. Hrsg. v. Gisela Tenzle. Mit 18 Federzeichnungen v. Albrecht von Bodecker. Berlin: Buchverlag Der Morgen, 1987. 118 S. Kl.-8°. Originalpappband. Sehr gut erhalten. /

6. Das überschäumende Sprüchefäßchen. 532 Sprüche über das Bier. Gesammelt von Erhard Ilgenstein. Illustriert von Günter-Werner Weber. 3. Aufl. Jena: Gustav Fischer, 1988. 128 S. Kl.-8°. Originalpappband. Sehr gut erhalten. /

7. Geiz hat für Venus keinen Reiz. Knapp 700 Sprüche um Geld und Gut. Gesammelt von Bernd Leon. Mit Illustrationen von Erika Baermann. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel, 1991. 156 S. Kl.-8°. Originalpappband. Sehr gut erhalten. /

8. Wetter und Wind ändern sich geschwind. Wettersprüche aus alter Zeit. Zusammengetragen von Eberhard Prenzel. Leipzig: Bibliographisches Institut, 1989. 123 S. Kl.-8°. Originalpappband mit Originalumschlag. Gut erhalten.

Staatlicher Kunsthandel – Bibliographien. Berlin: Staatlicher Kunsthandel, 1986 ff. 19 x 20 cm. OBR.

Best. Nr. 43407 48,- EUR

1. Bibliographie der Kataloge und Faltsblätter der Galerien von 1974 bis 1985. Bearb. v. Birgit Naumann, Margit Tallgau. 1986. 58 S. /

2. Verzeichnis der Kataloge und Künstler im Staatlichen Kunsthandel der DDR von 1986 bis 1988. Bearb. v. Margit Tallgau, Roger Thielemann. 1989. 35 S. /

3. Grafik-Editionen des Staatlichen Kunsthandels der DDR von 1984-1987. Bearb. v. Hella Utz, Günter Meier, Roger Thielemann. Mit Abbildungen und Farbtafeln. 1988. 47 S. /

4. Plastikeditionen des Staatlichen Kunsthandels der DDR. 1986 bis 1988. Bearb. v. Sabine Kahra, Wolfgang Seiler, Roger Thielemann. Mit Abbildungen. 1989. 36 S. /

Tendenzen ostdeutscher Plastik von 1947 bis 1993. Ausstellung. Teil 1: Verborgene Botschaften. Teil 2: Figur Alphabet. Katalog. Bearb. v. Matthias Puhle, Renate Hagedorn. Mit 37 bzw. 40 Abbildungen und Farbtafeln. Magdeburg: Kunstmuseum Kloster Unser lieben Frauen, 1998. 77, 77 S. 4°. OBR.

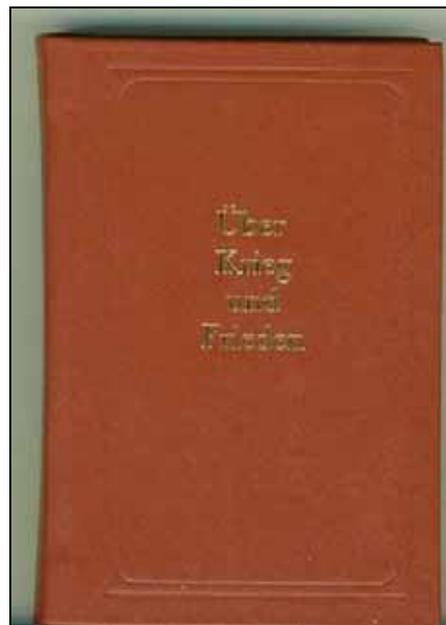
Best. Nr. 42191 28,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend eine Ausstellungskritik.

Über Krieg und Frieden. Sentenzen aus zweieinhalb Jahrtausend. Hrsg. v. Ursula Eichelberger. Mit Illustrationen v. Harry Jürgens. 1. Aufl. Berlin: Militärverlag, 1986. 287 S. 10,5 x 7 cm. Originalleider im Originalschuber.

Best. Nr. 43015 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



visuell 78. Kunstausstellung Berliner Gebrauchsgrafiker. Plakat, Marke, Verpackung, Buch, Ausstellung, Visuelles, Erscheinungsbild, Typografie, Fernsehgrafik. Mit zahlr. Abb. von Axel Bertram, Manfred Bofinger, Albrecht

von Bodecker, Klaus Ensikat, Matthias Gubig, Volker Pfüller, Thomas Schleusing, XAGO u.a. Berlin: Ausstellungszentrum am Fernsehturm, 1978. 166 S. 8°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 15239 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

108

Wegbereiter. 25 Künstler der DDR. Vorwort von Willi Sitte. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen und Tafeln. 1. Aufl. Dresden: Verlag der Kunst, 1976. 478 S. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 29786 15,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlag an zwei Stelle unterlegt; Kaschierfolie gering gelöst; sonst gut erhalten.

Aufsätze über Josef Hegenbarth, Heinrich Ehmsen, Max Lingner, Wilhelm Rudolph, Karl Völker, Bernhard Kretschmar, John Heartfield, Will Lammert, Eugen Hoffmann, Oskar Nerlinger, Otto Nagel, Max Schwimmer, Wilhelm Lachnit, Hans Grundig, Hans Theo Richter, Heinrich Drake, Theo Balden, Curt Querner, Lea Grundig, Rudolf Bergander, Fritz Cremer, Fritz Dähn, Walter Arnold, Arno Mohr.

109

Wege. Triennale Kunst aus Ton. Katalog zur Ausstellung im Kloster Unser Lieben Frauen. Bearb. v. Wolf Böwig, Karl Fulle u.a. Redaktion v. Renate Luckner-Bien. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Magdeburg: Magdeburger Museen, 1993. 139 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42222 13,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen und Notizen zu Hedwig Bollhagen, Ute Brade, Sabine heller, Ute Lohse, Heidi Manthey, Martin Möhwald, Robert Sturm, Egon Wrobel, Ursula Zänker u.a.

110

Weggefährten. 25 Künstler der Deutschen Demokratischen Republik. Mit zahlreichen Porträtfotos, Reproduktionen und Farbtafeln. 1. Aufl. Dresden: Verlag der Kunst, 1970. 430 S. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 41044 18,- EUR

Erste Ausgabe. Vorsatz gering berieben; sonst gut erhalten. Aufsätze zu Gerhard Bondzin, Günther Brendel, Jutta Damma, Erich Enge, Helmut Diehl, Wilfried Fitzenreiter, Wieland Förster, Fritz Fröhlich, Karl Heinz Jakob, Joachim Jastram, Gerhard Kettner, Konrad Knebel, Wolfgang Mattheuer, Harald Metzkes, Armin Münch, Ronald Paris, Gerhard Rommel, Christa Sammler, Werner Stötzer, Günter Tiedeken, Werner Tübke, Claus Weidensdorfer, Heinz Wodzicka, Jürgen von Woyski.

111

Weißt Du, was der Frieden ist? Lese-Bilder-Noten-Buch für den Frieden. Hrsg. von der Initiative Künstler für den Frieden. Redaktion v. Rolf Dürr u.a. 1.-4. Tsd. Berlin, 1981. 158 S. 4°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 43791 8,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Lyrik, Prosa, Noten und Kunstblätter im Faksimiledruck von Elke Erb, Ludwig Fels, Erich Fried, Aldona Gustas, Peter Härtling, Irmaud Morgner, Christa Wolf, Aribert Reimann, Siegfried Matthus, Ruth Zechlin bzw. Helmut Goetti, Karl-Georg Hirsch, Kurt Mühlhaupt, Ronald Paris, Nuria Quevedo u.a.



112

Werk deiner Hände. Plastik aus der DDR im Dialog mit der Bibel. Vorwort und Einführung

von Heinz Hoffmann. Auswahl der Bibeltexte von Dorrit Fischer. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln von Rolf Biebl, Wieland Förster, Clemens Gröszler, Sabine Grzimek, Günther Huniat, Fritz Kühn, Hermann Naumann, Robert Rehfeldt, Wieland Schmiedel, Erika Stürmer-Alex, Karla Woisnitz u.a. 1. Aufl. Berlin/Altenburg: Evangelische Haupt-Bibelgesellschaft, 1990. 164 S. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 33318 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

113

Wirklichkeit und Bildhauerzeichnung. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Wolfgang Scheibner. Mit zahlr. Abb. v. Theo Balden, Rolf Biebl, Fritz Cremer, Wieland Förster, Friedrich B. Henkel, Wieland Schmiedel, Werner Stötzer, Jürgen von Woyski u.a. Dresden: Zentrum für Kunstausstellungen d. DDR, Galerie Rähnitzgasse, 1987. 143 S. 20 x 21 cm. OBr.

Best. Nr. 42136 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

114

Writers – Écrivains – Schriftsteller. Fotografien von Magnum Photos. Editor: Jean-Claude Dubost. Paris: Éditions Pierre Terrail, 1998. 64 S. 8°. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 42211 8,- EUR

Sehr gut erhalten. Fotos: Robert Cappa, Henri Cartier-Bresson, René Burri u.a. Motive: Beckett, Capote, Duras, Faulkner, Grass, Simenon, Prévert, Sartre u.a.

115

Zeichnungen in der Kunst der DDR. Katalog zur Ausstellung im Albertinum. Hrsg.: Kupferstich-Kabinett. Texte v. Manfred Bachmann, Werner Schmidt u.a. Mit 334 Abb. u. 6 Farbtaf. Dresden: Staatl. Kunstsammlungen, 1974. XV, 254 S. 4°. OPp. mit Deckelillustr.

Best. Nr. 42935 12,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Abbildungen und Werknotizen zu Theo Balden, Carlfriedrich Claus, Dieter Goltzsche, Ernst Hassebrauk, Josef Hegenbarth, Bernhard Heisig, Werner Klemke, Klaus Magnus, Harald Metzkes, Arno Mohr, Oskar Nerlinger, Ronald Paris, Curt Querner, Theodor Rosenhauer, Wilhelm Rudolph, Max Schwimmer, Willi Sitte, Max Uhlig, Hans Vent, Willy Wolff u.a.

116

Zeitvergleich. Malerei und Grafik aus der DDR. Ausstellungskatalog. Hrsg.: Art. Das Kunstmagazin. Redaktion: Axel Hecht, Hanne Reinecke. Mit zahlr., teils farb. Tafeln. Hamburg: Gruner und Jahr, 1982. 270 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 41639 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. – Künstler: Gerhard Altenbourg, Carlfriedrich Claus, Hartwig Ebersbach, Sighard Gille, Bernhard Heisig, Gerhard Kettner, Gregor Thorsten Kozik, Walter Libuda, Wolfgang Mattheuer, Willi Sitte, Volker Stelzmann, Werner Tübke, Hans Vent u.a.



Acht bunte Blätter

117

Ebert, Albert: Acht bunte Blätter. Auswahl und Text: Walter Püschel. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1976. 8 Bl. 4°. Originalmappe.

Best. Nr. 14017 15,- EUR

Erste Ausgabe. Mappe berieben; sonst gut erhalten.

118

Klamann, Kurt: Acht bunte Blätter. Vorwort von Jochen Petersdorf. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1980. 8 Bl. 4°. Originalmappe.

Best. Nr. 19994 13,- EUR

Erste Ausgabe. Acht weibliche Akte. Sehr gut erhalten.

119

Klemke, Werner: Acht bunte Blätter. Mit einem Text von Horst Kunze. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1987. 8 Bl. 4°. Originalmappe.

Best. Nr. 42580 13,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

120

Kunert, Günter: Acht bunte Blätter. Mit einem Text von Günter Schubert. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1979. 8 Bl. 4°. Originalmappe.

Best. Nr. 42577 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

121

Roehricht, Karl Hermann: Acht bunte Blätter. Mit einem Text von Manfred Wolter. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1977. 8 Bl. 4°. Originalmappe.

Best. Nr. 42579 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

122

Sandberg, Herbert: Acht bunte Blätter. Mit einem Text von Sergej Daniltschenko. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1983. 8 Bl. 4°. Originalmappe.

Best. Nr. 42578 12,- EUR

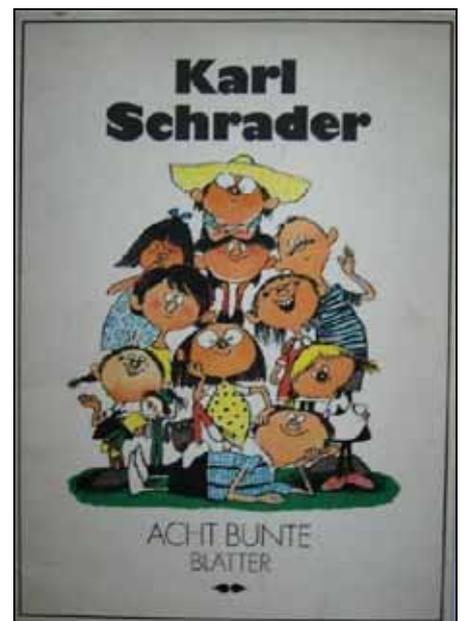
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

123

Schrader, Karl: Acht bunte Blätter. Mit einem Text von Horst Roatsch. 4. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1982. 8 Bl. 4°. Originalmappe.

Best. Nr. 42575 8,- EUR

Gut erhalten.



124

Sell, Lothar: Acht bunte Blätter. Mit einem Text von Wolfgang Sellin. 1. Aufl. Berlin:

Eulenspiegel Verlag, 1985. 8 Bl. 4°. Originalmappe.

Best. Nr. 42576 13,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Mit einem Geburtstagsblatt für Erwin Strittmatter.

125

Ahner – Scherf, Helmut: Alfred Ahner. Persönlichkeit und Werk. Mit zahlr. Abb. im Text und 132 teils farbigen Abbildungen auf Tafeln. Dresden: Verlag der Kunst, 1990. 248 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 41401 8,- EUR

Erste Ausgabe. Umanschlagrücken minimal aufgeheilt; sonst sehr gut erhalten.

Gerhard Altenbourg

126

Altenbourg, Gerhard: „Schnepfenthaler Suite“ und „Aus dem Hügelland“. Kaltnadelradierungen. 110 Tafeln. Zur Ausstellung der Kaltnadelradierungen, Mischtechniken und Zeichnungen in der Galerie Brusberg. Berlin: Edition Brusberg, 1989. 132 S. 33 x 23 cm. OPp. (= Brusberg-Dokumente 22.)

Best. Nr. 42928 24,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

127

Altenbourg, Gerhard – Altenbourg – Stra-walde. Ausstellungskatalog. Hrsg., Texte v. Gerd Sonntag. Mit zahlreichen Farbtafeln. Berlin: Galerie im Kabinett, 1991. 41 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 43408 10,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



128

Amann, Per: Der Holzschnitt. Mit ca. 140 meist großformatigen Abbildungen und Farbtafeln. Sonderausgabe für Artbook International. Kirchdorf am Inn: Berghaus-Verlag, 1988. 211 S. 35 x 25 cm. Originalpappeinband mit farbiger Deckelillustration.

Best. Nr. 42931 15,- EUR

Sehr gut erhalten. Von der Frühzeit bis zum Expressionismus.

129

Apel, Heinrich: Konvolut von 2 Katalogen. 1991 ff. 102 S.

Best. Nr. 42192 25,- EUR

1. Heinrich Apel. Ausstellungskatalog. Mit Beiträgen von Renate Hagedorn, Hans Berger und Heinrich Apel sowie 191 Abbildungen und Farbtafeln. 1. Aufl. Magdeburg: Kunstmuseum Kloster Unser lieben Frauen, 1991. ca. 120 S. 4°. OBr. Sehr gut erhalten. /

2. Apel, Heinrich: Querschnitte. Plastiken, Textilien, Collagen. Ausstellungskatalog. Mit 60 Tafeln und beiliegendem Ausstellungsverzeichnis. Text v. Uwe Jens Gellner. 2. Aufl. Oschersleben: Ziethen, 1995. 102 S. Gr.-8°. OPp. Sehr gut erhalten.

130

Arloth, Horst: Ein Leben für die Lithographie – der Steindrucker Horst Arloth. Ausstellung zum 75. Geburtstag. Text von Rudolf Kober, Rolf Münzner, Ernst August Zimmermann, Walter Koschatzky u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln von Gerhard Altenbourg, Bernhard Heisig, Wolfgang Mattheuer, Alfred T. Möstedt, Rolf Münzner, Arno Rink, Willi Stitte, Werner Stötzer, Werner Tübke u.a. Erfurt:

Grafikart e.V., 2000. 126 S. 4°. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 42143 25,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

131

Arnold, Walter: Konvolut von 5 Katalogen. 1959 ff.

Best. Nr. 24392 35,- EUR

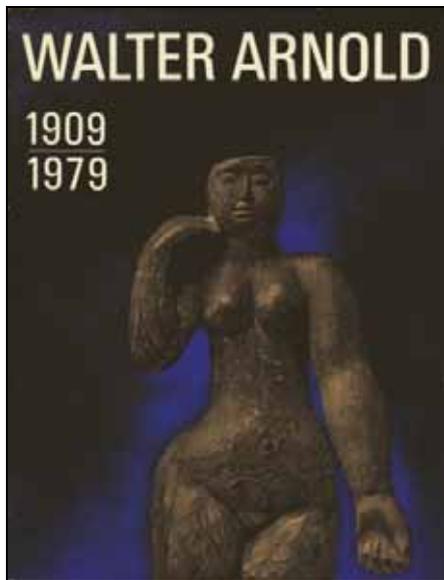
1. Walter Arnold. Ausstellung zu seinem 50. Geburtstag. Katalog. Text von Horst Jähner. Mit zahlr. Abb. und Bildtafeln. 1. Aufl. Berlin: Deutsche Akademie der Künste, 1959. ca. 100 S. 4°. OBr. mit OUmSchl. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /

2. Walter Arnold. Holzplastiken und Terrakotten. Text v. Heinz Schönemann. Potsdam: Staatlichen Schösser und Gärten, 1971. 8 S., 38 Taf. OHeft. Gut erhalten. /

3. Walter Arnold. 1909-1979. Holzbildwerke, Zeichnungen, Graphik. Katalog. Texte von Konrad Wolf, Peter H. Feist, Dieter Gleisberg. Mit zahlr. Abb. und Bildtafeln. 1. Aufl. Leipzig: Museum der bildenden Künste, 1982. 144 S. 4°. OBr. mit OUmSchl. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /

4. Walter Arnold. Holzschnitte und Plastiken. Eine Ausstellung in der Galerie Zentralbuchhandlung Wien. Text von Karl-Heinz Kukla. Mit einem Foto und 28, teils farbigen Tafeln. Berlin: Zentrum für Kunstausstellungen der DDR, 1982. 40 S. 4°. OBr. Gut erhalten. /

5. Walter Arnold. Plastik, Zeichnungen, Grafik. Katalog. Text von Martin Raumschlüssel. Mit zahlr. Abb. und Bildtafeln. 1. Aufl. Görlitz: Galerie am Schönhof / Staatlicher Kunsthandel, 1984. 35 S. 8°. OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten.



132

Baier, Gerd, Elmar Faber und Eckhard Hollmann: Deutsche Demokratische Republik. Geschichte und Kunst von der Romantik bis zur Gegenwart. Brandenburg, Mecklenburg, Sachsen-Anhalt, Sachsen, Thüringen. Mit 258 Fotos und Farbtafeln sowie Zeichnungen von Egbert Herfurth. 5. Aufl. Köln: DuMont, 1990. 404 S. 8°. Originalklappenbroschur. (= DuMont Dokumente / DuMont Kunst-Reiseführer.)

Best. Nr. 42893 8,- EUR

Sehr gut erhalten.

133

Balden, Theo: Konvolut von 4 Monographien, Ausstellungskatalogen und einem Faltblatt. 1983 ff.

Best. Nr. 42197 40,- EUR

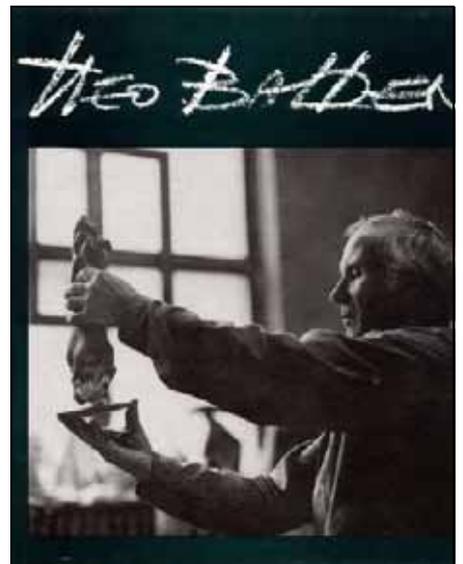
1. Feist, Ursula: Theo Balden. Mit 219 Abb. im Text u. auf Tafeln. Dresden: Verlag der Kunst, 1983. 278 S. 4°. Originalleinen mit Originalumschlag im Schuber. Sehr gut erhalten. /

2. Balden, Theo: Ich liebe die Suchenden. Plastik, Zeichnungen, Graphik. Ausstellungskatalog. Geleitet v. Werner Klemke. Texte von Hilmar Frank und Theo Balden. Mit zahlr. Abb. Berlin: Akademie der Künste, 1983. 80 S. 8°. OBr. Gut erhalten. /

3. Theo Balden. Plastik und Zeichnungen. Ausstellungskatalog. 51 teils farbige Tafel. Texte v. Hans-Peter Schulz und Heinz Schönemann. Leipzig: Galerie am Sachsenplatz, 1990. 69 S. 8°. OBr. Gut erhalten. /

4. Theo Balden. Ausstellungskatalog. 36 teils farbige Tafel. Text v. Ursula Feist. Berlin: Galerie am Straußberger Platz, 1997. ca. 48 S. 4°. OBr. Gut erhalten. /

5. Theo Balden. Sculptures. Ausstellung im Centre Culturel de la RDA à Paris. Mit 10 Abb. Berlin: Zentrum für Kunstausstellungen, 1985. Faltblatt. Gut erhalten.



134

Baluschek – Hans Baluschek. 1870-1935. Ausstellung von der Staatlichen Kunsthalle Berlin in Zusammenarbeit mit dem Märkischen Museum Berlin und dem Bröhan-Museum Berlin. Redaktion von Christiane Zieseke und Monika Hoffmann. Mit Beiträgen von Günter Meißner, Harald Olbrich, Ursula Cosmann u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Staatliche Kunsthalle, 1991. 239 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 36204 9,- EUR

Erste Ausgabe. Einband gering verrieben; sonst gut erhalten.



135

Becher, Johannes R. – Siebert, Ilse: Das Johannes-R.-Becher-Haus. Mit zahlreichen Fotos u. Faksimiles. 1. Aufl. Berlin: Akademie der Künste, 1982. 56 S., 1 Bl. 8°. OBr.

Best. Nr. 4441 8,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. – In dem Haus Majakowskiring 34, das Becher von 1945 bis zum Tode 1968 bewohnte, wurde 1964 eine Gedenkstätte eingerichtet, die 1990 von der Akademie aus Kostengründen aufgegeben wurde.

136

Behling, Heinz: Immer an de Wand lang. Cartoons. 2. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1990. 111 S. 20 x 21 cm. OPp.

Best. Nr. 42177 12,- EUR

Mit origineller Widmung von Behling: „Immer zweifeln – / doch niemals VER“.

137

Behrendt, Falko: Falko Behrendt, Neubrandenburg – Aquarelle, Druckgrafik, Collagen. Mit 51, teils gefalteten Tafeln. Vorwort von Siegfried Wege. Neubrandenburg: Zentrum bildende Kunst, 1978. ca. 80 S. Gr.-8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 41249 38,- EUR

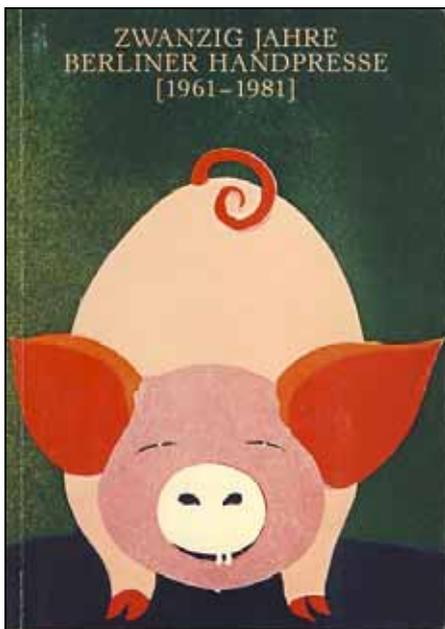
Erste Ausgabe. Nr. 68 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe mit einem originalgraphischen Umschlag, signiert und numeriert.

138

Berliner Handpresse – Zwanzig Jahre Berliner Handpresse. (1961-1981). / Fünfundzwanzig Jahre Berliner Handpresse. (1961-1986). Mit Verlagsbibliographien von Ellen Neubauer sowie zahlr. Abb. Berlin: Berliner Handpresse, 1981 ff. 98, 47 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42558 20,- EUR

2 Bände. 1981, 1986. Erste Ausgabe. Gut erhalten. Autoren: Adolf Endler, Walter Huder, Ernst Jandl, Sarah Kirsch, Günter Kunert, Uwe Otto u.a.



139

Bernstein, F. W.: Lesen gefährdet Ihre Dummheit. Ein Autorenalphabet mit Leserstimmen und einem Vorw. von Hans Traxler Erstausg. Zürich: Haffmans, 1996. [190] S. Kl.-8°. OPp.

Best. Nr. 42958 10,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger.

140

Beys, Joseph: Frühe Arbeiten aus der Sammlung van der Grinten. Zeichnungen, Aquarelle, Ölstudien, Collagen. Mit Textbeiträgen von Klaus Gallwitz, Franz Joseph van der Grinten, Hans van der Grinten, Werner Hofmann und Werner Schade. Katalog. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Köln: DuMont, 1987. 268 S. 4°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 26161 10,- EUR

Sehr gut erhalten.

141

Biermann, Wolf: Biermann und die DDR – Konvolut von 4 Titeln. 1968 ff.

Best. Nr. 15254 16,- EUR

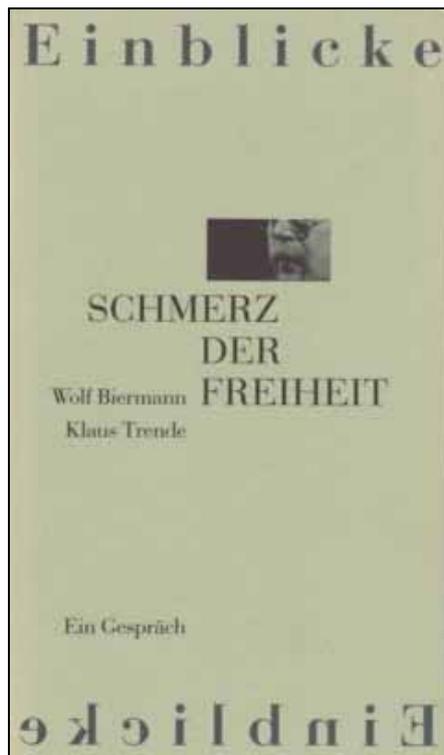
Erste Ausgabe. Einband lichtertrandig; sonst gut erhalten.

1. Biermann, Wolf: Die Drahtharfe. Balladen, Gedichte, Lieder. Mit Notenbeispielen. 41.-50. Tsd. Berlin: Wagenbach, 1968. 78 S. 8°. OBr. (= Quarthefte.) Mit Ankreuzungen im Text und Besitzvermerken am Anfang; sonst gut erhalten. /

2. Biermann, Wolf: Klartexte im Getümmel. 13 Jahre im Westen. Von der Ausbürgerung bis zur Novemberrevolution. 4. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch, 1996. 333 S. 8°. OBr. (= Kiwi 217.) Gut erhalten. /

3. Biermann und keine Ende. Eine Dokumentation zur DDR-Kulturpolitik. Hrsg., kommentiert v. Dietmar Keller und Matthias Kirchner. Berlin: Dietz, 1991. 199 S., 22 Faksimiles. Sehr gut erhalten.

4. Biermann, Wolf und Klaus Trende: Schmerz der Freiheit. Ein Gespräch. Mit 20 Fotos und 1 Faksimile. Cottbus: Der Fabrikverlag, 1997. 47 S. 8°. OBr. (= Einblicke.) Erste Ausgabe. Einband lichtertrandig; sonst gut erhalten.



Albrecht von Bodecker

142

Bodecker – Foerster, Karl: Ferien vom Ach. Mit farbigen Illustrationen von Albrecht von Bodecker. 10., erg. Aufl., (1. Aufl. der ill. Ausg.) Berlin: Union Verlag, 1990. 206 S. 8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 41227 10,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Von Bodecker auf dem Vortitel signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

143

Bodecker – Kuijer, Guus: Erzähl mir von Oma. Aus dem Holl.: Hans-Georg Lenzen. Mit Ill. von Albrecht von Bodecker. Berlin: Kinderbuchverlag, 1985. 79 S. 4°. OPp.

Best. Nr. 8396 9,50 EUR

Erste Ausgabe der Illustr. Von Bodecker über dem Impressum signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

144

Bodecker – Spitzer, Jürgen: Prinzessin Hedwig und zwei andere Erzählungen. Mit farbigen Illustrationen von Albrecht von Bodecker. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1988. 64 S. 8°. Originalpappeinband mit farbiger Deckelillustration.

Best. Nr. 42962 9,- EUR

Erste Ausgabe. Von Bodecker signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

Manfred Bofinger

145

Bofinger – ... für einen zufriedenen Ruhestand. Mit Bildern von Manfred Bofinger. 2. Aufl. München: Wilhelm Heyne, 1994. 142 S. Kl.-8°. OPp. mit Deckelillustr.

Best. Nr. 43092 14,- EUR

Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie einer Widmung von diesem. Sehr gut erhalten. – Texte von Eugen Roth, William Carlos Williams, Marguerite Yourcenar, Mascha Kaléko u.a.

146

Bofinger – 25 Jahre Eulenspiegel-Bücher. Gesamtverzeichnis. Vorw.: Wolfgang Sellin.

Umschlag und Vignetten von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1979. 293 S. Kl. 8°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 17589 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

147

Bofinger – 35 Jahre Bücher aus dem Eulenspiegel Verlag Berlin. Gesamtverzeichnis 1954-1988. Bearbeitung und Zusammenstellung von Heinz Schielmann. Einband und Vignetten von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, [1989]. 132 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 43103 16,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie einer kleinen Widmung von diesem. Sehr gut erhalten.

148

Bofinger – Albert's bunte Bilderbude. Band 1. / Albert's bunte Bilderbude. Band 2. / Albert's bunte Bilderbude. Band 3. Zusammenstellung von Arno Wohlgemuth. Einband- und Vorsatzillustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1987 ff. 128, 125, 126 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42320 16,- EUR

3 Bände. 1987, 1987, 1990. Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. – Mit Illustrationen von Erika Baarmann, Manfred Bofinger, Klaus Ensikat, Egbert Herfurth, Eva Natus-Salamoun, Elizabeth Shaw u.a.

149

Bofinger – Bärchens Traum. Eine weihnachtliche Revue für kleine Leute von Jochen Thomas und Peter Ensikat. / **Bärchens neue Abenteuer.** Eine weihnachtliche Revue für kleine Leute von Jochen Thomas und Peter Ensikat. 2 Programmhefte. Mit Illustrationen, handschriftlicher Text von Manfred Bofinger. Berlin: Palast der Republik, 1979 f. 16, 16 S. 8°. Originalhefte.

Best. Nr. 42244 18,- EUR

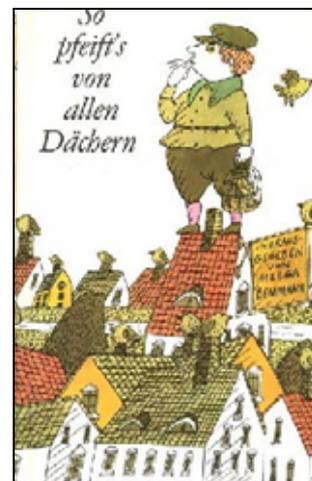
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

150

Bofinger – Das Herz auf der Zunge. / So pfeift's von allen Dächern. Hrsg. von Helga Bemann. Mit zahlr. Illustr. von Manfred Bofinger. Berlin: Verlag der Nation, 1979 ff. 395, 328 S. 8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 2499 15,- EUR

Beide Bände Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. – 1. Das Herz auf der Zunge. Deutschsprachige Chansons aus hundert Jahren. 1979. Erste Ausgabe. Gut erhalten. Texte von Arendt, Ball, Hacks, Herrmann-Neiße, Kerr, Hollaender, Kästner, Klambund, Kreisler, Kunert, Lasker-Schüler, Leip, Mehring, Morgenstern, Ringelnatz, Tucholsky, Weinert u.v.a. / 2. So pfeift's von allen Dächern. Fröhliche und freche Lieder von Nante, Rieke, Orje und anderen Berliner Pflanzen. 1987. Erste Ausg. – Berliner Lieder: vom Altberliner Volkslied des Biedermeier über Flugblattposse der 1848er Revolution über anonyme Gassenhauer und Verse von Tucholsky, Kästner und Mehring bis hin zu Couplets von Otto Reutter.



151

Bofinger – Der Bär Friedrich. Aufgeschrieben von Jürgen Rennert. Illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1987. [20] S. 9 x 8 cm. Originallepporello. Hartpapp-Bilderbuch.

Best. Nr. 42980 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

152

Bofinger – Der grüne Kachelofen und andere phantastische Geschichten. Zusammengestellt von Inge Baumert. Illustriert von Manfred Bofinger. 2. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1983. 133 S. 8°. OBr. (= Buchfink-Bücher.)

Best. Nr. 42028 12,- EUR

Mit kleinem, datiertem Gruß von Bofinger.

153

Bofinger – Die Kinder vom Wolkenplatz. Acht humorvolle Bildgeschichten für Kinder von 8 Jahren an. Mit Zeichnungen von Peter Bauer, Manfred Bofinger, Barbara Henniger, Heinz Jankofsky, Harri Parschau, Louis Raulwolf, Horst Schrade, Klaus Vonderwerth. Quartettspiel. Hrsg. und mit biografischen Angaben versehen von Hans-Werner Tzschichhold. Pösneck: Verlag für Lehrmittel, 1986. 36 Bl. 10 x 7,5 cm. Originalschuber.

Best. Nr. 42977 20,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Kartenspiel, entstanden auf Initiative der Zeitschrift „Eulenspiegel“.

154

Bofinger – Flotte Sprüche für viele Gelegenheiten. Gesammelt von Gerald Drews und illustriert von Manfred Bofinger. Leipzig: BuchVerlag für die Frau, 1998. 128 S. 10 x 6,5 cm. OPp.

Best. Nr. 42712 20,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Bofinger sowie einer kleinen Widmung von ihm. Sehr gut erhalten. – Aphorismen von Busch, Faulkner, Kraus, Musil usw.

155

Bofinger – Gibt es noch ein Leben hinter der Scheibe? Deutscher Karikaturpreis 2000. Bildband. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 2000. 127 S. 4°. OPp.

Best. Nr. 42269 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Mit Abbildungen von Manfred Bofinger, Burkhard Fritsche, Barbara Henniger, Erich Rauschenbach, Stephan Rürup, Reiner Schwalm, Klaus Vonderwert, Freimut Wössner, Ottfried Zielke u.a.

156

Bofinger – Grünes Land und Ostseestrand. Über Land und Leute in Mecklenburg-Vorpommern. Zitate, Urteile und Fehlerleute, Redensarten und Sprichwörter. Hrsg. v. Liane-Karin Kämper und Rudolf Chowanetz. Illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Neues Leben und Expoplan, 2000. 94 S. 8°. OPp. mit farbiger Deckelillustration.

Best. Nr. 43154 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

157

Bofinger – Hatschplatzschmaxmx. Text: Uwe Kant. Illustrationen Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1989. [16] S. Kl.-8°. OHeft. (= Minibuch 36.)

Best. Nr. 42724 12,- EUR

Erste Ausgabe. Von Bofinger signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

158

Bofinger – Hausmitteilung. Mit Vignetten von Manfred Bofinger. Berlin: Kinderbuchverlag, 1984. 99 S. Kl.-8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 8462 22,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie kleinem Gruß von diesem. Sehr gut erhalten. – Ein Almanach zum 35jährigen Verlagsjubiläum des Kinderbuchverlages, in dem Autoren, Illustratoren und Verlagsmitarbeiter Anekdoten zum besten geben.

Beiliegend: ein Notizzettelheft des Kinderbuchverlags mit Bofinger-Deckblatt.

159

Bofinger – Manfred Bofinger. Das Leben eben. Beobachtungen aus nächster Nähe. Eine Hommage. Vorwort von F. W. Bernstein, Nachwort von Volker Pfüller. Mit vier vermeintlichen Fresken von Manfred Bofinger und zahlr. Illustr. v. Rotraud Susanne Berger, Klaus Ensikat, Rainer Hachfeld, Nikolaus Heidelbach, Harald Kretzschmar, Volker Pfüller, Xago, Franz Zauleck u.a. 1. Aufl. Berlin: Aufbau-Verlag, 2006. 120 S. 8°. OPp.

Best. Nr. 41941 15,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Mit einem seiner Bofinger-Exlibris, handsigniert.

160

Bofinger – Spieglein, Spieglein in der Hand. Ein Mini-Benimmbuch für Pioniere. Hrsg. aus Anlaß des 40. Jahrestages der Pionierorganisation „Ernst Thälmann“. Texte v. Heinz Kahlau. Mit farb. Illustr. v. Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1988. 143 S. 8,5 x 8 cm. OLn.

Best. Nr. 42976 24,- EUR

Erste Ausgabe. Von Bofinger signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

161

Bofinger – Unsere deutsche Fibel. Nasa nemska fibla. Bearbeitet von Magdalena Nasticzky. Farbige illustriert von Manfred Bofinger. 2. Aufl. Bautzen: Domowina-Verlag, 1992. 54 S. 4°. OPp.

Best. Nr. 42695 20,- EUR

Mit einem der Exlibris von Bofinger, sowie einem Gruß von diesem.

162

Bofinger – Werkunterricht. Lehrbuch für Klasse 3. Mit Illustr. v. M. Bofinger. 2. Aufl. Berlin: Volk u. Wissen, 1990. 48 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42871 8,- EUR

Sehr gut erhalten.

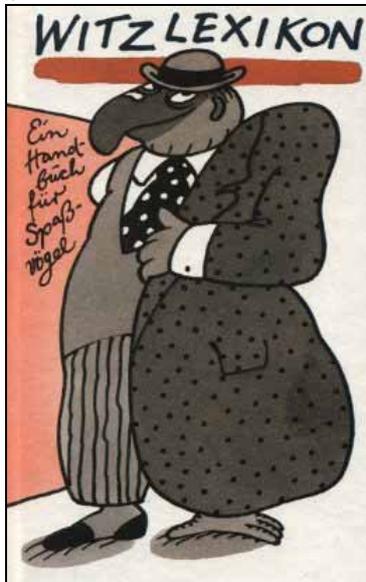
163

Bofinger – Witzlexikon. Ein Handbuch für Spaßvögel. Hrsg.: Jürgen Göring. Mit zahlr. Illustr. v. Manfred Bofinger. 2. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1990. 247 S. 8°. OPp.

Best. Nr. 42960 26,- EUR

Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger und von diesem auf dem Vortitel signiert.

Als Zugaben: 1. Knallerbsen. Ein Witzbuch für junge Leute. Berlin: Kinderbuchverlag, 1983. 180 S. OBr. (= Alex Taschenbücher.) Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger und kleiner Widmung von diesem. Gut erhalten. / 2. Hauptsache, wir sind alle jesund. Berliner Witze. Hrsg. v. Katrin Pieper. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. Berlin: Kinderbuchverlag, 1986. 88 S. Kl.-8°. Originalpappband. Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Bofinger. Sehr gut erhalten.



164

Bofinger – Abraham, Peter: Meine Hochzeit mit der Prinzessin. / Komm mit mir Chikago. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. Berlin: Verlag Neues Leben, 1972 ff. 238, 186 S. 8°. Illustrierter OPp. (= KOMPASS.)

Best. Nr. 20749 15,- EUR

2 Bände. 1. Aufl. 1972 und 1979. Erste Ausgabe. Beide Bände Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie einer kleinen Widmung von diesem. Papier leicht gelblich; ein Deckel etwas angeknickt; sonst gut erhalten.

165

Bofinger – Andreae, Julia: Max zählt Wölfchen. Farbige illustriert von Manfred Bofinger. München: Lentz, 2000. 28 S. 4°. OPp.

Best. Nr. 42722 18,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einer Widmung von Bofinger. Sehr gut erhalten.

166

Bofinger – Augustin, Michael: Koslowski. Geschichten nach dem Hörensagen. Um etliche Texte vermehrte, von Manfred Bofinger illustrierte Neuauflage. Bremen: Edition Temmen, 1998. 104 S. Kl.-8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 43156 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

167

Bofinger – Bergermann, Burkhard: Die deutsche Einheits-Fibel. Frech-Fröhliche Hausaufgaben. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Frankfurt/M.: Eichborn, 1990. 71 S. 8°. Illustrierte OBr.

Best. Nr. 8907 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

168

Bofinger – Bernstein, F. W. und Manfred Bofinger: Ich glaube, Du bist dran. Ein Briefwechsel in Bildern. 1. Aufl. Berlin: Rütten & Loening, 1995. 59 S. 8° quer. Illustr. OHln.

Best. Nr. 42539 38,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Bofinger, Titelblatt mit Gruß von Bofinger und kleiner signierter Zeichnung von Bernstein. Sehr gut erhalten.



169

Bofinger – Bölck, Lothar: Ein echter Fuffziger. 365 Kalenderabrisse – satirische und andere Notizen. Karikaturen von Manfred Bofinger. Oschersleben: Ziethen, 2003. [112] S. 11 x 16 cm. OPp.

Best. Nr. 42714 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

170

Bofinger – Borgmann, Ulf: Der Hund schlägt zu. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Manfred Bofinger. Berlin: KinderBuchVerlag, 1992. [21] S. 22 x 21 cm. OPp.

Best. Nr. 42868 18,- EUR

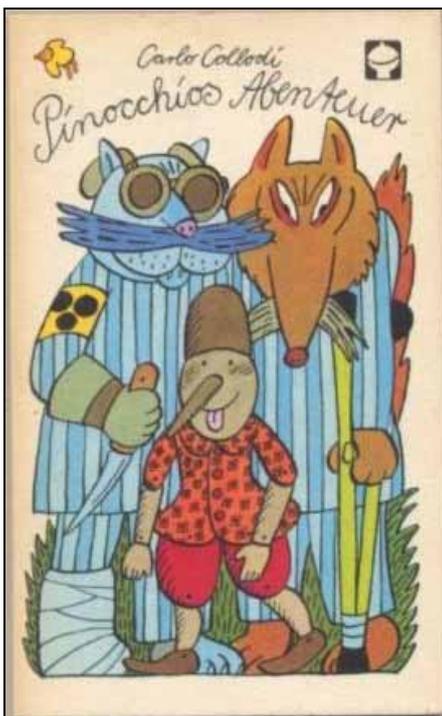
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie einer kleinen Widmung von diesem.



171
Bofinger – Brezan, Jurij: Wie das Lachen auf die Welt kam. Allerlei Heiteres. Nachwort von Joachim Nowotny. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. Berlin: Neues Leben, 1986. 146 S. Gr.-8°. OLn. mit O Umschl.
Best. Nr. 36134 8,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Gut erhalten.

172
Bofinger – Brock, Peter: Bine und die Parkoma. Illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1978. 75 S. 4°. OPp. (= Buchfink-Bücher.)
Best. Nr. 42696 25,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Bofinger sowie einer Widmung von diesem.
 Als kostenlose Zugabe:
 Brock, Peter: Das Zauberteleson. Illustriert von Manfred Bofinger. 4. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1988. 75 S. 4°. OPp. (= Die kleinen Trompeterbücher.) Mit kleinem Gruß von Bofinger. Gut erhalten.

173
Bofinger – Collodi, Carlo: Pinocchios Abenteuer. Aus d. Ital. von Paula Goldschmidt. Illustriert von Manfred Bofinger. 2. Taschenbuchaufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1987. 186 S. 8°. OBr. (= Alex Taschenbücher ATB 64.)
Best. Nr. 43091 15,- EUR
 Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger (beiliegend) sowie einem Gruß von diesem.

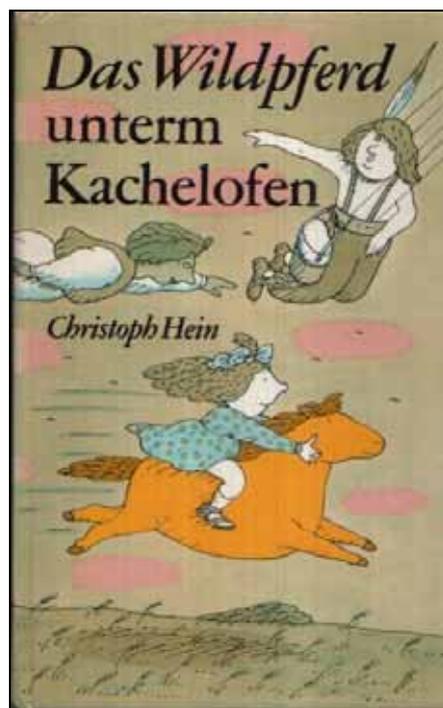


174
Bofinger – Ebert, Günter: Zeitzoll. Gedichte und Gedanken. Mit Bildern von Manfred

Bofinger. 1. Aufl. Berlin: NORA, 2003. 72 S. 8°. OBr. (= Edition E.)
Best. Nr. 42107 8,50 EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger.

175
Bofinger – Fuchs, Gerd: Charly, die Meistermaus. Mit Bildern von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Zürich, Frauenfeld: Nagel & Kimche, 1996. 77 S. 8°. OPp.
Best. Nr. 43089 18,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger und einer kleinen Widmung von diesem. Sehr gut erhalten.

176
Bofinger – Fuchs, Gerd: Charly, die Meistermaus. Mit Bildern von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Frankfurt/M.: Fischer Taschenbuch Verlag, 1999. 72 S. 8°. OBr. (= Fischer Schatzinsel 80235.)
Best. Nr. 43095 15,- EUR
 Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger und einer kleinen Widmung von diesem. Sehr gut erhalten.
 177
Bofinger – Hein, Christoph: Das Wildpferd unterm Kachelofen. Schöne Geschichten von Jakob Borg und seinen Freunden. Mit zahlreichen Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Altberliner Verlag, 1984. 253 S. 8°. OPp. mit Deckellillstr.
Best. Nr. 43170 12,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.



178
Bofinger – Hein, Christoph: Das Wildpferd unterm Kachelofen. Schöne Geschichten von Jakob Borg und seinen Freunden. Mit zahlreichen Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Altberliner Verlag, 1987. 207 S. 8°. OPp. mit Deckellillstr.
Best. Nr. 35447 10,- EUR
 Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten. – Gegenüber der Erstausgabe von 1984 in der Ausstattung mit den Illustrationen stark verändert.

179
Bofinger – Heller, Ingrid: Kunterbuntes Reiseallerlei. Beschäftigungsbuch für Kinder von 6 Jahren an. Farbige illustriert von Manfred Bofinger. 2. Aufl. Pössneck: Verlag für Lehrmittel, 1982. [31] S. 4°. OPp.
Best. Nr. 42694 14,- EUR
 Mit einem der Exlibris von Bofinger und kleinem Gruß von diesem.

180
Bofinger – Holland-Moritz, Renate: Das Durchgangszimmer. Graffunda räumt auf. Klingenschmidts Witwen. Erzählungen. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 2. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1990. 271 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 41938 22,- EUR
 Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie mit handschriftlichen Grüßen von Holland-Moritz und Bofinger.
 Als Zugabe:
 Holland-Moritz, Renate: Die schwatzhaften Sachsen. Mit Illustr. von Manfred Bofinger. 3. Aufl. 1987. 113 S. Illustrierter OPp. Ebenfalls mit Exlibris von Bofinger sowie von ihm auf dem Vortitel signiert und datiert. Gut erhalten.

181
Bofinger – Holland-Moritz, Renate: Die Eule im Kino. Filmkritiken. Mit Illustrationen und beiliegendem Plakat von Manfred Bofinger. 2. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1983. 207 S. 8°. Illustrierter Originalpappeinbände.
Best. Nr. 43173 12,- EUR
 Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger und kleinem Gruß von Renate Holland-Moritz. Gut erhalten.



182
Bofinger – Holland-Moritz, Renate: Die Eule im Kino. Filmkritiken. / Die Eule im Kino. Neue Filmkritiken. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 2 Bände. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1981 ff. 207, 187 S. 8°. Illustrierter Originalpappeinbände.
Best. Nr. 22015 12,- EUR
 1. Aufl. 1981 und 1994. Erste Ausgabe. Beide Bände mit je einem seiner Exlibris v. Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten. Mit beiliegendem Plakat von Bofinger zum ersten Buch.

183
Bofinger – Holland-Moritz, Renate: Die tote Else. / Angeschmiert und eingewickelt. Konvolut von 2 Widmungsexemplaren. 1989 ff. 8°. Illustrierte Originalpappeinbände.
Best. Nr. 22016 28,- EUR
 1. Holland-Moritz, Renate: Die tote Else. Ein wahrhaftiges Klatschbuch. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 3. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1989. Mit einer Widmung von Holland-Moritz und einem kleinen Gruß von Bofinger. Gut erhalten.
 2. Holland-Moritz, Renate: Angeschmiert und eingewickelt. Darüber lachte man in der DDR während der fünfziger und sechziger Jahre. Mit einem Vorwort von Lothar Kusche. Mit 10 Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Dietz Verlag, 1996. 154 S. 8°. Illustrierter OPp. Erste Ausgabe. Mit einer Widmung der Autorin: „... aus purer Sympathie und alten Rot-Socken-Treue“. Sammlung früher Geschichten, Glossen und Reportagen der „Kino-Eule“.
 Beide Bücher mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger.

184
Bofinger – Holtz-Baumert, Gerhard: Alfons Zitterbacke. Die heiteren Geschichten eines Pechvogels. Illustrationen von Manfred Bofinger. 2. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1978. 229 S. 8°. OPp. mit Deckellillstr.
Best. Nr. 43167 16,- EUR
 Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger, Vortitel von diesem signiert.

Bofinger – Holtz-Baumert, Gerhard: Die Drei Frauen und ich. Mit Illustr. von Manfred Bofinger. 5. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1977. 146 S. 8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 17600 12,- EUR

Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger, Titelblatt von diesem signiert und datiert. –

Als Zugabe:

Holtz-Baumert, Gerhard: Hasenjunge Dreiläufer. Illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1976. 28 S. 4°. Originalpappeinband mit farbiger Deckelillustration. Gut erhalten.

Bofinger – Holtz-Baumert, Gerhard: Isa und das schöne Tierchen. Illustriert von Manfred Bofinger. Berlin: Neues Leben, 1996. 47 S. 4°. OPP. mit farbiger Deckelillustration.

Best. Nr. 42691 18,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Bofinger sowie kleinem Gruß von diesem. Sehr gut erhalten.

Als Zugabe: Holtz-Baumert, Gerhard: Hasenjunge Dreiläufer. Illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1976. 28 S. 4°. Originalpappeinband mit farbiger Deckelillustration. Gut erhalten.

Bofinger – Horníček, Miroslav: Die verheimlichte Geige. Plaudereien. Aus d. Tschech. von Gustav Just. Illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Verlag Volk und Welt, 1978. 188 S. 8°. OPP.

Best. Nr. 43093 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

Bofinger – Hupe, Konstanze: Zirkus Konfetti. Bunte Zirkuswelt mit großer Aufklapptafel. Eine Zirkusgeschichte zum Mitspielen. Mit farbigen Bildern von Manfred Bofinger und praktischen Zirkusrezepten von Frauke Hohberger. Berlin, München: Altberliner Verlag, 1994. [42] S. 4°. Originalpappeinband mit farbiger Deckelillustration.

Best. Nr. 43083 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

Bofinger – Hüsich, Hanns Dieter: Frieda auf Erden. Geschichten, die keine Geschichte machen. Mit poetischen Zwischenbemerkungen. Die besten Frieda-Geschichten. Illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Düsseldorf: tvd, 2005. 127 S. 8°. OBR.

Best. Nr. 42238 11,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Bofinger, signiert.

Bofinger – Kant, Uwe: Der kleine Zauberer und die große 5. Mit Vignetten von Manfred Bofinger. 10., veränd. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1994. 77 S. 8°. Originalpappeinband mit farbiger Deckelillustration v. Manfred Bofinger.

Best. Nr. 43097 8,- EUR

Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. –

Als kostenlose Zugabe: Kant, Uwe: Hatschplatschmaxmox. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1989. 16 S. Kl.-8°. OBR. (= Minibuch 36.) Etwas fleckig; sonst gut erhalten.

Bofinger – Kaufmann, Henry: Guten Tag in Berlin. Acht Lieder vom neuen Berlin. Nach Texten von Helmut Stöhr. Mit Noten sowie zahlreichen farbigen Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Verlag Neue Musik, 2004. 22 S. 4°. OHeft.

Best. Nr. 42869 9,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger. – Mit unkenntlich gemachtem Besitzvermerk auf Titelblatt; sonst sehr gut erhalten.

Bofinger – Koch, Klaus D.: Itze, Bitze, Zipfelmütze. Freche Kinderreime von Klaus D. Koch. Illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl.

Bremen: Edition Temmen, 2002. 63 S. 18 x 26 cm. OPP.

Best. Nr. 43372 9,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

Bofinger – Koch, Klaus D.: Plitsche, Platsche, Moddergatsche. Kinderreime. Mit farbigen Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Bremen: Edition Temmen, 1997. 63 S. 19 x 26 cm. OPP.

Best. Nr. 42236 12,- EUR

Erste Ausgabe. Von Bofinger auf dem Vortitel signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

Bofinger – König, Hartmut: Liederbaum. Mit Noten sowie farbigen Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1986. 109 S. 8°. OPP.

Best. Nr. 43159 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten. – Kinderlieder.

Bofinger – Krawc, Krescan: Malko a pos Lui. Farbige illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Budysin: Ludowe Nakladnistwo Domowina, 1981. 40 S. 20 x 21 cm. OPP. mit Deckelillustration.

Best. Nr. 42697 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

Bofinger – Lind, Hiltrud: Das Weltbühnchen. Umweltfreundl. Limericks von (A)lbcete bis (Z)ossen. Illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1982. 95 S. Kl.-8°. OPP.

Best. Nr. 42717 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger, außerdem v. Bofinger signiert und datiert. Sehr gut erhalten. Beispiel: „Armer Hund // Es war ein Hund in Évreux./ der war nicht so recht auf der Heux./ Er mußte noch jaulen / beim Streicheln und Kraulen. / Wahrscheinlich hatt er Fleux.“

Bofinger – Maar, Paul: Der Buchstabenfresser. Bilder von Manfred Bofinger, Sonne, Mond und Sterne. Hamburg: Oetinger, 1996. 63 S. 8°. OPP.

Best. Nr. 41935 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger, auf dem Titelblatt v. ihm signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

Bofinger – McKay, Hilary: Die Bernsteinkatze. Dt. von Irmela Brender. Mit Zeichnungen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Hamburg: Oetinger, 1997. 166 S. 8°. OPP. mit Deckelillustration von Manfred Bofinger.

Best. Nr. 43160 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Als Zugabe: McKay, Hilary: Ein Hund namens Freitag. Dt. von Irmela Brender. Mit Zeichnungen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. München: dtv, 2002. 159 S. 8°. OBR. (= dtv junior 70686.) Sehr gut erhalten. – Beide Bände mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger.

Bofinger – Meißner-Johannknecht, Doris: Mein Papa ist ein Ritter. Doris Meißner-Johannknecht. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. Recklinghausen: Georg Bitter, 1992. 62 S. 8°. OPP.

Best. Nr. 42925 18,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger und einer kleinen Widmung von diesem.

Bofinger – Möhr, Manfred: Ernährung und Gesundheit Was jeder von der Ernährung wissen sollte. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Warenzeichenverband für Diätische Erzeugnisse, 1985. 32 S. 19 x 20 cm. OHeft.

Best. Nr. 42867 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger.

Bofinger – Pacher, Maurus: Caruso im Affenhaus und andere Operngeschichten. Einband und Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Henschel, 1998. 223 S. 8°. OPP. mit Deckelillustration.

Best. Nr. 43098 6,50 EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

Bofinger – Preuß, Gunter: Vom armen Schwein ... Eine deutsch-deutsche Groteske. Mit Zeichnungen von Manfred Bofinger. Oschersleben: Ziethen, 2003. 47 S. 8°. OPP.

Best. Nr. 41934 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Exemplar aus der Bofinger-Sammlung des Bibliophilen Lothar-Lesche, mit seinem Exlibris von Bofinger, handsigniert.

Bofinger – Reischock, Wolfgang: Ist dumm, wer fragt? Nicht alltägliche Überlegungen zur Erziehung im Alltag. Mit 59 Illustrationen von Manfred Bofinger. Berlin: Dietz, 1985. 250 S. Kl.-8°. OBR.

Best. Nr. 41945 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger sowie mit kleiner Widmung von diesem.

Bofinger – Roberts, Ken: Paul Schluckauf. Aus dem kanadischen Engl. von Andreas Steinhöfel. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Eichborn, 1994. 122 S. 8°. OPP.

Best. Nr. 42965 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

Bofinger – Röhl, Ernst: Wörtliche Betäubung. Neudeutscher Mindestwortschatz. Illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1987. 117 S. Kl.-8°. OPP.

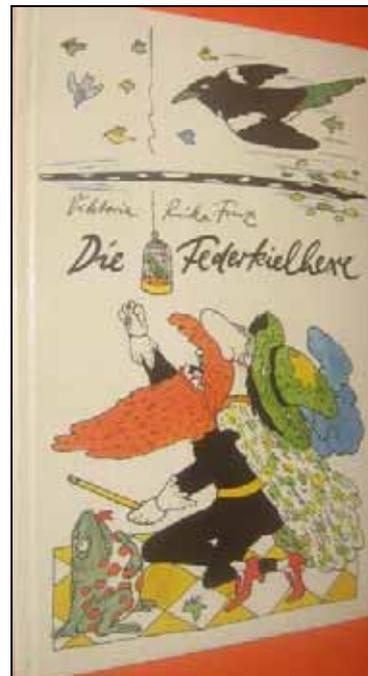
Best. Nr. 42716 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit Widmung von Röhl: „Lieber Werner, 1. Band Kaderwelsch, for you ...“ Beispiel: „Knopf = Bekleidungsverschlusselement.“

Bofinger – Ruika-Franz, Viktoria: Die Federkielhexe. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1989. 104 S. 8°. Illustrierter OPP.

Best. Nr. 27219 16,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie einer kleinen Widmung von diesem. Sehr gut erhalten.



207

Bofinger – *Schütz, Manfred*: Wie viele Tage hat ein Sommer. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. Überarb. Ausg. 1. Aufl. Berlin: Neues Leben, 1977. 191 S. 8°. OBr. (= Kompass-Bücherei Bd. 226.)

Best. Nr. 43090 14,- EUR

Erste Ausgabe der Fassung. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie einer kleinen Widmung von diesem.

208

Bofinger – *Sklenitzka, Franz Sales*: Als Papa noch Pirat war und und andere Flunkergeschichten. Mit farbigen Bildern von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Würzburg: Arena, 1995. 64 S. 8°. OPp. (= Der Arena-LeseStier – Kurze Geschichten.)

Best. Nr. 43101 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Als Zugabe ein Buch in gleicher Gestaltung von Bofinger: Wolfgang Brenneisen: Fußball im Klassenzimmer und andere Schulgeschichten. Mit farbigen Bildern von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Würzburg: Arena, 1995. 61 S. 8°. OPp. (= Der Arena-LeseStier – Kurze Geschichten.) Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

209

Bofinger – *Sparschuh, Jens*: Die schöne Belinda und ihr Erfinder. Ein Kinderroman. Mit Bildern von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Zürich, Frauenfeld: Nagel & Kimche, 1997. 124 S. 8°. OPp. mit Deckelillustr.

Best. Nr. 43162 15,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Rücken geblichen; sonst sehr gut erhalten.

210

Bofinger – *Sparschuh, Jens*: Die schöne Belinda und ihr Erfinder. Ein Kinderroman. Mit Bildern von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Frankfurt/M.: Fischer Taschenbuch Verlag, 2001. 124 S. 8°. OBr. (= fischer 80266 / Schatzinsel.)

Best. Nr. 43163 8,- EUR

Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

211

Bofinger – *Sparschuh, Jens*: Parzival Pechvogel. Ein Kinderroman. Mit Bildern von Manfred Bofinger. Zürich, Frauenfeld: Nagel & Kimche, 1994. 107 S. 8°. OPp. mit Deckelillustr.

Best. Nr. 42963 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

212

Bofinger – *Sparschuh, Jens*: Parzival Pechvogel. Mit Bildern von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 1998. 111 S. 8°. OBr. (= Fischer 80107 / Fischer Schatzinsel.)

Best. Nr. 42964 12,- EUR

Mit einem der Exlibris, einem seiner Exlibris von Manfred Bofinger, Titelblatt von diesem signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

213

Bofinger – *Sparschuh, Jens*: Stinkstiefel. Ein Kinderroman. Mit Bildern von Manfred Bofinger. Zürich: Nagel & Kimche, 2000. 101 S. 8°. OPp. mit Deckelillustr.

Best. Nr. 43168 18,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie einer kleinen Widmung von diesem.

214

Bofinger – *Stengel, Hansgeorg und Manfred Bofinger*: Stengels großer Rätselspaß. Von Manfred Bofinger zum 75. Geburtstag von Hansgeorg Stengel. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1998. 159 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 43099 18,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie einer Widmung von diesem. Sehr gut erhalten. – Beiliegend Todesanzeige und Nachruf für Stengel.



215

Bofinger – *Szücs, Thomas*: X-mal Wünsdorf und zurück. Eine turbulente Geschichte. Mit schwarzweißen Illustrationen von Manfred Bofinger. Berlin: Lesen und Schreiben e.V., 2001. 47 S. 8°. OHeft.

Best. Nr. 43132 16,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger und einer Widmung von diesem. Sehr gut erhalten.

216

Bofinger – *Szücs, Thomas*: X-mal Wünsdorf und zurück. Eine turbulente Geschichte. Mit farbigen Illustrationen von Manfred Bofinger. Berlin: Lesen und Schreiben e.V., 2001. 47 S. 8°. OHeft.

Best. Nr. 43133 18,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger und einer Widmung von diesem. Sehr gut erhalten. Beiliegend ein illustrierter Flyer zur Buchpremiere mit Autor und Illustrator.

217

Bofinger – *Ullmann, Uta und Gerhard Ullmann*: Echt stark, diese Hedwig. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Fellbach: Herold Verlag, 1993. 159 S. 8°. OPp.

Best. Nr. 43096 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

218

Bofinger – *Vahle, Fredrik*: Guck, der kleine König kommt. Meine schönsten Lieder. Mit Bildern von Manfred Bofinger. Mit Noten. Düsseldorf: Patmos, 2002. 125 S. Gr.-8°. OPp.

Best. Nr. 42952 24,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie mit einer kleinen Widmung von diesem.

219

Bofinger – *Vazquez Montalban, Manuel*: Unmoralische Rezepte. Aus dem Span. von Stefanie Gerhold und Albrecht Buschmann. Mit zahlreichen Illustrationen von Manfred Bofinger. München, Zürich: Piper, 2001. 159 S. Gr.-8°. OPp. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42953 25,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie mit einer Widmung von diesem. Sehr gut erhalten.

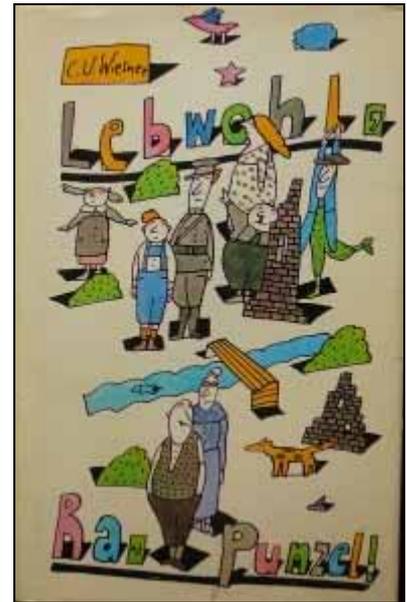
220

Bofinger – *Wiesner, C. U.*: Die singende Lokomotive. 25 Kurzgeschichten. / Leb wohl, Rapunzel! 11 Kapitel aus der Jugendzeit. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1979 ff. 151, 365

S. 8°. OPp. mit Deckelillustr. und OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 43174 14,- EUR

2 Bände. 2. Aufl. 1979 und 1. Aufl. 1985. Beide Bände Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie von Wiesner signiert und datiert. Sehr gut erhalten.



221

Bofinger – *Willumsen, Dorrit*: Ferientage einer Katze. Aus dem Dän. von Ursula Günsilius. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Leipzig: Gustav Kiepenheuer, 2000. 94 S. Kl.-8°. OPp. mit OUmSchl.

Best. Nr. 41946 25,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger sowie mit zwei Widmungen von diesem auf Vortitel und Titelblatt. Sehr gut erhalten.

222

Bofinger – *Wittstock, Uwe*: Der Familienplanet. Eltern, Kinder, Katastrophen. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. München: C. H. Beck, 2004. 108 S. 8°. OPp.

Best. Nr. 41940 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Mit einem seiner Bofinger-Exlibris.

223

Bofinger – *Zejler, Handrij*: Ja som towznt dobry kjarlik. Farbige illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Bautzen: Domowina, 1990. 12 S. 16 x 22 cm. OPp. Hartpappbilderbuch.

Best. Nr. 42703 8,- EUR

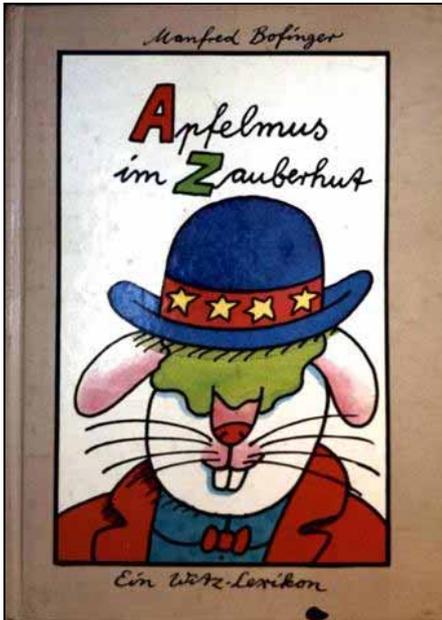
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. In Sorbisch.

224

Bofinger, Manfred: Apfelmus im Zauberhut. Ein Witz-Lexikon. Nachwort von Uwe Kant. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1985. gr. 8°. Illustrierter OPp.

Best. Nr. 42693 24,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Bofinger sowie einer kleinen Widmung von diesem. Sehr gut erhalten.



225
Bofinger, Manfred: Apfelmus im Zauberhut. Ein Witz-Lexikon. Nachwort von Uwe Kant. 2. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1987. gr. 8°. Illustrierter OPP.
Best. Nr. 19446 12,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit kleinem Gruß von Bofinger. Sehr gut erhalten.

226
Bofinger, Manfred: Bofinger's Reiseskat. Altenburger Spielkarten, nach 1990. 33 Bl. 9 x 6 cm. Originalschuber.
Best. Nr. 43190 15,- EUR
 Sehr gut erhalten.

227
Bofinger, Manfred: Das Lehrlingswohnheim. Ein Bilderbuch voll Mitgefühl. 1. Aufl. Berlin: Tribüne, 1986. 95 S. Kl.-8° quer. Illustrierter OPP.
Best. Nr. 8776 13,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit seinem Exlibris von Bofinger und einer Widmung Bofingers auf dem Titelblatt. Sehr gut erhalten.

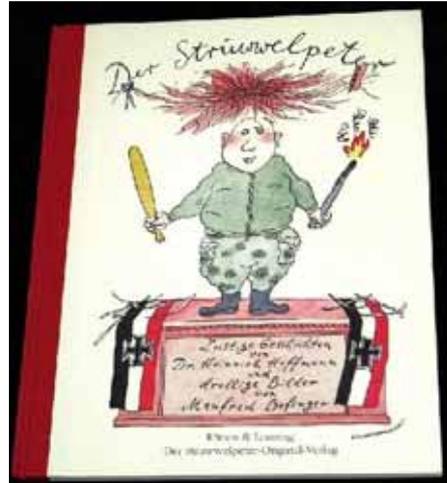
228
Bofinger, Manfred: Das Übersteh-Buch. Ein Bilderbogen. Leporello zu einer Ausstellung. Zella-Mehlis: Bürgerhaus, 1996. 16 S. Kl.-8°. Leporellos.
Best. Nr. 42282 15,- EUR
 Von Bofinger signiert und datiert.

229
Bofinger, Manfred: Der krumme Löffel. Miniaturen einer Kindheit. 1. Aufl. Berlin: Aufbau-Verlag, 1998. 240 S. 8°. OPP. mit O Umschl.
Best. Nr. 26367 15,- EUR
 Mit einem der Exlibris von Bofinger. Sehr gut erhalten. – Beiliegend: Rezension zum Buch aus der FAZ vom 13.03.1999.
 Als kostenlose Zugabe: Bofinger, Manfred: Ein dicker Hund. Geschichten mit Kindern. 1. Aufl. Berlin: Aufbau-Verlag, 2003. 143 S. 8°. OPP. mit O Umschl. Sehr gut erhalten.

230
Bofinger, Manfred: Der krumme Löffel. Miniaturen einer Kindheit. 1. Aufl. Berlin: Aufbau-Verlag, 1998. 240 S. 8°. OPP. mit O Umschl.
Best. Nr. 41939 28,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einer Widmung von Bofinger und kleiner Skizze: ein aufgeregtes Huhn. Sehr gut erhalten. – Beiliegend: Eine signierte Einladung zu einer Lesung aus dem Buch. / Zugabe: Bofinger, Manfred: Ein dicker Hund. Geschichten mit Kindern. 1. Aufl. Berlin: Aufbau-Verlag, 2003. 143 S. 8°. OPP. mit O Umschl. Sehr gut erhalten.

231
Bofinger, Manfred: Der Struwwelpeter. Lustige Geschichten von Dr. Heinrich Hoff-

mann und drollige Bilder von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Rütten & Loening, 1994. 28 S. 4°. Illustr. OHln.
Best. Nr. 12985 24,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Bofinger, außerdem von Bofinger signiert und datiert. Neuwertig.



232
Bofinger, Manfred: Die Zitrone drückt sich gut aus. Ein Bilderbuch der deutschen Sprache. 1. Aufl. Berlin: Faber & Faber, 1992. 63 S. 4°. Originalpappeinband mit farbiger Dekellustration.
Best. Nr. 43085 8,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

233
Bofinger, Manfred: Ein Baum geht in die Stadt. Eine turbulente Bildergeschichte. 3. Aufl. Berlin: Altberliner Verlag, 1990. [24] S. 8°. OHeft. (= Bunte Kiste.)
Best. Nr. 42029 12,- EUR
 Mit einem der Exlibris v. Bofinger, außerdem v. Bofinger signiert und datiert.

234
Bofinger, Manfred: Ein dicker Hund. Geschichten mit Kindern. Mit 10 trefflichen Porträts von Kinderhand und mit 100 Vignetten des Autors. 1. Aufl. Berlin: Aufbau Taschenbuch Verlag, 2004. 143 S. 8°. OBr. (= Aufbau Taschenbücher 2074.)
Best. Nr. 42718 7,50 EUR
 Mit einem der Exlibris von Bofinger.



235
Bofinger, Manfred: Ein Ohr .../ Der Maler .../ Maikäfer .../ Es geht ein Fuß ... Bildgeschich-

ten. Konvolut von 4 Titeln. Kleine-Luise-Bibliothek, 1989. je 16 S. Kl.-8°. Leporellos.
Best. Nr. 42281 60,- EUR
 Alle vier mit Widmung von Bofinger.

236
Bofinger, Manfred: Flossi und Fressi. Bilderbuch. 1. Aufl. Leipzig: LeiV, 1992. [64] S. 4°. OPP. mit farbiger Deckellustration.
Best. Nr. 43084 8,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.



237
Bofinger, Manfred: Graf Tüpo, Lina Tschornaja und die anderen. Wettbewerbsbeitrag zur Hommage à Lissitzky anlässlich von dessen 100. Geburtstag am 10. November 1990. Mit einem beiliegenden vorgestanzten Spielbogen aus Karton. 1. Aufl. Berlin: Verlag der Sisyphos-Presse, 1991. 31 S., 1 Bl. gr. 8°. OPP.
Best. Nr. 23340 20,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Bofinger und mit kleinem Gruß von diesem. Neuwertig.



238
Bofinger, Manfred: Heute ist Gartenfest. 1. Aufl. Berlin: Altberliner Verlag, 1989. [12] S. 8°. OPP. Hartpapp-Bilderbuch.
Best. Nr. 43100 12,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.
 Als Zugabe zwei gleich gestaltete Bilderbücher:
 1. Manfred Bofinger: Krank sein ist doof. 1. Aufl. 1989. Sehr gut erhalten. / 2. Alfred Könnner, Manfred Bofinger: Ich reise ins Blaue. 3. Aufl. 1988. Sehr gut erhalten.



239

Bofinger, Manfred: Im Nilpferd-Kindergarten. Lieder von kleinen und großen Tieren. Mit Bildern von Manfred Bofinger. Mit Noten. Düsseldorf: Patmos, 2004. 22 S. Gr.-8°. OPp. mit Deckellillust., Hartpappbilderbuch.
Best. Nr. 42888 8,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

240

Bofinger, Manfred: Konvolut von 2 Theaterprogrammen. 1. Aufl. Berlin: Distel, 1972 ff. 12 S., 2 Bl., 24 S., 2 Bl. 8°. Originalhefte.
Best. Nr. 43175 18,- EUR
1. Mir nach Medaillen. Text von Inge Rostock. Illustriert von Manfred Bofinger. Mit beiliegendem Besetzungszettel. 1972. Sehr gut erhalten. /
2. Personalakte. In eigener Lache. 20 Jahre Distel. Texte von Inge Rostock und Hans Rascher. Illustriert von Manfred Bofinger. Mit beiliegendem Besetzungszettel. 1974. Sehr gut erhalten. – Satirische Porträts der Theatermacher.

241

Bofinger, Manfred: Konvolut von 3 Bilderbüchern. 1988 ff.
Best. Nr. 41947 14,- EUR
1. Könnner, Alfred und Manfred Bofinger: Herr Dickbauch und Frau Dünnein. Bilderbuch. Berlin, München: Altberrliner Verlag, 2001. [11] S. 13 x 17 cm. Originalpappeinband mit farbiger Deckellustration. Neuwertig. /
2. Könnner, Alfred und Manfred Bofinger: Ich reise ins Blaue. Bilderbuch. 3. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1988. 12 Hartpappseiten. 22 x 16 cm. Originalpappeinband mit farbiger Deckellustration. Gut erhalten. /
3. Pludra, Benno und Manfred Bofinger: Es war eine Biene. 4. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1988. 12 Hartpappseiten. 22 x 16 cm. Originalpappeinband mit farbiger Deckellustration. Gut erhalten.

242

Bofinger, Manfred: Konvolut von 3 Malbüchern. Dresden: Spieltour, ca. 1998. 25, 13, 13 Bl. Kl.-8°. Originalheft mit Spiralbindung.
Best. Nr. 42723 15,- EUR
1. Bofinger's Ungeheuer-Alphabet. Zum Ausmalen. /
2. Bofinger's Zauber-Zoo. Zum Verwechseln und Ausmalen. /
3. Bofinger's Verpackungs-Spiel. Zum Raten und Ausmalen.

243

Bofinger, Manfred: Konvolut von 3 Postkartenmappchen.
Best. Nr. 42726 20,- EUR
1. Manfred Bofinger: Ich setze alles auf eine Karte! Dresden: Spieltour Press, ca. 1998. 12 Karten in Originalmappchen. Sehr gut erhalten.
2. Bofinger's Tierkreiszeichen-Postkarten. Dresden: Spieltour Press, ca. 1998. 12 Karten in Originalmappchen. /
3. Bofinger Special. Mit einem Text von Hans-Peter Jakobson. Gera: Museum für Angewandte Kunst, ca. 1998. 8 Karten in Originalmappchen. Von Bofinger signiert und datiert.

244

Bofinger, Manfred: Konvolut von 4 Kinderbüchern. 1979 ff.
Best. Nr. 42764 14,- EUR

Martin Viertel: Ticki Mumm. Mit zahlreichen Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1979. 28 S. 4°. Originalpappband. Einband gegilbt; sonst gut erhalten. /
2. Martin Viertel: Kuckucksgarn. Mit zahlreichen Illustrationen von Manfred Bofinger. 2. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1980. 28 S. Gr.-8°. Originalpappband. Gut erhalten. /
3. Niko Grafenauer: Spannlang. Mit zahlreichen Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1989. 28 S. 4°. Originalpappband. Vorsatz mit Besitzvermerk; sonst gut erhalten. /
4. Konstanze Hupe: Vorhang auf für Fränki & Co! Eine Theatergeschichte für Kinder mit praktischen Tips zum Nachspielen von Konstanze Hupe und mit Bildern von Manfred Bofinger. Berlin, München: Altberrliner Verlag, 1995. 48 S. 4°. Originalpappband. Sehr gut erhalten.

245

Bofinger, Manfred: Konvolut von 5 Kinderbüchern der Reihe „Bunte Kiste“. Berlin: Altberrliner Verlag, 1983 ff. 8°. OHeft. (= Bunte Kiste.)
Best. Nr. 42030 15,- EUR
1. Bofinger, Manfred: Ein Baum geht in die Stadt. Eine turbulente Bildergeschichte. 1. Aufl. 1985. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /
2. Süße Sachen. Lecheres und Schnuckliges aus dreizehn Ländern zum Selbermachen, gesammelt von Dorli Gissler, illustriert von Manfred Bofinger. 1. Aufl. 1983. Gut erhalten. /
3. Wilhelm Busch: Das Rabennest. Sieben Bildergeschichten. Koloriert von Manfred Bofinger. 3. Aufl. 1989. Gut erhalten. /
4. Fred Rodrian: Onkel Walter, kauf ein Krokodil. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 3. Aufl. 1988. Sehr gut erhalten. /
5. Mark Twain: Von der Kunst, einen Zaun zu streichen. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. 1987. Sehr gut erhalten.

246

Bofinger, Manfred: Meine klitzekleine Welt – Konvolut von 4 Bilderbüchern. Text und Bilder von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Buchverlag Junge Welt, 1995. je 13 kartonierete Blätter. 8,5 x 8,5 cm. OPp.
Best. Nr. 42711 28,- EUR
Aufgewacht! Die Sonne lacht. / Meine Puppe schreit „Mama!“ / Süßer Brei klebt an der Nase. / Wo ist nur mein linker Ärmel. /

247

Bofinger, Manfred: Nase voll. Texte von Uwe Kant und Manfred Bofinger. Auswahlbibliographie von Peter Röske. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Greiz: Staatlichen Bücher- und Kupferstichsammlung Sommerpalais, 1995. 48 S. 8°. OBr.
Best. Nr. 22338 16,- EUR
Erste Ausgabe. Beiliegend ein Falblatt zu einer Ausstellung in Schloß Biesdorf, von Bofinger signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

248

Bofinger, Manfred: Nase voll. Texte von Uwe Kant und Manfred Bofinger. Mit zahlr. Abb. Auswahlbibliographie von Peter Röske. 1. Aufl. Greiz: Staatlichen Bücher- und Kupferstichsammlung Sommerpalais, 1995. 48 S. 8°. OBr.
Best. Nr. 42967 20,- EUR
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie einem kleinen Gruß von diesem auf dem Titelblatt. Sehr gut erhalten.

249

Bofinger, Manfred: Peter-Spiel. 33 illustrierte Spielkarten. Hamburg: Signal-Zahnpasta Ultraschutz, ca. 2000. 33 Bl. 9 x 6 cm. Originalschächtelchen.
Best. Nr. 43192 15,- EUR
Sehr gut erhalten.

250

Bofinger, Manfred: Schwarze Ärmel, weiße Westen. Karikaturen. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1978. [94] S. 20 x 21 cm. OPp.
Best. Nr. 42690 14,- EUR
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger sowie einem kleinen Gruß von diesem. Sehr gut erhalten.

251

Bofinger, Manfred: Vom Koch zum Traktori- sten. Legespiel für Kinder von 6 Jahren an. 48 illustrierte Spielkarten mit Spielanleitung. Pönsneck: Verlag für Lehrmittel, 1989. 54 Bl. 9 x 6 cm. Originalschächtelchen.

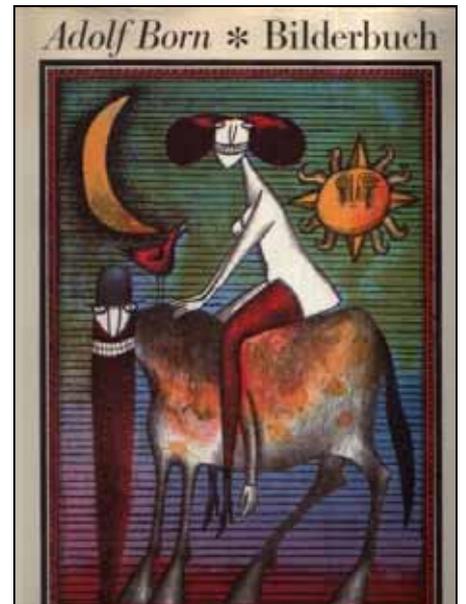
Best. Nr. 43191 15,- EUR
Sehr gut erhalten.

252

Bofinger, Manfred und Klaus D. Koch: Ratze, Fatze, Bärenatze. Kinderreime von Klaus D. Koch. Farbige Bilder von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Bremen: Edition Temmen, 2005. 63 S. 19 x 26 cm. OPp.
Best. Nr. 42124 9,- EUR
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger. Neuwertig.

253

Born, Adolf: Bilderbuch der Verführungskunst. / Bilderbuch der Reisekunst. Mit einigen Empfehlungen für an- und abgehende Reisenden von Lothar Kusche. Buchgestaltung: Matthias Gubig. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1975 ff. 126, 111 S. 4°. OLn. mit OUmSchl.
Best. Nr. 7441 13,- EUR
2 Bände. 2. Aufl. 1979 und 1. Aufl. 1982. Sehr gut erhalten.



254

Brecht – Häussler, Volkmar: Brecht in der Buchkunst und Graphik. Ausstellung aus den Beständen der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg und der Sammlung Volkmar Häußler. Begleitband mit einem Katalog von Volkmar Häußler. Hrsg. von Helmut Gier. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Augsburg: Verlagsgemeinschaft Augsburg, 2005. 199 S. 4°. OBr.
Best. Nr. 43422 9,50 EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

255

Breslauer, Martin: Erinnerungen, Aufsätze, Widmungen. Vorwort von Hans Fürstenberg. Mit einem Portrait-Frontispiz. Frankfurt a.M.: Gesellschaft der Bibliophilen, 1966. 172 S. 8°. Originalleinen.
Best. Nr. 37577 10,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

256

Brieger, Lothar: Das Kunstsammeln. Eine kurze Einführung in seine Theorie und Praxis. 3. erw. Aufl. München: Delphin-Verlag, [1920]. 163 S., 16 Abb. 8°. OPp.
Best. Nr. 42175 8,- EUR
Mit einem der Exlibris von Xago, signiert. – Einbandkanten berieben; sonst gut erhalten.

257

Buchholz, Godula: Karl Buchholz. Buch- und Kunsthändler im 20. Jahrhundert. Sein Leben und seine Buchhandlungen und Galerien:

Berlin, New York, Bukarest, Lissabon, Madrid, Bogota. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen Fotos. Köln: DuMont Buchverlag, 2005. 272 S. 4°. OPp. mit OUmSchl.

Best. Nr. 43788 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Lebensgeschichte des Buch- und Kunsthändlers, der in der Leipziger Straße in Berlin während der NS-Zeit eine legendäre Buchhandlung mit Galerie führte und mit dem Verkauf von sog. entarteter Kunst ins Ausland beschäftigt war.

258

Büchner, Georg: Woyzeck. Nach den Handschriften neu hergestellt von Henri Poschmann. Mit Bildern von Alfred Hrdlicka und Beiträgen von Hans Mayer, Henri Poschmann und Theodor Scheufele. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Wien: Büchergilde Gutenberg, 1991. 243 S. 4°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 43386 14,- EUR

Sehr gut erhalten.

259

Busch, Wilhelm: Max & Moritz. / Sechs Geschichten. 2 Bände. 1. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1989. 95, 95 S. 10,5 x 7 cm. Originalleinen.

Best. Nr. 43128 9,- EUR

Inhalt des 2. Bandes: Das Rabennest. Der hinterlistige Heinrich. Der Hahnenkampf. Die kleinen Honigdiebe. Die Fliege. Das Bad am Samstagabend.

260

Chernetsova, Natalija: Exlibris und Gelegenheitsgraphik. Katalog zum VIII. Berliner Exlibris-Treffen. Bearb. v. Claus Mader. Mit Exlibris-Werkliste, 15 Abbildungen sowie einem signierten Originallexlibris, Nr. 27/50. Berlin, 1997. 16 S. Gr.-8°. OHeft.

Best. Nr. 42944 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Fritz Cremer

261

Cremer – Fritz Cremer. Katalog zur Ausstellung in der Deutschen Akademie der Künste und im Kulturhistorischen Museum Mandenburg. Texte von Heinz Lüdecke und Fritz Cremer mit 88 Abbildungen. 1. Aufl. Berlin: Deutsche Akademie der Künste, 1961. 88 S. 8°. OBr. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42105 14,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

262

Cremer – Fritz Cremer. Der Weg eines deutschen Bildhauers. Mit einer Einleitung von Heinz Lüdecke und einer autobiographischen Skizze des Künstlers. Dresden: Verlag der Kunst, 1956. 135 S. 4°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42954 10,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlag an zwei Stellen sauber unterlegt; sonst sehr gut erhalten.

263

Cremer – Fritz Cremer. Lithographien 1955-1974. / Fritz Cremer. Lithographie 1975-1988. Radierungen bis 1988. Werkverzeichnis. Mit zahlr. Abb. Mit einem Vorwort von Horst-Jörg Ludwig. Berlin: Akademie der Künste der DDR, [1975]. 58, 84 S. Gr.-8°. Originalleinen mit Originalumschlag und OBr.

Best. Nr. 10452 30,- EUR

2 Bände. 1975, 1988. Erste Ausgabe. Gut erhalten.

264

Cremer, Fritz: Für Mutter Coppi und die Anderen, Alle! Graphische Folge. Mit Begleitbuch: Gespräch zw. Hans Coppi, Heinrich Scheel u.a. 1. Aufl. Berlin: Akademie der Künste, 1986. 40 Bl. lose, 63 S. Folio. Leinenmappe, OBr.

Best. Nr. 2869 30,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

265

Cremer – Fritz Cremer – Leben, Werke, Schriften, Meinungen. Gesammelt u. dargestellt von Diether Schmidt. Mit 255 Abbildungen auf Tafeln und weiteren Abbildungen im Text. 1. Aufl. Dresden: Verlag der Kunst, 1972. 377 S. 4°. OLn. mit OUmSchl. (= Veröffentlichung der Akademie der Künste zu Berlin.)

Best. Nr. 42248 30,- EUR

Erste Ausgabe.

Als kostenlose Zugabe:

Fritz Cremer: Aquarelle, Handzeichnungen. 8 Farbtafeln. Auswahl von Maria Rüger. Vorbemerkung von Konrad Wolf. Texte von Günther Rücker. Berlin: Akademie der Künste, 1981. 8 Bl., 1 Leporello. 4°. Originalmappe. Gut erhalten.

266

Crodel – Carl Crodel – Kunsthandwerk. Zum 100. Geburtstag. Katalog zur Ausstellung in der Staatlichen Galerie Moritzburg Halle. Bearb. v. Katja Schneider. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Halle: Staatliche Galerie Moritzburg, 1994. 103 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42273 14,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

267

David, Kurt: Der Khan mit den Eselsohren. Ein mongolisches Märchen. Neu erzählt von Kurt David. Mit Bildern von Waltraut Fischer. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1981. [36] S. 4°. OPp.

Best. Nr. 42951 7,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

268

Demps, Laurenz: Die neue Wache. Entstehung und Geschichte eines Bauwerkes. Mit 118, teils farbigen Abbildungen. 1. Aufl. Berlin: Militärverlag, 1988. 183 S. Kl.-8°. Originalpappeinband im Schubert

Best. Nr. 42975 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Als kostenlose Zugabe:

Demps, Laurenz: Berliner Miniaturen. Historische Baudenkmale Berlins. Gezeichnet von Hans-Hermann Schlicker und erklärt von Laurenz Demps. Berlin: Staatsverlag, 1987. 142 S. Kl.-8°. Originalpappeinband im Schubert



Die Tollen Hefte

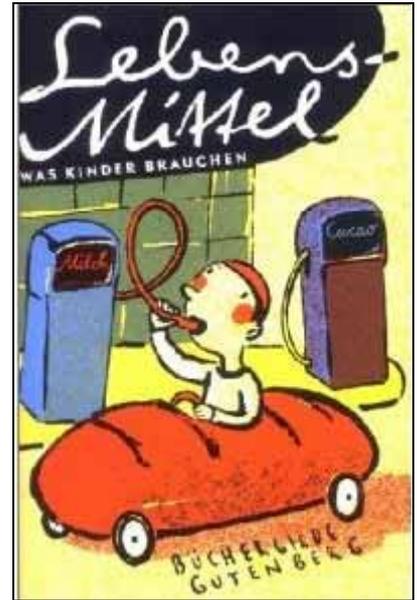
269

Lebens-Mittel. Mit siebenfarbigen Original-Flachdruckgrafiken von Thomas M. Müller. Hrsg. von Armin Abmeier und R. Susanne Berner. 1. Aufl. Frankfurt am Main ; Wien ; Zürich : Büchergilde Gutenberg, 2003. 31 S.,

1 gefaltetes Plakat. 8°. OBr. mit OUmSchl. (= Die Tollen Hefte. H. 22.)

Best. Nr. 43391 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Gedichte und Prosa von Sarah Kirsch, Robert Gernhard, Hanna Johansen, Christoph Hein, Hans Magnus Enzensberger, Peter Hürting, Ludwig Harig u.a.



270

Allais, Alphonse: Ein gutpariserisches Melodram und Die Templer. Zwei Novellen. aus dem Franz. v. Burkhart Kroeber. Mit farbigen Illustrationen von Volker Pfüller. Augsburg: MaroVerlag, 1994. 30 S., 1 Bl. 8°. OBr. mit OUmSchl. (= Die Tollen Hefte. Hrsg. v. Armin Abmeier. H. 10.)

Best. Nr. 43394 34,- EUR

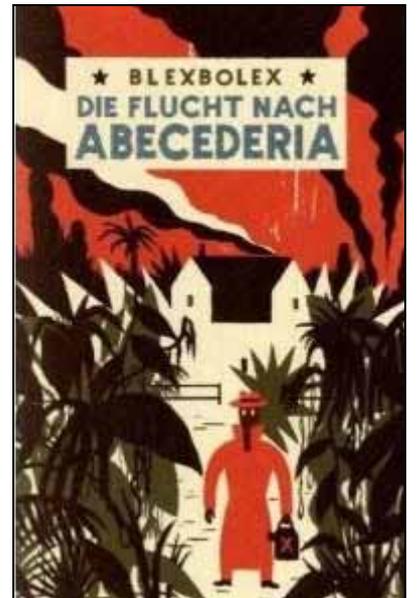
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

271

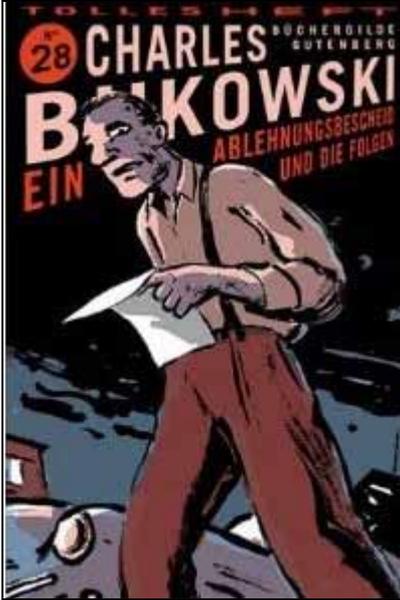
Blexbolex: Die Flucht nach Abecederia. Aus dem Franz. v. Susanne Schardt. Mit vierfarbigen Original-Flachdruckgrafiken v. Blexbolex, d.i. Bernard Granger. 1. Aufl. Frankfurt/M.: Büchergilde Gutenberg, 2007. [30] S., 1 gefaltetes Plakat. 8°. OBr. mit OUmSchl. (= Die Tollen Hefte. Hrsg. v. Armin Abmeier. H. 29.)

Best. Nr. 43393 12,- EUR

Erste Ausgabe. Neuwertig.

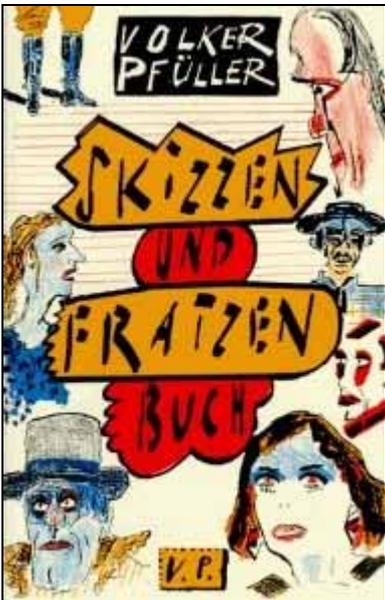


Bukowski, Charles und Thomas M. Müller: Ein Ablehnungsbescheid und die Folgen. Aus dem Amerikan. von Carl Weissner. Mit vierfarbigen Original-Flachdruckgrafiken von Thomas M. Müller. 1. Aufl. Frankfurt/M. u.a.: Büchergilde Gutenberg, 2007. 29 S., 1 gefaltetes Plakat. 8°. OBr. mit OUMschl. (= Die Tollen Hefte. Hrsg. v. Armin Abmeier. H. 28.)
Best. Nr. 43390 32,- EUR
Erste Ausgabe. Neuwertig.



Feuchtenberger, Anke: Die Skelettfrau. Nach einem Märchen der Inuit. Text und vierfarbige Original-Flachdruckgrafiken. 1. Aufl. Frankfurt/M.: Büchergilde Gutenberg, 2002. [34] S., 1 Faltbl. 8°. OBr. mit OUMschl. (= Die Tollen Hefte. Hrsg. v. Armin Abmeier. H. 18.)
Best. Nr. 43392 18,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Pfüller, Volker: Skizzen- und Fratzenbuch. Mit vierfarbigen Original-Flachdruckgrafiken und einem Beiheft. 1. Aufl. Augsburg: Maro-Verlag, 1996. [32] S., 4 Bl. 8°. OBr. mit OUMschl. (= Die tollen Hefte. Hrsg. v. Armin Abmeier. H. 12.)
Best. Nr. 43395 24,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



Stein, Gertrude: Ada. Mit vierfarbigen Original-Flachdruckgrafiken von Atak. Dt. Übers. von Klaus Schmirler. 1. Aufl. Frankfurt/M. u.a.: Büchergilde Gutenberg, 2005. [32] S., 1 Bastelbogen. 8°. OBr. mit OUMschl. (= Die tollen Hefte. Hrsg. v. Armin Abmeier. H. 25.)
Best. Nr. 43389 13,- EUR
Erste Ausgabe. Neuwertig.

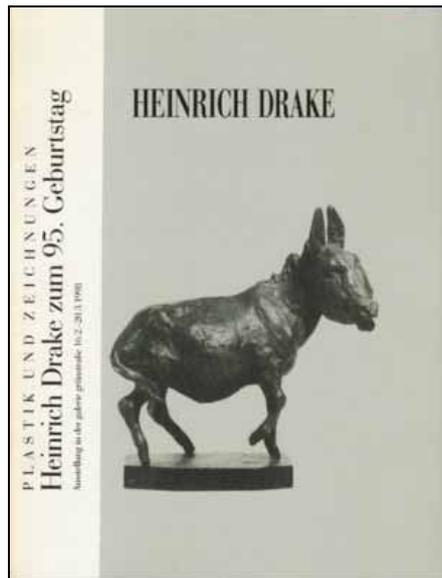
Otto Dix

Dix – Halbwelt auf Papier. Otto Dix und Conrad Felixmüller aus einer deutschen Privatsammlung. Katalog. Bearb. v. Herwig Guratzsch. Texte von Peter Barth und Karl-Heinz Mehnert. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz, 2000. 159 S. 4°. Originalpappeinband mit Farbabbildung.
Best. Nr. 42709 13,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Dix, Otto: Der Krieg. 50 Bildtafel nach der Radierungen. Einleit.: Heinz Lüdecke. Berlin: Akademie der Künste, 1963. 88 S. 4°. OPp.
Best. Nr. 42134 24,- EUR
Sehr gut erhalten.

Dix, Otto: Handzeichnungen 1912-1962. Ausstellungskatalog. 40 Tafeln. Text v. Heinz Lüdecke. Berlin: Deutsche Akademie der Künste, 1963. 63 S. 8°. OBr.
Best. Nr. 42186 9,50 EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

Drake, Heinrich: Konvolut von 2 Katalogen und einem Faltblatt. 1983 ff.
Best. Nr. 22116 12,- EUR
1. Heinrich Drake. Plastik, Zeichnungen. Texte von Werner Klemke, Fritz Cremer, Friedrich Dieckmann, Peter H. Feist u.a. Mit zahlr. Abb. Katalog. 1. Aufl. Berlin: Akademie der Künste, 1983. 71 S. 4°. OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /
2. Heinrich Drake. Plastik und Zeichnungen. Text von Jens Semrau. Mit zahlr. Abb. Katalog. 1. Aufl. Berlin: Bezirksamt Köpenick, 1992. 16 S. 4°. OBr. mit OUMschl. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /
3. Heinrich Drake. Faltblatt der Kunst 9. Mit 6 Abb. Berlin: Deutsche Akademie der Künste, 1952. Gut erhalten.



Duda, Fritz: Malerei. Ausstellung im Ephraim-Palais. Katalog. Redaktion v. Jens Semrau und Matthias Flüge. Berlin: Verband Bildender Künstler / Magistrat von Berlin, [1989]. 79 S. 4°. OPp. (= Einblicke 2.)
Best. Nr. 43396 10,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Dunkel, Joachim: Gewißheit über den Wandel. Skulpturen, Zeichnungen, Holzschnitte. Katalog zur Ausstellung in den Städtischen Museen Heilbronn. Bearb. v. Dieter Brunner. Texte von Andreas Pfeiffer, Helmut Börsch-Supan u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Heilbronn: Städtische Museen, 1997. 127 S. 4°. OPp. mit Deckelillustr.
Best. Nr. 42252 20,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Ebersbach, Volker: Malerei. Katalog zur Ausstellung der Galerie Unter den Linden. Bearb. Hannelore Hintersdorf. Text von Peter Guth. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Berlin: Staatlicher Kunsthandel, 1989. 36 S. 8°. OBr.
Best. Nr. 42316 9,50 EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Albert Ebert

Ebert, Albert – Albert Ebert. Das druckgraphische OEuvre. Gerhard Lichtenfeld. Handzeichnungen, Plastiken, Medaillen. Verkaufsausstellung. Texte von Peter Huse, Irma G. Weber, Heinz Schönemann. Berlin: Galerie Unter den Linden / Staatlicher Kunsthandel, 1984. 47 S. 8°. OBr.
Best. Nr. 42572 12,- EUR
Gut erhalten.

Ebert, Albert – Jansen, Elmar: Albert Ebert. Bildnis eines Künstlers. Mit einem farbigen Frontispiz und 21 Tafelbildern. Herausgegeben von Fritz Löffler. 1. Aufl. Berlin: Union Verlag, 1959. 15 S., 21 Tafeln. 8°. Original engl. Broschur.
Best. Nr. 29029 14,- EUR
Erste Ausgabe. – Gut erhalten.

Ebert, Albert – Wolf, Gerhard: Albert Ebert. Wie ein Leben gemalt wird. Beschrieben und von ihm selbst erzählt. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 2., erg. u. erw. Aufl. Berlin: Union, 1985. 154 S. 8° quer. OLn. mit OUMschl.
Best. Nr. 831 9,- EUR
Gut erhalten.



Ehmsen, Heinrich: Konvolut von 2 Ausstellungskatalogen. 1951 ff.
Best. Nr. 42750 16,- EUR
1. Heinrich Ehmsen Ausstellung. Vorwort von Gerhard Strauss. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Deutsche Akademie der Künste, 1951. 74 S. 19 x 21 cm. OBr. /
2. Heinrich Ehmsen. 1886-1964. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. Ausstellung zum 100. Geburtstag in der Nationalgalerie. Bearb. v. Christine Hoffmeister unter Mitarb. von Harri Nündel u.a. Mit zahlr. Abb. Berlin: Staatliche Museen / Akademie der Künste, 1986. 104 S. 19 x 20 cm. OBr.
Best. Nr. 42750 9,00 EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Klaus Ensikat

287

Ensikat – Allerlei Spielraum. Feuilletons aus 225 Jahren. / **Kreise ziehen.** Feuilletons aus unseren Jahren. / **Der Berliner zweifelt immer.** Herausgegeben von Heinz Knobloch. Gesamtgestaltung und Vignetten von Klaus Ensikat bzw. (beim 3. Band) Hannelore Teutsch. 1. Aufl. Berlin: Buchverlag Der Morgen, 1973 f. 492, 288, 520 S. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 2919 15,- EUR

3 Bänden. 1. Aufl. 1973, 1974, 1977. Erste Ausgabe. Ein Umschlag leicht unterlegt; sonst gut erhalten. Autoren von Band 1: Kurt Bartsch, Hanns Cibulka, Daniela Dahn, Elke Erb, Stefan Heym, Renate Holland-Moritz, Sarah Kirsch, Günter Kunert, Reiner Kunze, Lothar Lang, Karl Mickel, Anna Seghers, Erwin Strittmatter, Herbert Tuchsolski, Joachim Walther, Christa Wolf u.a. / Band 2: Victor Auburtin, Wilhelm Bölsche, Alfred Döblin, Theodor Fontane, Adolf Glaßbrenner, Franz Hessel, Alfred Kerr, Ernst Kossak, Paul Lindau, Julius Rodenberg, Joseph Roth, Kurt Tucholsky u.a. / Band 3: Walter Benjamin, Alfred Döblin, Lion Feuchtwanger, Franz Hessel, Egon Erwin Kisch, Franz Mehring, Heinrich Mann, Joseph Roth, Kurt Tucholsky, Carl Zuckmayer u.a.

288

Ensikat – Der Schlangenschatz. Turkmenische Märchen. Mit farbigen Illustrationen von Klaus Ensikat. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1976. 152 S. 4°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 13734 8,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Umschlag gering unterlegt; sonst gut erhalten.

289

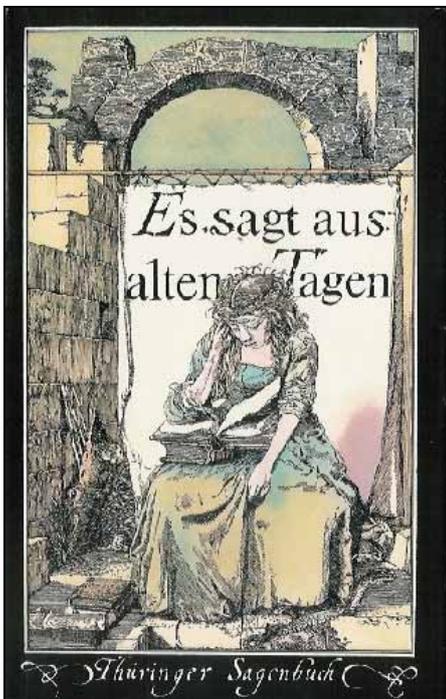
Ensikat – Es sagt aus alten Tagen. Thüringer Sagenbuch. Hrsg. von Ernst Karl Wenig. Mit Illustrationen von Klaus Ensikat. 2. Aufl. Rudolstadt: Greifenverlag, 1990. 263 S. 8°. OPp. mit OUmshl.

Best. Nr. 42927 8,- EUR

Sehr gut erhalten.

Als kostenlose Zugabe:

Rauhnachtzauber. Europäische Jagdsagen. Hrsg. v. Hubert Sauer-Zur. 1. Aufl. Rudolstadt: Greifenverlag, 1986. 249 S. 8°. Originalalleineinband mit Originalumschlag. Umschlag, Einband, Vorsatz von Ensikat. Gut erhalten.



290

Ensikat – Von kühnen Räubern und Rebellen. Hrsg. v. Regina Hänsel. Mit zahlreichen Illustrationen von Klaus Ensikat. Berlin: Verlag Neues Leben, 1983. 497 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 8397 8,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Autoren: Anastasius Grün, Miguel de Cervantes Saavedra, Alois Jirásek, Schi Nai An,

Gustaw Morcinek, Friedrich Schiller, Alexander Sergejewitsch, Puschkin, Iwan Wasow, Zsigmont Móricz, Victor Eftimiu, Jordan Jowkow, Heinrich von Kleist, Anna Seghers, Ivan Olbracht, Kuba.

291

Ensikat – Bletschacher, Richard: Der Mond liegt auf dem Fensterbrett. Ein Hausbuch für groß und klein. Bilder von Klaus Ensikat. 1. Aufl. Wien: Österreichischer Bundesverlag / Recklinghausen: Georg Bitter, 1982. 268 S. 8°. OPp. mit Deckellust.

Best. Nr. 42926 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. – Lieder, Kinderreime und Geschichten.

292

Ensikat – Boeger, Wilhelm: Der Schimmel lässt das Wiehern nicht. Berichte aus Ämtern und Stuben. Mit zahlreichen Zeichnungen von Klaus Ensikat. Münster: Aschendorff, 2003. 204 S. 8°. OPp. mit Deckellust.

Best. Nr. 42880 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

293

Ensikat – Cooper, James Fenimore: Wildtöter. Mit Illustrationen von Klaus Ensikat. 1. Aufl. Berlin: Verlag Neues Leben, 1976. 331 S. gr. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 19039 16,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Umschlagkanten minimal berieben; sonst gut erhalten.

294

Ensikat – Daudet, Alphonse: Tartarin von Tarascon. Aus dem Franz.: Paul Schlicht. Mit zahlreichen Illustrationen von Klaus Ensikat. Berlin: Neues Leben, 1971. 550 S. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 42066 8,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Sehr gut erhalten.

295

Ensikat – Dickens, Charles: Das Weihnachtsgespenst. Mit Illustrationen von Klaus Ensikat. 1. Aufl. Leipzig: Leiv, 2005. 79 S. 4°. OPp. mit Deckellust.

Best. Nr. 42097 10,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Sehr gut erhalten.

296

Ensikat – Gerlach, Jens: Okzidentale Snapshots. Gedichte auf Bundesdeutsch. Mit Illustr. von Klaus Ensikat. 1. Aufl. Berlin u. Weimar: Aufbau-Verlag, 1965. 95 S. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 8687 9,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

297

Ensikat – Günther, Egon: Kampffregel. Komödie nach Kleists Marquise von O. Mit Illustrationen von Klaus Ensikat. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel-Verlag, 1970. 119 S. 8°. OPp. mit Deckellust.

Best. Nr. 42237 7,50 EUR

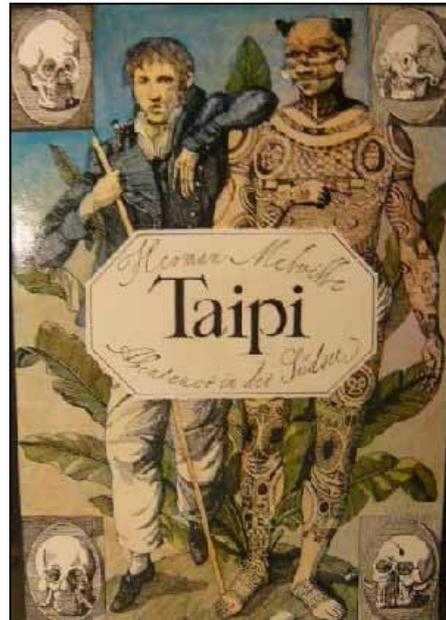
Erste Ausgabe. Einband gering gegilbt; sonst gut erhalten.

298

Ensikat – Melville, Herman: Taipi. Abenteuer in der Südsee. Übers. von Ilse Hecht. Mit Illustrationen von Klaus Ensikat. Berlin: Verlag Neues Leben, 1977. 320 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 42877 12,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Sehr gut erhalten. Ausgezeichnet mit dem „Grand Prix“ der Biennale der Illustrationen Bratislava 1979



299

Ensikat – Melville, Herman: Taipi. Abenteuer in der Südsee. Übers. von Ilse Hecht. Mit Illustr. v. Klaus Ensikat. Zürich, Köln: Benziger, 1978. 320 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 42876 9,- EUR

Lizenzausgabe vom Verlag Neues Leben. Sehr gut erhalten.

300

Ensikat – Stevenson, Robert L.: Der Schwarze Pfeil. Aus dem Engl. v. Rudolf Schaller. Mit zahlreichen Illustrationen von Klaus Ensikat. 9. Aufl. (= 1. von Ensikat ill. Aufl.) Berlin: Verlag Neues Leben, 1980. 253 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 42878 15,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen.

301

Ensikat – Twain, Mark: Unterwegs. Hrsg. v. Lothar Kusche. Mit zahlreichen Illustrationen von Klaus Ensikat. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1988. 312 S. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 2263 6,20 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

302

Ensikat, Klaus: Ein Theaterprogramm und ein Ausstellungslepporello. 2001 ff.

Best. Nr. 43176 9,- EUR

1. Kaiser, König, Bertelsmann. Texte von Inge Ristock u.a. Illustriert von Klaus Ensikat. Mit beiliegendem Besitzungszettel. Berlin: Distel, 2001. 16 S., 2 Bl. OHeft. Sehr gut erhalten.
2. Klaus Ensikat Buchillustrationen. Ausstellung. Berlin: Galerie 100, 1994. 6 S., 5 Abb. Originallepporello. Sehr gut erhalten. Mit beiliegender Einladungskarte zur Ausstellungseröffnung.

303

Ensikat, Klaus: Konvolut von 4 Schallplatten mit Cover von Ensikat. Berlin: Deutsche Schallplatte, 1963 ff. 4 Singles.

Best. Nr. 43051 40,- EUR

1. Christian Morgenstern: Gedichte. ca. 1962. / 2. Eberhard Cohrs und Horst Feuerstein: So ein blöder Heini. Gib mir mal 'ne Mark. ca. 1962. / 3. Eberhard Cohrs und Horst Feuerstein: Menschenkinder! Paß doch uff! ca. 1963. / 4. Schlage, mein Prinzchen. Ave Maria. Still wie die Nacht. Es muß ein Wunderbares sein. ca. 1966. /

304

Ensikat, Klaus und Peter Ensikat: Sternthaler oder die wirkliche Natur des Menschen. Gedichte von Peter Ensikat. Farbige Illustrationen von Klaus Ensikat. 1. Aufl. Berlin: Verlag Neues Leben, 1999. 47 S. 4°. OPp. mit OUmshl.

Best. Nr. 43082 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

305

Enssikat, Klaus – Jeder nach seiner Art. Kinderbuchillustrationen von Klaus Enssikat. Katalog zur Ausstellung in der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz. Bearb. v. Carola Pohlmann. Mit zahlr. Abb. Wiesbaden: Reichert, 1997. 83 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42235 14,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend ein Ausschnitt zur Verleihung des Hans Christian Andersen-Preises 1996 an Enssikat.

306

Essig, Rolf-Bernhard und Gudrun Schury: Bilderbriefe. Illustrierte Grüße aus drei Jahrhunderten. Bildband mit zahlreichen Farbtafeln. München: Knesebeck, 2003. 184 S. 4°. Opp. mit O Umschl.

Best. Nr. 43438 22,- EUR

Erste Ausgabe. Fußschnitt mit kleinem Mängelstrich; sonst gut erhalten. Enthält Briefe von Goethe, Brentano, E. T. A. Hoffmann, Keller, Mörike, Menzel, Heinrich Hoffmann, Ernst Ludwig Kirchner, Alfred Kubin, Else Lasker-Schüler, Franz Marc, Franz Kafka, Hermann Hesse, Walter Mehring, Arno Schmidt, HAP Grieshaber, Christoph Meckel, Horst Janssen, Peter Rühmkorf, Sarah Kirsch, Günter Kunert u.a.

307

Estnische Märchen – Der gläserne Berg. Estnische Märchen. Mit 24 von Kindern gemalten Bildern. Auswahl, aus dem Estn. v. Alexander Baer. 1. Aufl. Berlin: Kultur u. Fortschritt, 1968. 188 S. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 8044 10,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlag an einer Ecke minimal unterlegt; sonst sehr gut erhalten.

308

Eulenspiegel Verlag – 35 Jahre Bücher aus dem Eulenspiegel Verlag Berlin. Gesamtverzeichnis 1954-1988. Bearbeitung und Zusammenstellung von Heinz Schielmann. Einband und Vignetten von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, [1989]. 132 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 43102 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

309

Faber, Elmar: Die Allmacht des Geldes und die Zukunft der Phantasie. Betrachtungen zur Bücherwelt. 1. Aufl. Leipzig: Faber & Faber, 2003. 155 S. 8°. Opp. mit O Umschl.

Best. Nr. 8458 15,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago. sowie einer Widmung v. Elmar Faber. Sehr gut erhalten.



310

Feist, Peter H.: Plastik in der Deutschen Demokratischen Republik. Mit 126 Abbildun-

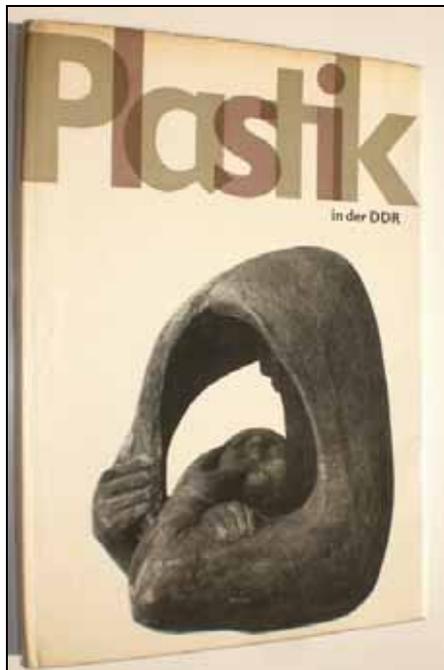
gen auf Tafeln. Dresden: Verlag der Kunst, 1965. 158 S. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 42256 22,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einer Widmung von Feist im Rahmen einer Solidaritätsaktion für Vietnam, 1966. Gut erhalten.

Als Zugabe:

Bilderhauerkunst aus der Deutschen Demokratischen Republik. Katalog einer Ausstellung des Zentrums für Kunstausstellungen der DDR in Bonn, München und Mannheim. Bearb. v. Peter Pachnicke, Hans-Jörg Schirmbeck u.a. Mit zahlreichen Tafeln. Berlin: Elefanten Press, 1987. 234 S. Originalpappband. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



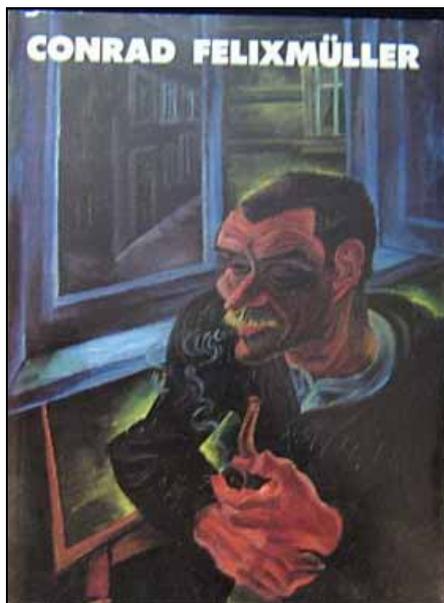
Conrad Felixmüller

311

Felixmüller – Rathke, Christian: Conrad Felixmüller. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik, Skulpturen. Beiträge von Peter Barth, Titus Felixmüller, Ursula Frenzel, Dieter Gleisberg u.a. Ausstellungskatalog. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Schloß Gottdorf: Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, 1990. 282 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 4594 9,- EUR

Sehr gut erhalten.



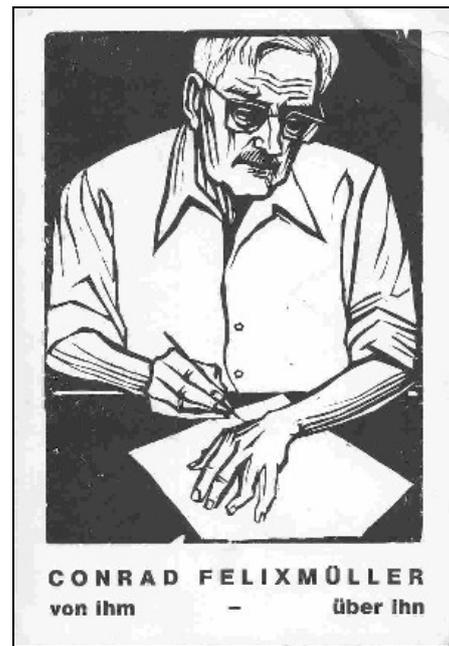
312

Conrad Felixmüller – von ihm – über ihn. Texte von und über Conrad Felixmüller. Hrsg.

von Gerhart Söhn 1. Aufl. Düsseldorf: Edition GS, 1977. 315 S. Gr.-8°. OBr.

Best. Nr. 42562 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

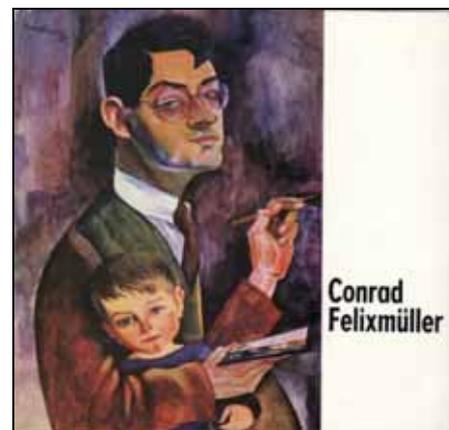


313

Felixmüller, Conrad – Conrad Felixmüller – Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik. Texte von Dieter Gleisberg, Friedrich Wolf, Carl Sternheim, H.-C. von der Gabelentz, Conrad Felixmüller u.a. Mit 74 Abbildungen sowie 4 lose beiliegenden Original-Holzschnitten. 1. Aufl. Dresden: Staatliche Kunstsammlungen, 1975. 106 S., 74 Tafeln. 8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 33636 70,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlag an einer Stelle minimal eingerissen; sonst gut erhalten.



314

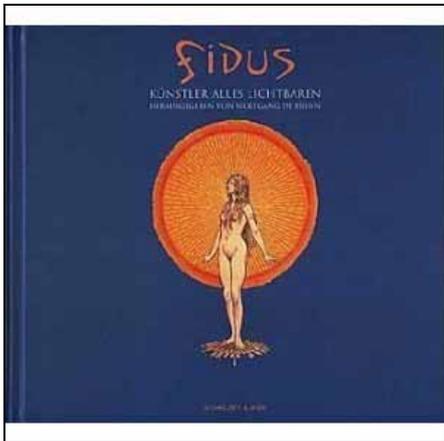
Fidus: Aus der Germanenbibel des ehemaligen Volkserzieher-Verlages. 12 Fidus-Leisten. Woltersdorf bei Erkner-Berlin, ca. 1910. 12 Bl. 12 x 21 cm. Originalmappe.

Best. Nr. 42314 50,- EUR
Sehr gut erhalten.

315

Fidus: Fidus. Künstler alles Lichtbaren. Hrsg. von Wolfgang de Bruyn. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Schelzky & Jeep, 1998. 144 S. 22 x 24 cm. OPp.

Best. Nr. 42310 20,- EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.



316

Fischer, Klaus: Ohn Weib ist keyn Freud ganz. Einführung u. Aufnahmen von Klaus Fischer. Bildband mit Aktfotos. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1981. 246 S. 5,5 x 5,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43106 12,- EUR
Sehr gut erhalten.



317

Fitzenreiter, Wilfried: Konvolut von 3 Ausstellungskatalogen. 1985 ff.

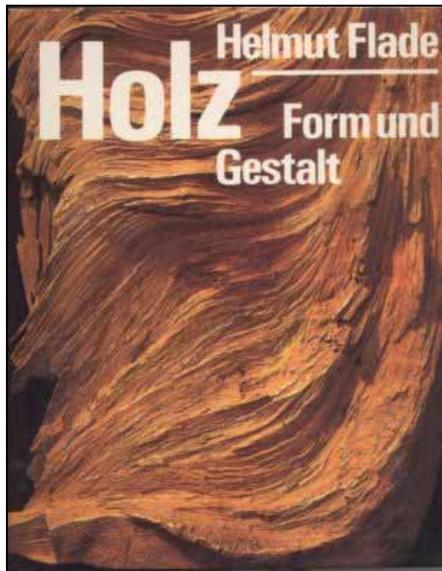
Best. Nr. 42160 20,- EUR

1. Fitzenreiter, Wilfried: Plastik, Medaillen, Zeichnungen. Ausstellungskatalog. 16 Tafeln. Text v. Elmar Jansen. Berlin: Majakowski-Galerie, 1985. 32 S. Gr.-8°. OHeft. Erste Ausgabe. Gut erhalten. / 2. Fitzenreiter, Wilfried: Plastik, Zeichnungen, Aquarelle. Ausstellungskatalog. 26 Tafeln. Text v. Elmar Jansen. Berlin: Galerie Unter den Linden, 1990. 36 S. 8°. OHeft. Erste Ausgabe. Gut erhalten. / 3. Fitzenreiter, Wilfried: Plastik, Zeichnungen, Medaillen. Ausstellungskatalog. 11 Tafeln. Text v. Max Kunze. Stendal: Winkelmann-Museum, 1997. 12 S. 4°. OHeft. Gut erhalten.

318

Flade, Helmut: Holz. Form und Gestalt. Mit 283, teils farbigen Fotos. Aufnahmen von Gerhard Döring. 2., erw. Aufl. Dresden: Verlag der Kunst, 1979. 394 S. 4°. OLn. mit OUmSchl. im Schuber.

Best. Nr. 43165 10,- EUR
Sehr gut erhalten.



Wieland Förster

319

Förster, Wieland: Liebe und Tod. Werklinien. Plastiken – Zeichnungen. Texte von Renate Hagedorn, Almut Martin, Uwe Jens Gellner, Wolfgang Savelsberg, Wieland Förster. Mit zahlreichen Tafeln. Berlin: Magistrat und Verband Bildender Künstler der DDR, 1988. 84 S. 4°. OBr. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42194 80,- EUR

Erste Ausgabe. Nr. 20 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe, mit einer signierten, nummerierten und handschriftlich betitelten Originalradierung: Ölbaum. Sehr gut erhalten.

320

Förster, Wieland: Plastik, Graphik. Texte von Rudolf Tschäpe/Luzie Schneider, Heinz Schönemann. Katalog zur Ausstellung im Zentralinstitut für Astrophysik Potsdam und dem Schloß Mosigkau in Dessau. Mit 41 Tafeln. Potsdam und Dessau, 1974. 168 S. 8°. Orig. engl. Broschur.

Best. Nr. 37214 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Umschlagränder gering gegilbt; sonst gut erhalten.

321

Förster, Wieland: Plastik, Zeichnung. Ausstellung in den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, Skulpturensammlung, Albertinum, der Staatlichen Galerie Moritzburg Halle, im Kunstverein Aurich e.V., Kunstpavillon am Ellernfeld. Hrsg.: Ernst-Rietschel-Kulturring e.V. Redaktion und Ausstellungskonzept: Heiner Protzmann. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Pulsnitz: Ernst-Rietschel-Kulturring, 1998. 112 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42102 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit 6 Zeitungsausschnitten, einer Einladungskarte und 3 Fotos von Förster-Plastiken.

322

Förster, Wieland: Plastik, Zeichnungen, Radierungen. Eine Ausstellung der BAWAG Fondation Wien und der Akademie der Künste der DDR. Bearb. v. Claude Keisch. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Wien, 1990. 127 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 43790 15,- EUR

Erste Ausgabe. Mit 4 Zeitungsausschnitten.

323

Förster, Wieland: Portraitplastiken. Eine Ausstellung des Schiller-Nationalmuseums Marbach ... Ausstellung und Katalog vob Sabine Fischer und Michael Davidis. Mit einem Werkverzeichnis von Angelika Förster. 1. Aufl. Marbach: Deutsche Schillergesellschaft, 2000. 195 S. 8°. OBr. mit OUmSchl.

Best. Nr. 20982 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Erwerbsdatum auf der letzten Seiten; sonst sehr gut erhalten. Beiliegend: eine Einladung zur Ausstellungseröffnung und 4 Zeitungsausschnitte.

324

Förster, Wieland – Keisch, Claude: Wieland Förster. Plastik und Zeichnung. Mit 182 Abbildungen auf Tafeln sowie weiteren Abbildungen im Text. Dresden: Verlag der Kunst, 1977. 296 S. Gr.-8°. Originalleinen mit Originalumschlag im Schuber.

Best. Nr. 4496 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

325

Franzke, Andreas: Skulpturen und Objekte von Malern des 20. Jahrhunderts. Mit 216 Abbildungen. Vollst. aktualisierte und erw. Ausg. Köln: DuMont, 2000. 312 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42204 9,50 EUR

Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

326

Frommlet, Wolfram und Henning Wagenbreth: Mond und Morgenstern. Eine Geschichte aus Afrika. Nacherzählt von Wolfram Frommlet. Mit Bildern von Henning Wagenbreth 3. Aufl. Wuppertal: Peter Hammer, 2002. 44 S. 35 x 24 cm. OPp. mit Deckellustr.

Best. Nr. 42240 8,- EUR

Sehr gut erhalten. Ausgezeichnet mit der „Goldenen Letter“ im Wettbewerb „Schönste Bücher der Welt“.

Franz Fühmann

327

Fühmann – Franz Fühmann. 1922-1984. Es bleibt nichts anderes als das Werk. Ausstellung und Katalog von Barbara Heinze. Mit Texten von Margarete Hannsmann, Sigrid Damm, Franz Fühmann u.a. sowie mit zahlreichen Dokumenten und Abbildungen. 1. Aufl. Berlin: Stiftung Archiv der Akademie der Künste, 1993. 80 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 29968 18,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Beiliegend der Ausstellungsflyer und eine -kritik.

328

Fühmann – Luther, Martin: Biblia / das ist / die gantze Heilige Schrifft Deudsch. Faksimile-Ausgabe der resten vollständigen Lutherbibel von 1534. Mit einem Kommentarband, Autoren: Gerhard Brendler, Heinz Endermann, Konrad Kratzsch und Franz Fühmann. 1. Aufl. 3 Bände. Leipzig: Philipp Reclam jun., 1983. 8°. Originalleder (2 Bände) und OBr. (= Reclams Universal-Bibliothek 1010.) Dünn-druck.

Best. Nr. 27313 75,- EUR

Kommentarheft mit Anstreichungen; Rücken gegilbt; sonst gut erhalten.

329

Fühmann, Franz: Androklos und der Löwe. Mit Illustrationen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1966. 58 S. Kl.-8°. OPp. (= Die kleinen Trompeterbücher Bd. 54.)

Best. Nr. 42084 8,- EUR

Erste Ausgabe. Einbandecken berieben, sonst gut erhalten.

Galerie Henning

330

Galerie Henning – Annemarie Heise – Gedächtnisausstellung. Ölgemälde, Aquarelle, Zeichnungen. Januar 1948. Text von Richard Horn. Halle (Saale): Galerie Henning, 1948. 2 Bl., 24 Taf., 2 Bl. 8°. OBr.

Best. Nr. 42312 15,- EUR

Erste Ausgabe. Rücken oben und unten abgerieben; sonst gut erhalten.

331

Galerie Henning – Ernst Barlach: Fries der Lauschenden. Ausstellung im Graphischen Kabinett, April/Mai 1948. Abbildung von Zeichnungen und Plastiken. Text von Richard Horn. Halle (Saale): Galerie Henning, 1948. 2 S., 30 Taf., 1 Bl. 8°. OBR.

Best. Nr. 42313 8,- EUR

Erste Ausgabe. Broschüreband etwas braunfleckig; sonst gut erhalten.

332

Galerie Henning – *Hofer, Karl*: Aquarell- und Ölstudien, Zeichnungen, Lithographien. Katalog. Mit 32 Tafeln. Halle (Saale): Galerie Henning, 1948. 40 S. 8°. OHeft.

Best. Nr. 42624 10,- EUR

Erste Ausgabe. Kante minimal gegilbt; sonst sehr gut erhalten.

333

Galerie Henning – *Schmidt-Rottluff, Karl*: Ausstellung im graphischen Kabinett. Juli 1948. Holzschnitte. Mit Illustrationen von Werner Klemke. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1948. 5 Bl., 18 Taf. 8°. OBR.

Best. Nr. 42311 48,- EUR

Erste Ausgabe. Rücken oben und unten abgerieben; sonst gut erhalten.

334

Gerstäcker, Friedrich: Die Regulatoren in Arkansas. Eine Erzählung aus dem Waldleben Amerikas. Mit Illustrationen von Werner Klemke. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1954. 281 S. 8°. Originalhalbleinen mit Originalumschlag.

Best. Nr. 16796 7,50 EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kunze 98.)

335

Geschichtenkalender – Der Geschichtenkalender 1985. / Der Geschichtenkalender 1986. / Der Geschichtenkalender 1987. / Der Geschichtenkalender 1988. / Der Geschichtenkalender 1989. / Der Geschichtenkalender 1990. Hrsg. v. Gertrud Bradatsch, Joachim Schmidt, Klaus Steinhaußen. Mit Illustrationen von Christa Jahr, Otto Paetz, Wolfgang Würfel, Armin Müller, Werner Klemke bzw. Lothar Sell. 5 Bände (alles Erschienene). 1. Aufl. Rudolstadt: Greifenverlag, 1985-1990. Gr.-8°. OLn. mit OUMschl.

Best. Nr. 41655 25,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Texte von Matthias Biskupek, Johannes Bobrowski, Heinz Czechowski, Daniela Dahn, Fontane, Hauff, Heine, Stephan Hermlin, Hermann Kant, Erich Kästner, Elsa Lasker-Schüler, Irmtraud Morgner, Alfred Polgar, Anna Seghers, Erwin Strittmatter u.a. – Jeder Band von einem anderen Illustrator, der Sell-Band von Lothar Sell signiert.

336

Glöckner – Hermann Glöckner – ein Patriarch der Moderne. Herausgegeben von John Erpenbeck. Mit zahlr. Abb. im Text, 16 schwarzweiße Tafeln und 32 Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Buchverlag Der Morgen, 1983. 162 S., 32 Taf. 4°. Originalleinen mit Originalumschlag im Schubert.

Best. Nr. 31958 20,- EUR

Erste Ausgabe. Schubert gegilbt; sonst sehr gut erhalten. Mit Texten von Glöckner, Erpenbeck, Fritz Löffler, Werner Stötzer, Gerhard Kettner, Erhard Frommhold, Lothar Lang u.a.

337

Glöckner-Neubert, Helga: Das kleine Haus mit Mann und Maus. Mit farbigen Bildern von Gertrud Zucker. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1989. 12 Hartpappseiten. 16 x 22 cm. OPP.

Best. Nr. 42255 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

338

Göbel, Bernd: Plastik. Ausstellungskatalog. Bearb. v.: Renate Luckner-Bien. Texte von

Dietrich Schubert und Heinz Schönemann. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Halle: Burg Giebichenstein, Hochschule für Kunst und Design, 1992. 56 S. Gr.-8°. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 42196 13,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Goethe

339

Goethe – Goethe-Anekdoten. Gesammelt und nacherzählt von Walther Victor. Leipzig: Gustav Kiepenheuer, 1982. 251 S. 10,5 x 7,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43019 14,- EUR

Sehr gut erhalten.

340

Goethe – Treffliche Wirkungen. Anekdoten von und über Goethe. Herausgegeben von Anita u. Walter Dietze. Mit Radierungen von Gunter Böttger. 1. Aufl. 2 Bände. Berlin und Weimar: Aufbau-Verlag, 1987. 520, 474 S. OLn. mit OUMschl.

Best. Nr. 8782 10,- EUR

Gut erhalten.

341

Goethe – Meissner, Christine und Markus Meissner: „In der Freiheit der Berge“. Auf Goethes Spuren im Harz. Mit 35 Abbildungen und einer gefalteten Landkarte. 1. Aufl. Weimar: Nationale Forschungs- und Gedenkstätten der Klassischen deutschen Literatur, 1989. 70 S. 8°. OBR.

Best. Nr. 42887 8,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

342

Goethe, Johann Wolfgang: Faust. Eine Tragödie. Mit Illustrationen von Josef Hegenbarth. 3 Bände. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1975. 646, 546, 512 S. 5,5 x 4,5 cm. Rotes Originalleder mit Rückenschildchen und goldgeprägtem Titel im Originalschuber.

Best. Nr. 24228 28,- EUR

(Zesch 44.1.) Sehr gut erhalten.

343

Götze, Moritz: Aus meinem Leben. In kurzen Umrissen dargestellt von G. Westermann, R. Giebler und P. Lang. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 2., vermehrte Aufl. Offenbach & Gelnhausen, 1994. 94 S. 8°. OBR.

Best. Nr. 42629 18,- EUR

344

Goßmann, Gerhard: Ausstellungsführer zur Gerhard-Gossmann-Galerie im Museum Fürstenwalde. Spree/ Hrsg. Stadtverwaltung Fürstenwalde/Spree. Texte von Gudrun Schulz und Helmut Preißler. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Fürstenwalde: Bock und Kübler, 1992. 44 S. Gr.-8°. OBR.

Best. Nr. 42184 42,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger, Titelblatt signiert von Großmann und Gudrun Schulz. Sehr gut erhalten.

Als Zugabe:

1. Gerhard Goßmann: Gemälde, Grafiken, Illustrationen. Ausstellungskatalog. Text v. Karl-Heinz Maetzke. Mit 42 Abbildungen. Fürstenwalde: Rat des Kreises, 1972. 47 S. OHeft. Gut erhalten. /

2. Gerhard Goßmann. *1912. Ausstellung. Katalog. Redaktion von Claudia Kelm. Frankfurt (Oder): Zentrum für künstlerischen Werkstätten und bildende Kunst, 1987. 96 S. 8°. OBR. mit OUMschl. Gut erhalten. /

3. Gerhard Goßmann zum 70. Geburtstag. Malerei, Grafik, Aquarelle, Zeichnungen im Kabinett der Galerie Junge Kunst. Katalog. Text v. Waltraud Osten. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Frankfurt (Oder): Galerie Junge Kunst, 1982. 64 S. 8°. OBR. Gut erhalten.

345

Götze – Moritz Götze. Katalog zu einer Ausstellung in der Dresdner Bank. 13 Farbtafeln. Text von Klaus Werner. Frankfurt/M.:

Dresdner Bank, 1992. 16 S. 21 x 30 cm. OHeft.

Best. Nr. 43151 18,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Beiliegend: die Rede zur Eröffnung.

346

Graetz – René Graetz (1908-1974). Grafik & Plastik. Gedenkausstellung zum 70. Geburtstag. Katalog. Bearb. v. Gottfried Riemann u. Ilse Oschütz. Texte von Elizabeth Shaw, Theo Balden, Lothar Lang, José Renau, Fritz Cremer. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Staatliche Museen, 1978. 149 S. 19 x 20 cm. OBR.

Best. Nr. 42163 12,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

347

Graetz, René: Der Phönix und die Rote Leiter. Grafik, Plastik, Keramik. Ausstellungskatalog. Texte von Fritz Jacobi und Gabriele Mucchi. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Kunstarchiv Elizabeth Shaw & René Graetz, 1996. 32 S. 8°. OBR.

Best. Nr. 42110 10,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend eine Einladungskarte zu einer anderen Graetz-Ausstellung.

348

Graetz, René: Skulpturen. Körper als Figur und Zeichen. Herausgegeben von Guenter Roese. Text von Fritz Jacobi. Mit ca. 60, teils farb. Abbildungen. 1. Aufl. Berlin: MCM Art Verlag, 2002. 63 S. 8°. OPP. (= edition roese.)

Best. Nr. 42258 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

349

Gramatté – Walter Gramatté. 1897-1929. Bilder, Aquarelle, Zeichnungen, Graphik. Ausstellungskatalog. Bearbeitet von Robert Hubbard, Ferdinand Eckhardt. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Brücke-Museum, 1968. 70 S. Gr.-8°. OBR.

Best. Nr. 30465 8,- EUR

Sehr gut erhalten.

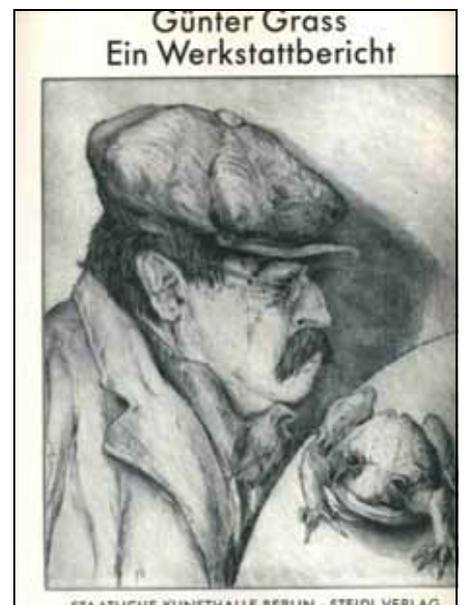
Günter Grass

350

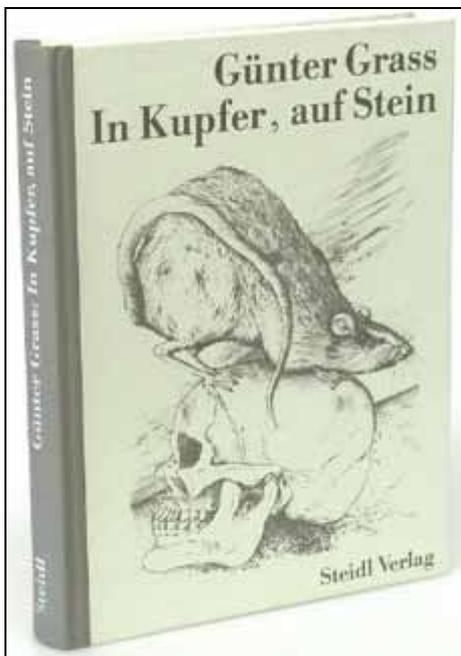
Grass, Günter: Ein Werkstattbericht. 1951-1992. Begleitbuch zur Ausstellung in der Staatlichen Kunsthalle Berlin. Redaktion: Cornelia Gerner und Fritze G. Margull. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Berlin: Staatliche Kunsthalle / Göttingen: Steidl, 1992. 344, [16] S. 31 x 24 x 4 cm. OBR.

Best. Nr. 42946 22,- EUR

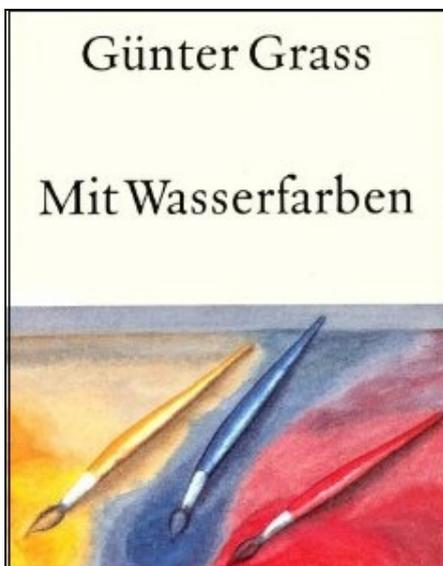
Rücken minimale Lesefächchen; sonst sehr gut erhalten.



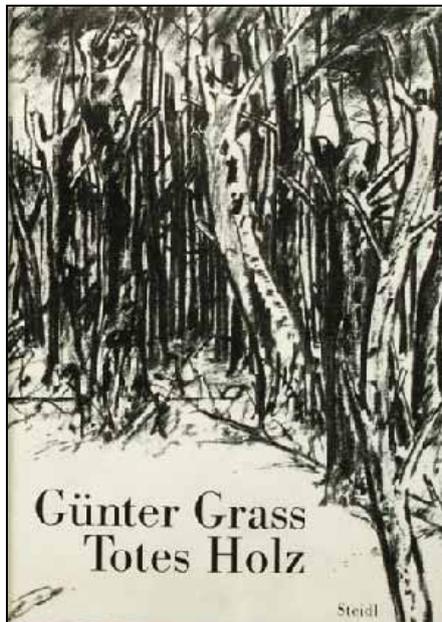
Grass, Günter: In Kupfer, auf Stein. Mit 280 Abbildungen. Mit Texten von Angelika Hille-Sandvoß und G. Fritze Margull sowie Werkverzeichnissen der Radierungen und Lithographien. 2. Aufl. Göttingen: Steidl, 1986. 268 S. 4°. Originalhalbleinen mit Deckelillustration. **Best. Nr. 42945** 22,- EUR
Gut erhalten.



Grass, Günter: Mit Wasserfarben. Aquarelle. Bildband. Frankfurt/M. u.a.: Büchergilde Gutenberg, [2002]. 205 S. 4°. OLn. mit OUMschl. **Best. Nr. 43348** 14,- EUR
Sehr gut erhalten.



Grass, Günter: Totes Holz. Ein Nachruf. 49 Zeichnungen von G. Grass. 1. Aufl. Göttingen: Steidl, 1990. 110 S. 4°. Illustrierter OPP. mit OUMschl. **Best. Nr. 20724** 12,- EUR
Erste Ausgabe. (WG² 68.) Sehr gut erhalten. Bildband – Grass' Auseinandersetzung mit dem Waldsterben.



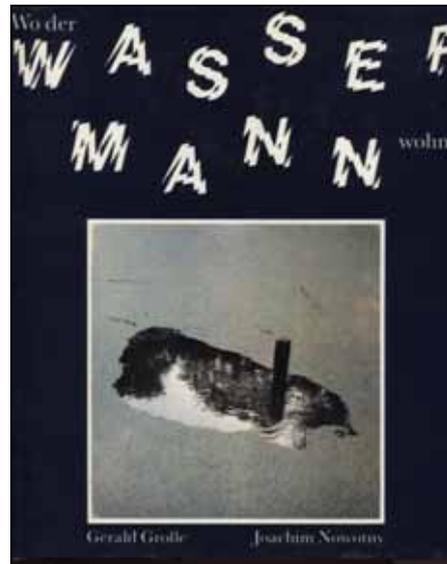
Grass, Günter: Zunge zeigen. Mit 56 ganz- und doppelseitigen Illustrationen des Autors. 2. Aufl. Darmstadt: Luchterhand Literaturverlag, 1988. 230 S. 4°. OPP. mit OUMschl. **Best. Nr. 20726** 8,- EUR
Sehr gut erhalten.

Greifenverlag – Der Greifenalmanach für 1959. Das 40. Jahr. Hrsg. v. Karl Dietz. Mit illustriertem Kalendarium von Rolf F. Müller sowie zahlr. Abb. 1. Aufl. Rudolstadt: Greifenverlag, 1958. 393 S. 8°. OBr. mit OUMschl. **Best. Nr. 27530** 8,- EUR
Erste Ausgabe. Umschlag mit kleinem Einriß; sonst gut erhalten. Mit Texten von Klara Blum, Lion Feuchtwanger, Oskar Maria Graf, Victor Klemperer, Paul Zech, Arnold Zweig u.a. sowie Abbildungen von Andreas Brylka, Wilhelm Geißler, Sella Hasse, Heinrich Ilgenfritz, Otto Paetz, Herbert Tucholski u.a.

Greulich, E. R.: Der durchlöcherte Himmel. Anekdoten. Mit Illustrationen von Werner Klemke. 1. Aufl. Berlin: Das Neue Berlin, 1962. 78 S. 8°. OPP. mit Deckelillustr. **Best. Nr. 43171** 18,- EUR
Erste Ausgabe. Mit Widmung und beiliegender handschriftlicher Karte von Greulich.
Als Zugabe:
Greulich, E. R.: Die deftige Jungfrau und 99 andere Anekdoten. Mit Illustrationen von Manfred Bofinger. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1974. 124 S. 8°. OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten. –
Beide Bände Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger.

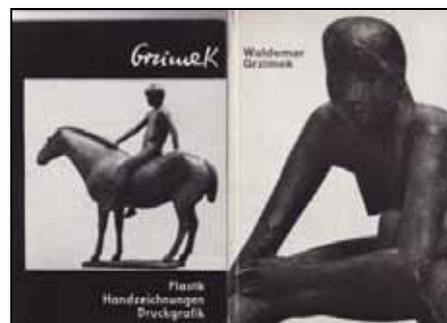
Grimm: Rumpelstilzchen. Ein Märchen der Brüder Grimm, illustriert von Harald Metzkes. 2. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1974. [32] S. 4°. OPP. mit farbiger Deckelillustration. **Best. Nr. 42950** 8,- EUR
Sehr gut erhalten.

Größe, Gerald und Joachim Nowotny: Wo der Wassermann wohnt. Ein Bildband aus der Lausitz. Fotos von Gerald Grosse. Text von Joachim Nowotny. 1. Aufl. Bautzen: Domowina, 1988. 152 S. 4°. OLn. mit OUMschl. **Best. Nr. 42886** 10,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.
Als kostenlose Zugabe ein zweiter Fotobildband von Größe: Gerald Größe: Rund um Bautzen. Text von Sieghardt Cosel. Bautzen: Domowina, 1986. 111 S. 8°. OPP. mit OUMschl. Gut erhalten.

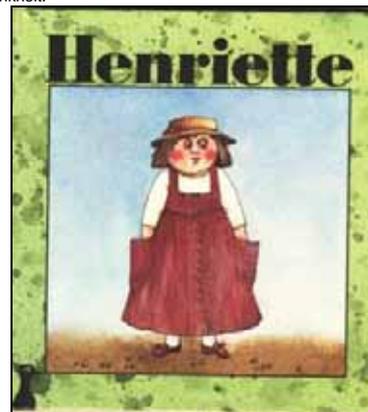


Grzimek, Waldemar – Grzimek – Konvolut von 4 Titeln. 1957 ff.

Best. Nr. 11304 25,- EUR
1. Waldemar Grzimek. Plastik, Handzeichnungen, Druckgraphik. 24 Tafeln. Text von Joachim Menzhausen. Typographie von Werner Klemke. Halle/S.: Staatliche Galerie Moritzburg, 1957. 24 S. OHeft. Gut erhalten. / 2. Waldemar Grzimek. 32 Abbildungen. Einleitung: Roselinde Decho. 1. Aufl. Dresden: Verlag der Kunst, 1961. 11 S., 30 Abb. 8°. OPP. (= Künstler der Gegenwart 23.) Erste Ausgabe. Rücken gegilbt; sonst gut erhalten. / 3. Waldemar Grzimek. Plastik und Zeichnungen. 1960-1974. Ausstellungskatalog. Mit 32 Abbildungen. Texte v. B. Schnackenburg, Gerhard Marcks. 1. Aufl. Bremen: Kunsthalle, 1974. 24 S., 32 Taf. 8°. OBr. mit OUMschl. Erste Ausgabe. Gut erhalten. / 4. Waldemar Grzimek. 1918-1984. Plastik, Zeichnungen, Grafik. Ausstellungskatalog. Mit zahlr. Abb. und teils farbigen Tafeln. Texte v. Raimund Hoffmann, Renate Hagedorn u.a. 1. Aufl. Berlin: Zentrum für Kunstausstellungen, Neue Berliner Galerie, 1988. 115 S. 4°. OBr. mit OUMschl. Erste Ausgabe. Gut erhalten.



Häntsich, Uwe: Fridrich. / Heinrich. / Henriette. / Liselotte. Text u. Illustrationen von Uwe Häntsich. 4 gleichgestaltete Bände. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1989. je 10 S. 16,5 x 15 cm. OPP. Hartpapp-Bilderbücher. **Best. Nr. 42917** 16,- EUR
Erste Ausgabe. Neuwertig. Die Bildgeschichten erzählen vom Wetter, vom Himmel, vom Wachstum im Garten und von der Krankheit.



361
Hampel – Der Hase im Ärmel. Märchen aus Spreewald und Lausitz. Nach dem Sorb. dt. erzählt von Róza Domascyna. Mit Grafiken von Angela Hampel. 1. Aufl. Berlin: Gerhard Wolf Janus Press, 1997. 109 S. 8°. OBr.
Best. Nr. 41391 13,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

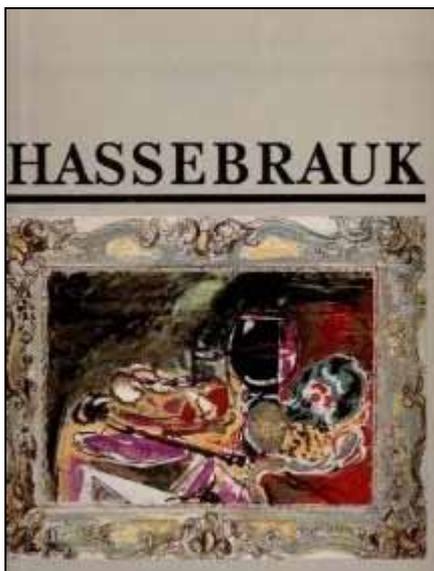
362
Hampel – Gautier, Theophil: Eine Nacht mit Kleopatra. Zwei Erzählungen. Mit Illustrationen von Angela Hampel. 1. Aufl. Berlin: Buchverlag Der Morgen, 1990. 112 S. Kl.-8°. OLn. mit OUmSchl. (= Fabula.)
Best. Nr. 41482 5,- EUR
 Erste Ausgabe der Illustr. Gut erhalten.

363
Händler – Bergmann, Inge: Rolf Händler. Malerei. Werkverzeichnis der Gemälde 1961-1987. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Zentrum für Kunstausstellungen der DDR, 1988. 180 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmSchl.
Best. Nr. 41399 18,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

364
Hannover, Heinrich: Die untreue Maulwürfin. 1. Aufl. Berlin: Aufbau-Verlag, 2000. 160 S. 8°. Originalhalbleinen mit Deckelillustration.
Best. Nr. 41937 12,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Bofinger.

365
Hassebrauk – Ernst Hassebrauk. 100 Werke. Malerei, farbige Blätter und Zeichnungen. Katalog zur 146. Verkaufsausstellung der Galerie am Sachsenplatz, Leipzig. Bearbeitung von Hans-Peter Schulz. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Leipzig: Staatlicher Kunsthandel d. DDR, Galerie am Sachsenplatz, 1988. 52 S. Gr.-8°. OBr. (= Katalog der Galerie am Sachsenplatz 39.)
Best. Nr. 41697 8,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

366
Hassebrauk, Ernst: Aquarelle, Zeichnungen, Collagen. 14 Abbildungen im Text und 72 meist farbige Tafeln. Herausgegeben von Lothar Lang. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1980. 96 S. 34,5 x 24,5 cm. OLn. mit OUmSchl.
Best. Nr. 29068 9,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



367
Hassebrauk, Ernst: Die Wiederbegegnung. Ernst Hassebrauk zeichnet zurückgekehrte Kunstwerke. Ausstellung zum 30. Jahrestag

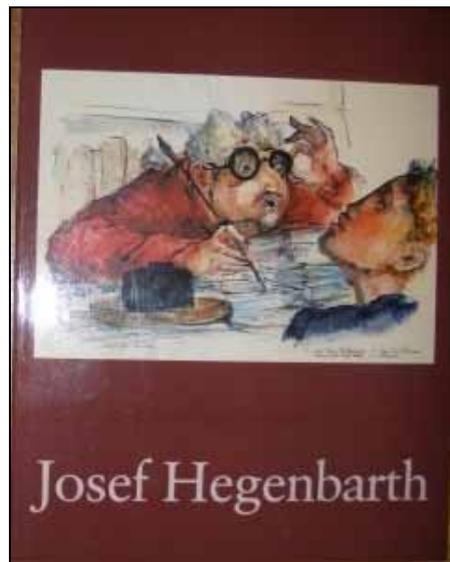
ihrer Rückgabe durch die UdSSR. Mit 87 Abbildungen, davon 26 farbig. Einführung v. Joachim Menzhausen. 1. Aufl. Dresden: Staatliche Kunstsammlungen, 1988. 80 S. 4°. OBr.
Best. Nr. 43187 8,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

368
Heartfield – März, Roland: Heartfield montiert. 1930-1938. Mit zahlreichen Fotos und Tafeln. 1. Aufl. Leipzig: Edition Leipzig, 1993. 196 S. 4°. OLn. mit OUmSchl.
Best. Nr. 43104 35,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend ein Falblatt zur Ausstellung John Heartfield in Waldsiedersdorf, 2003.

369
Heckel, Erich: Aquarelle, Holzschnitte, Radierungen, Lithographien. Katalog. Mit 34 Tafeln. Halle (Saale): Galerie Henning, 1948. 40 S. 8°. OHeft.
Best. Nr. 42625 15,- EUR
 Erste Ausgabe. Kante minimal gegilbt; sonst gut erhalten.

Josef Hegenbarth

370
Hegenbarth – Der Illustrator Josef Hegenbarth. 1884-1962. Zeichnungen, farbigen Blätter, Grafiken und illustrierte Bücher. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Ulrich Zesch. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Stuttgart: Edition Cantz, 1987. 223 S. 4°. OBr.
Best. Nr. 43352 16,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Mit der maßgeblichen Bibliographie.



371
Hegenbarth – Josef Hegenbarth. 1884-1962. Katalog zur Ausstellung in Cheb/Eger. Deutsch – tschechisch. Bearb. v. Jana Orliková. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. Cheb/Eger: Galerie der Bildenden Kunst, 2003. 93 S. 4°. OBr.
Best. Nr. 43431 13,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

372
Hegenbarth – Wunderseltene, abenteuerliche, unerhörte Geschichten und Taten der Lalen zu Laleborg. Auf neue durchgesehen und herausgegeben von Peter Paul Althaus und mit schönen Bildern geziert von Joseph (!) Hegenbarth. 1. Aufl. Baden-Baden: Woldemar Klein Verlag, 1956. 78 S. 4°. OHLn. mit OUmSchl. im Schuber.
Best. Nr. 23471 12,- EUR
 Erste Ausgabe der Illustrationen. (Zesch 83.1.) Sehr gut erhalten.

373
Hegenbarth – Goethe, Johann Wolfgang: Faust. Der Tragödie erster Teil. Mit zahlreichen Federzeichnungen von Josef Hegenbarth. Gesamtgestaltung: Albert Kapr. Dresden: Verlag der Kunst, 1989. 192, 302 S. 4°. Originalleinen mit Originalumschlag im Schuber.
Best. Nr. 41263 29,- EUR
 Erste Ausgabe. (Zesch 42.1.1.) Gut erhalten.

374
Hegenbarth – Goethe, Johann Wolfgang: Reineke Fuchs in zwölf Gesängen. Mit 117 Illustrationen von Josef Hegenbarth. 1. Aufl. Leipzig: Insel, 1964. 208 S. 4°. Illustrierter Opp. mit OUmSchl.
Best. Nr. 41164 12,- EUR
 Erste Ausgabe. (Zesch 47.1.) Der empfindliche Umschlag gegilbt und an den Kanten mehrfach unterlegt; sonst gut erhalten.

375
Hegenbarth – Hauff, Wilhelm: Das Wirtshaus im Spessart. Ein Märchenzyklus. Mit Pinselzeichnungen von Josef Hegenbarth. Nachwort v. Sabine Knopf. Leipzig: Koehler & Amelang, 2007. 236 S. Gr.-8°. Opp. mit OUmSchl.
Best. Nr. 43421 14,- EUR
 Erste Ausgabe der Illustrationen. Neuwertig. – Die Zeichnungen entstanden 1943/44 im Auftrag der „Organisation Todt“, wurde 1945 beschlagnahmt und in die Sowjetunion überführt. 1985 erfolgte die Rückgabe an die DDR, seither befinden sie sich im Kupferstich-Kabinett Dresden.

376
Hegenbarth – Reuter, Christian: Schelmuffsky. Kuriose und sehr gefährliche Reisebeschreibung zu Wasser und Land. Mit 59 Federzeichnungen von Josef Hegenbarth. Nachw.: Günter Jäckel. Typografie u. Gestaltung: Heinz Hellmis. 1. Aufl. Berlin: Verlag Günther Eddelbüttel-Marissal, 1957. 119 S. 4°. OLn. mit OUmSchl.
Best. Nr. 41163 8,- EUR
 (Zesch 97.2.) Gut erhalten.

377
Hegenbarth, Josef: Konvolut von 7 kleineren Titeln. 1968 ff.
Best. Nr. 41477 28,- EUR
 1. Cervantes, Miguel de: Die Novelle von der vorwitzigen Neugier. Mit 6 Pinselzeichnungen. von Josef Hegenbarth. 1. Aufl. Berlin: Rütten & Loening, 1951. 70 S. 8°. Opp. (= Kleine R & L-Bücherei.) (Zesch 22.1.) Gut erhalten. /
 2. Hegenbarth, Josef: Märchen und Fabeln. 24 farbige Blätter aus dem Nachlaß. Geleitwort von Karl-Heinz u. Annegret Janda. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1964. 35 S. Opp. (= Insel-Bücherei Nr. 790.) Erste Ausgabe. (Zesch 138.1.1.; Kästner 790, 1 A.) – Die illustrativen Blätter sind nur in dieser Ausgabe erschienen. 1964 „Lobende Erwähnung“ durch die Leipziger Jury der „Schönsten Bücher“. Papier etwas gegilbt; sonst gut erhalten. /
 3. Hegenbarth, Josef: Der Kreuzweg der St.-Hedwigs-Kathedrale in Berlin. 15 Pinselzeichnungen. Text von Fritz Löffler. 1. Aufl. Mainz: Mathias-Grünwald-Verlag, 1984. 30 S. 8°. OBr. (Zesch 132.4.2.) Gut erhalten. /
 4. Hegenbarth, Josef: Der Kreuzweg der St.-Hedwigs-Kathedrale in Berlin. 15 Pinselzeichnungen. Text von Fritz Löffler. 3. Aufl. Leipzig: St. Benno-Verlag, 1968. 30 S. 8°. Originalleinen mit Bauchbinde. (Zesch 132.3.) Gut erhalten. /
 5. Hegenbarth, Josef: Menschen und Tiere. Zeichnungen. Hrsg. v. Hans Kinkel. Frankfurt/M.: Fischer Bücherei, 1968. CXXV S. OBr. Erste Ausgabe. (Zesch 139.1.) Mit einem der signierten Exlibris von Xago. Papier etwas gegilbt; sonst gut erhalten. /
 6. Das Fohlen und andere Tiergeschichten. Hrsg. v. Hans Marquardt. Mit Illustrationen von Josef Hegenbarth. Frankfurt/M.: Insel, 1989. 357 S. OBr. (= insel taschenbuch 993.) (Zesch 117.1.) Mit einem der signierten Exlibris von Xago. Gut erhalten. /
 7. Karlheinz Ulrich: Josef Hegenbarth. Berlin: Union, 1970. 28 S., zahlr. Abb. OHeft. (= Christ in der Welt 28.) Gut erhalten.

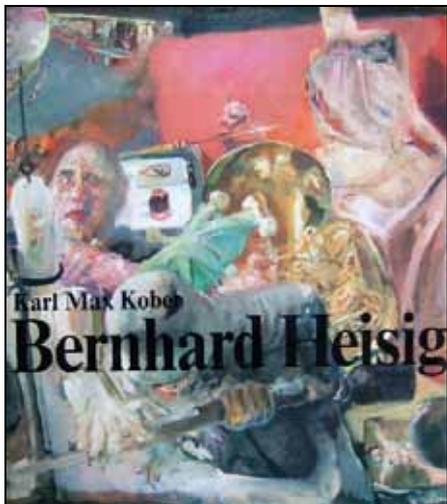
378
Hegenbarth, Josef: Werke aus dem Nachlaß. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Renate Barth. Mit 64, teils farbigen Tafeln. 1. Aufl. Weimar: Kunstsammlungen, 1980. 118 S. 4°. OBr. mit OUmSchl.
Best. Nr. 43429 9,50 EUR
 Erste Ausgabe. Gut erhalten.

Bernhard Heisig

379

Heisig – Kober, Karl Max: Bernhard Heisig. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen im Text und auf Tafeln. 1. Aufl. Dresden: Verlag der Kunst, 1981. 211 S. 4°. Originalalleinen mit Originalumschlag im Schuber. (= Veröffentlichung der Akademie der Künste.)

Best. Nr. 29220 17,- EUR
Sehr gut erhalten.



380

Heisig, Bernhard: Die Wut der Bilder. Ausstellungskatalog. Hrsg. von Eckhart Gillen. Mit Beitr. von Eduard Beaucamp, April Eisman u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Köln: DuMont, 2005. 367 S. 4°.

Best. Nr. 43350 14,- EUR
OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

381

Heisig, Bernhard: Ruhig mal die Zähne zeigen. Über Kunst, Künstler und Gesellschaft. Hrsg. v. Peter Engel, Rüdiger Küttner und Dieter Brusberg. Mit zahlr. Abb. Berlin: Galerie Brusberg, 2005. 159 S. Gr.-8°. OHLn.

Best. Nr. 43353 32,- EUR
Erste Ausgabe. Einbandkanten gering geblichen; sonst sehr gut erhalten.

382

Heisig, Bernhard: Zeichnungen zum Roman von Anna Seghers, „Das siebte Kreuz“. Bearb. von Gerhard Winkler, Helga Herting, Hans Baumgart und Carmen Winkler. Mit 85 Tafeln. Gera: Kunstgalerie Gera, 1987. 204 S. 19 x 20 cm. OBr. mit OUmshl. (= Sammlung Handzeichnungen der DDR in der Kunstgalerie Gera. Bd. 5.)

Best. Nr. 41826 9,- EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

383

Heisig, Bernhard – Bernhard Heisig Retrospektive. Ausstellungskatalog. Hrsg. von Jörn Merkert u. Peter Pachnicke. Mit 477 Abbildungen und Farbtafeln. München: Prestel, 1989. 408 S. 4°.

Best. Nr. 42254 20,- EUR
OLn. mit OUmshl. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

384

Heisig, Bernhard – Bernhard Heisig. Gemälde und Druckgraphik. Texte von Lothar Lang, Karl-Max Kober, Klaus-Peter Schneider. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Burgk: Staatliches Museum Schloß Burgk, 1981. 36 S. 8°. OBR. (= Neue Galerie. Katalog 2.)

Best. Nr. 16936 9,- EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

385

Heldt – Werner Heldt – Gedächtnis-Ausstellung. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. Katalog. Bearb. v. K. L. Skutsch. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Berlin: Haus am Waldsee, 1954. 24 S. 8°. Originalheft mit Originalumschlag.

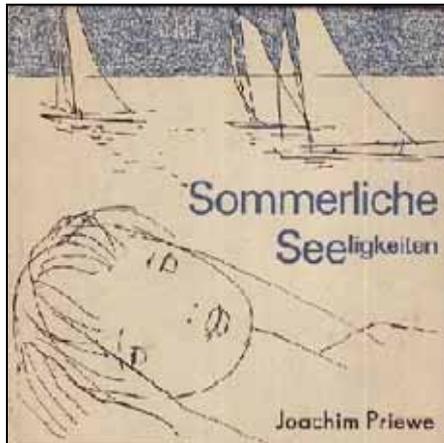
Best. Nr. 42308 16,- EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

386

Heller – Priewe, Joachim: Sommerliche Seeeligkeiten. Mit Zeichnungen von Bert Heller. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1965. 51 S. 8°. OPp. mit Deckellustr.

Best. Nr. 42892 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Sommererlebnisse auf einem Zeltplatz an einem märkischen See.



387

Henkel, Friedrich B. – Friedrich B. Henkel. Plastik und Graphik aus den Jahren 1956-1980. Werkverzeichnis. Hrsg. v. Max Kunze. Mit Texten von Fritz Jacobi, Lothar Lang, Inga Kerkin, Jörg Sperl und Friedrich B. Henkel sowie mit zahlr. Abbildungen und Farbtafeln. 1. Aufl. Stendal: Winckelmann-Gesellschaft, 1983. 128 S. 8°. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 12622 12,- EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

388

Henniger, Barbara: Konvolut von 3 Publikationen. . 1978 ff.

Best. Nr. 36332 14,- EUR

1. Barbara Henniger: Barbaras praktische Linke. Karikaturen. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1978. [91] S. 20 x 21 cm. OPp. mit Deckellustr. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /
2. Barbara Henniger: Karikaturen. Ausstellungsfaltblatt. Berlin: Galerie 100, 1995. 6 S., mit Einladung. /
3. Barbara Henniger: „Hallo, Herr Nachbar ...“ Cartoons. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 2003. [96] S. 8°. OPp. mit Deckellustr. Erste Ausgabe. Neuwertig. /
4. Eine Postkarte von Henniger sowie ein Zeitungsausschnitt über eine Prämierung.

Egbert Herfurth

389

Herfurth – Die große Liedertruhe. Schöne alte und neue Volkslieder. Mit Noten. Auswahl von Horst Seeger. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Egbert Herfurth. 3. leicht veränd. Aufl. Leipzig: Faber & Faber, 1997. 287 S. 4°. OPp. mit OUmshl.

Best. Nr. 42561 20,- EUR
Sehr gut erhalten.

390

Herfurth – Egbert Herfurth. Text von Hannelore Perge. Mit 17 Abbildungen. Frankfurt (Oder): Galerie Junge Kunst, 1989. 12 S. 20 x 21 cm. OHeft.

Best. Nr. 42225 12,- EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

391

Herfurth – Goethe, Johann Wolfgang: Soll ich dir die Gegend zeigen ... Mit farbigen Bildern von Egbert Herfurth. 1. Aufl. Halle: Postreiter-Verlag, [1986]. 12 Hartpappseiten. 34 x 22

cm. Originalpappeinband mit farbiger Deckellustration.

Best. Nr. 42241 10,- EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

392

Herfurth – Hüttner, Hannes: Das große Gesundbleibe-Buch. Mit farbigen Bildern von Egbert Herfurth. 1. Aufl. Berlin: Buchverlag Junge Welt, 1989. 111 S. Gr.-8°. Originalpappeinband mit farbiger Deckellustration.

Best. Nr. 15967 9,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

393

Herfurth – Nadolski, Dieter: Alte Handwerksbräuche. Ein kleines Brevier. Mit zahlreichen Holzstichen von Egbert Herfurth. Berlin: Verlag Die Wirtschaft, 1990. 108 S. Kl.-8°. OPp. mit OUmshl.

Best. Nr. 43732 87,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

394

Herfurth, Egbert: Konvolut von 4 kleineren illustrierten Büchern. 1979 ff.

Best. Nr. 14407 12,- EUR

1. Sewart, Karl: 99 Ehen und eine Scheidung. Mit Illustr. von Egbert Herfurth. 1. Aufl. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1978. ca. 100 S. 8°. OLn. mit OUmshl. Gut erhalten. /
2. 666 und sex mal Liebe. Gesammelt und herausgegeben von Gisela Reller, mit Vignetten und Illustrationen von Egberth Herfurth. 1. Aufl. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1987. 198 S. 8°. OLn. mit OUmshl. Erste Ausgabe der Illustr. Gut erhalten. /
3. Reimann, Hans: Oswin, der ertrunkene Hering. Chansons, Gedichte, Grottesken, Miniaturen und Parodien. Herausgegeben, Nachwort von Wolfgang U. Schütte. Mit Illustr. von Egbert Herfurth. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1985. 312 S. 8°. OLn. mit OUmshl. Umschlag etwas unterlegt; sonst gut erhalten. /
4. Heiteres und Bissiges von Marx und Engels. Zusammengestellt und eingeleitet von Käthe Schubert. Mit 188 farbigen Vignetten von Egbert Herfurth. 1. Aufl. Berlin: Dietz Verlag, 1987. 327 S. 8°. OLn. mit OUmshl. Erste Ausgabe der Illustr. Gut erhalten.

395

Herfurth, Egbert und Walther Petri: Das Derdiedasbuch. Gezeichnete Wortspielereien. Berlin: Kinderbuchverlag, 1991. 84 S., Gr.-8°. OPp. mit OUmshl.

Best. Nr. 40137 9,- EUR
Erste Ausgabe. Neuwertig.

396

Herfurth, Renate und Katrin Ludwig: Herr Fuchs lernt fliegen. Die Fernsehlieblinge Herr Fuchs und Frau Elster erstmals in einer lustigen Bildergeschichte. Illustriert von Renate Herfurth, erzählt von Katrin Ludwig. 1. Aufl. Leipzig: LeiV, 1992. 45 S. 4°. OPp. mit Deckellustr.

Best. Nr. 42924 8,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

397

Hesse – Mein Hermann Hesse. Eine Hommage. 35 Autoren der Gegenwart über ihr Verhältnis zum meistgelesenen Dichter deutscher Sprache. Hrsg. und eingel. von Uli Rothfuss. Mit 32 Hesse-Studien des Malerfreundes Gunter Böhmer. 1. Aufl. Berlin: Edition q, 2002. 224 S. 8°. OPp. mit OUmshl.

Best. Nr. 42699 8,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Autoren: Jürg Ammann, Volker Braun, Hugo Dittberner, Ota Filip, Walter Helmut Fritze, Ludwig Harig, Günter Herburger, Wulf Kirsten, Günter Kunert, Friedrich Schorlemmer u.a.

398

Hinz, Sigrid: Innenraum und Möbel. Von der Antike bis zur Gegenwart. 905, davon 150 farb. Abb. 2. Aufl. Berlin: Henschel, 1980. 59 S., ca. 250 Taf. 4°. Originalalleinen mit Originalumschlag im Schuber.

Best. Nr. 9162 10,- EUR
2. Aufl. 1980. Sehr gut erhalten.

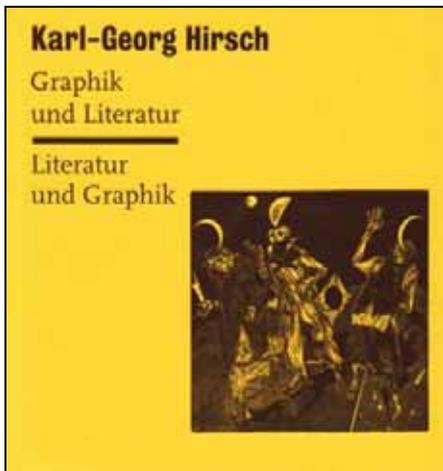
Karl-Georg Hirsch

399

Hirsch – Karl-Georg Hirsch. Graphik und Literatur – Literatur und Graphik. Eine Auswahl aus vier Jahrzehnten. Mit einem Vorwort von Herbert Kästner, Hiltrud Lübbert und Peter Gosse. Mit Texten von Volker Braun, Kerstin Hensel, Walter Jens, Ossip Mandelstam u.a. 1. Aufl. Leipzig: Leipziger Bibliophilen-Abend, 1998. 96 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 20390 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 42/100.



400

Hirsch – Karl-Georg Hirsch.

Karl-Heinz Appelt, Detlef Reinemer. Grafik und Plastik. Verkaufsausstellung. Katalog. Texte von Edwin Kratschmer. Mit 42 Abbildungen. Berlin: Galerie Unter den Linden, 1985. [48] S. 19 x 20 cm. OBr.

Best. Nr. 40069 10,- EUR

Erste Ausgabe. Mit kleinem Gruß von Detlef Reinemer neben dem Porträtfoto von ihm. Gut erhalten.

401

Hirsch – Unser kleines Wanderheft / Brockhaus-Wanderheft. Mit Fotos und Kartenskizzen. Alle Hefte mit Titelzeichnung von Karl-Georg Hirsch. Konvolut von 58 Heften. Leipzig: Brockhaus, 1966 ff. 14,5 x 10 cm. Originalhefte.

Best. Nr. 41828 100,- EUR

Wenige Hefte mit kleinem Besitzvermerk oder mit Anstreichungen (siehe hinter dem Titel).

Heft 1. Freiberg. Von Heinz Ufer. 2., völlig neu bearb. Aufl. 1969. / Heft 2. Pillnitz und seine Umgebung. Von Herbert Wotte. 4., verbess. Aufl. 1969. / Heft 3. Sächsische Schweiz. 13., überarb. Aufl. 1968. / Heft 4. Kriebsteintalsperre, Waldheim, Mittweida. Von Rudolf Paul Roßberg. 2., verbess. Aufl. 1969. / Heft 5. Muldental, Grimma, Rochsburg. Von Ernst Benedict. 3., neu bearb. Aufl. 1968. / Heft 6. Bad Elster, Bad Brambach, Sohlf. Von Bruno Rudau. 6., überarb. Aufl. 1968. / Heft 7. Dresdner Heide. Von Herbert Wotte. 2., überarb. Aufl. 1968. / Heft 8. Elbfahrt Dresden – Schmilka. Von Hermann Lemme. 3., überarb. Aufl. 1970. / Heft 9. Talsperre Pöhl. Jocketa, Jößnitz, Syrau. Von Rolf Weber. 1. Aufl. der Neufassung 1967. / Heft 10. Leipzig. Schauplatz der Völkerschlacht 1813. Von Werner Starke. 7., verbess. Aufl. 1968. / Heft 11. Rabenauer Grund. Talsperren Malter und Klingenberg. Von Herbert Wotte. 2., neu bearb. Aufl. 1967. / Heft 12. Tharandter Wald. Von Herbert Wotte. 5., überarb. Aufl. 1969. / Heft 13. Berggießhügel, Bad Gottleuba. Von Walter Jobst. 5., überarb. Aufl. 1968. / Heft 14. Dübener Heide. Von Paul Platen, Berthold Legler. 5., überarb. Aufl. 1970. / Heft 15. Naumburg, Bad Kösen, Rudelsburg. Von Walter Wirth. 4., verbess. Aufl. 1967. (Titelblatt mit Besitzstempel.) / Heft 16. Chorin und Umgebung. Von Reinhold Discher u.a. 1. Aufl. der Neufassung. 1970. / Heft 17. Quedlinburg. Von Heinz Müller. 5., verbess. Aufl. 1969. / Heft 18. Harzgerode, Ballenstedt, Alexisbad, Mägdesprung. Von Elisabeth Koehler. 5., verbess. Aufl. 1970. (Mit Anstreichungen.) / Heft 19. Oybin, Lückendorf. Von Rudolf Paul Roßberg. 6., verbess. Aufl. 1966. / Heft 20. Wernigerode, die bunte Stadt am Harz. Von Ernst Pörner und Karl Ublacker. 9., verbess. Aufl. 1968. / Heft 21. Darß, Zingst. Von Ilse Schmidt u.a. 7., veränderte Aufl. 1968. / Heft 22. Gernrode, Bad Suderode. Von Elisabeth Koehler. 7., verbess. Aufl. 1969. / Heft 23. Aschberggebiet, Klingenthal, Markneukirchen, Schöneck. Von Johannes Jaeger. 5., verbess. Aufl. 1967. / Heft 24. Friedrichroda, Tabarz, Waltershausen. Von Herberth Kürth. 4., verbess. Aufl. 1967. / Heft 25. Friedrichsbrunn und Das Ramberggebiet. Von Rolf

Stranzky. 4., verbess. Aufl. 1969. / Heft 26. Eisenach. Drachenschlucht – Hörselberge. Von Erich Schleicher. 4., verbess. Aufl. 1966. / Heft 27. Jonsdorf, Waltersdorf. Von Ernst Gäbler u.a. 5., verbess. Aufl. 1967. / Heft 28. Ilseburg am Harz. Von Günter Aihelm. 2., verbess. Aufl. 1969. / Heft 29. Schwarzatal. Von Rüdiger Spengler. 8., verbess. Aufl. 1968. / Heft 30. Bad Berka, Kranichfeld, Blankenhain, Stausee Hohenfelden. Von Kurt Knote. 4., verbess. Aufl. 1971. / Heft 31. Die Bäderküste Rügens. Von Rudolf Petzold. 5., überarb. Aufl. 1968. / Heft 32. Frauenstein ... Von Martin Hammerrmüller. 3., verbess. Aufl. 1969. / Heft 33. Kurort Oberwiesenthal, Fichtelberggebiet. Von Hans Richter. 5., überarb. Aufl. 1971. / Heft 34. Wismar und die Insel Poel. 2., überarb. Aufl. 1968. / Heft 35. Eisenberg, Mühlthal, Bad Klosterlausnitz, Stadtroda. Von Hans-Joachim Drafehn u.a. 4., überarb. Aufl. 1970. / Heft 36. Finsterbergen im Thüringer Wald. Von Hans Bleckert. 4., verbess. Aufl. 1966. / Heft 37. Ueckerkmünde und die Haffküste. Von Ernst Maier und Kurt Dabrunz. 2., verbess. Aufl. 1970. / Heft 38. Hoher Fläming. Von Gerhard Fanselau. 2., verbess. Aufl. 1966. / Heft 39. Nordhausen am Harz, Ilfeld, Neustadt. Von Johannes Ehrhardt. 4., verbess. Aufl. 1970. / Heft 40. Rund um den Schneckenstein. Von Erhard Böhm. 2., verbess. Aufl. 1966. (Mit Anstreichungen und mit kleinen Notizen.) / Heft 41. Stadt und Festung Königstein. Von Hermann Lemme. 2. Aufl. 1968. / Heft 42. Schwarzenberg, Auersberg, Johanngeorgenstadt, Rittersgrün. Von Willi Lippold. 3., verbess. Aufl. 1969. / Heft 43. Insel Hiddensee. Von Willi Berger. 5., verbess. Aufl. 1970. / Heft 44. Schleusingen und Umgebung. 2., verbess. Aufl. 1969. / Heft 45. Das Schwarzenberggebiet. 2. Aufl. 1969. / Heft 46. Bad Lausick. Von J. Christoph Cordes u.a. 2., verbess. Aufl. 1970. / Heft 47. Rübeländer Tropsteinhöhlen. Von Heinz Wiese. 2. Aufl. 1967. / Heft 48. Meißen und Umgebung. Von Helmut Reibig. 2., verbess. Aufl. 1969. / Heft 49. Leipziger Ausflugsziele. Von Hans Hartmann u.a. 2., verbess. Aufl. 1969. / Heft 50. Ilmenau und Umgebung. Von Karl Werner. 2., überarb. Aufl. 1969. / Heft 51. Berliner Müggelsee. Von Annemarie Lange. 2. verbess. Aufl. 1970. / Heft 52. Oberhof, Gehlberg. Von Horst Urznicok. 1. Aufl. 1968. / Heft 53. Feldberger Seen. Von Reinhard Barby. 2. Aufl. 1970. (Mit Anstreichungen.) / Heft 54. Bad Saarow-Pieskow, Scharmützelsee. Von Hans Baumann u.a. 1. Aufl. 1969. / Heft 55. Müritzgebiet, Waren, Klink, Malchow, Alt Schwerin, Röbel. Von Klaus Schreiner. 1. Aufl. 1970. / Heft 56. Olbernhau, Schwarzwasseral. 2., verbess. Aufl. 1970. / Heft 57. Greifensteingebiet, Thum, Ehrenfriedersdorf, Geyer. Von Willy Hörning. 1. Aufl. 1970. / Heft 58. Arendsee, Osterburg, Werben, Salzwedel, Seehausen. Von Fritz Ebruy, Martin Ehlies u.a. 1. Aufl. 1970.

402

Hirsch – Wer in Liebesfrüchten wehlet ... 101 komische Arien der Hamburger Barockoper (1678-1738). Herausgegeben von Eberhard Haufe. Mit Originalholzstichen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Weimar: Gustav Kiepenheuer Verlag, [1973]. 150 S. gr. 8°. Illustrierter Originalpappeinband in Originalhalbleinenschuber.

Best. Nr. 43786 40,- EUR

Erste Ausgabe. (Kästner 39.1.) Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 11/100. Vorheriger Besitzer war Karl-Ernst Sasse, Komponist und Dirigent des DEFA-Sinfonie-Orchesters, mit Besitzstempelchen. – Buchgestaltung: Gert Wunderlich. Druck aller Holzstiche erfolgte von den Originaldruckstöcken in den Werkstätten der Hochschule für Grafik u. Buchkunst. „Schönstes Buch des Jahres 1974“.

403

Hirsch – Grimm, Brüder: Der Teufel mit den drei goldenen Haaren. Ein Märchen der Brüder Grimm. Mit farbigen Bildern von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. 1982. 28 S. 4°. Originalpappeinband mit farbiger Deckeillustration.

Best. Nr. 40057 15,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kästner A 49.1.) Sehr gut erhalten.

404

Hoetger – Golücke, Dieter: Bernhard Hoetger. Bildhauer, Maler, Baukünstler, Designer. Hrg.: Museum am Ostwall, Dortmund. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Lillienthal: Worpweder Verlag, 1984. 254 S. Gr.-8°. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 42259 15,- EUR

Erste Ausgabe. Exemplar Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Gut erhalten.

405

Hopf, Andreas und Angela Hopf: Exlibris der Dame. / Eulen-Exlibris. / Exlibris. Konvolut von 3 Bänden. 1979 ff.

Best. Nr. 41219 12,- EUR

1. Hopf, Andreas und Angela Hopf: Exlibris der Dame. Mit 176 teils farbigen Tafeln. Dortmund: Harenberg, 1979. 194 S.

8°. OBr. (= Die bibliophilen Taschenbücher 119.) Sehr gut erhalten. /

2. Hopf, Andreas und Angela Hopf: Eulen-Exlibris. Mit 112 teils farbigen Tafeln. Berlin: Ullstein, 1980. 127 S. 8°. OBr. (= Ullstein Buch 20110.) Mit einem der Exlibris von Xago, signiert. Sehr gut erhalten. /

3. Hopf, Andreas und Angela Hopf: Exlibris, gesammelt von Andreas & Angela Hopf. Mit 110 Tafeln. München: Heyne, 1980. 122 S. 8°. OBr. (= Heyne Sammlerbibliothek 6.) Sehr gut erhalten.

406

Hugo, Victor: Die Elenden. Aus d. Franz.: Paul Wiegler. Nachwort v. Hans Mayer. Mit einem Frontispiz und zeitgenössischen Illustrationen. 2 Bände. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1952. 856, 682 S. 8°. Originalalleinen mit Originalumschlag von Werner Klemke. (= Bibliothek der Weltliteratur.)

Best. Nr. 7766 15,- EUR

Sehr gut erhalten.



Horst Hüssel

407

Hüssel – Der Holzwurm und der König. Märchenhaftes und Wundersames für Erwachsene. Hrg., Nachw.: Klaus Hammer. Mit Illustrationen von Horst Hüssel. 1. Aufl. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1985. 323 S. 8°. OLn. mit OUmchl.

Best. Nr. 14050 12,- EUR

Erste Ausgabe der Illustr. Von Hüssel auf der Titelblatrückseite signiert und datiert. Autoren: Fühmann, Hacks, Hein, Brezan, R. Kirsch, Königsdorf, Grüning, Morgner u.a.

408

Hüssel – Scheidemünze. Aus dem Deutschen Sprichwörter-Lexikon des Karl Friedrich Wilhelm Wander. Ausgewählt und mit einem Nachwort versehen von Ludwig Barth. Mit Vignetten und Illustr. von Horst Hüssel. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1979. 103 S. Kl. 8°. Illustrierter Originalledereinband.

Best. Nr. 7544 18,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Von Hüssel auf der Titelblatrückseite signiert und datiert.

409

Hüssel – Carroll, Lewis: Carrolllogismen. Aus d. Engl., Einführung: Dieter H. Stündel. Mit zahlreichen Illustrationen von Horst Hüssel. 1. Aufl. Berlin: Friedenauer Presse, 1987. 23 S. Gr.-8°. OBr. mit OUmchl.

Best. Nr. 39578 9,- EUR

Sehr gut erhalten.

410

Hüssel – Charms, Daniil: Zirkus Sardam. Vorstellung in zwei Akten. Aus dem Russ. von Peter Urban. Mit Illustrationen von Horst Hüssel. 1. Aufl. Berlin: Friedenauer Presse, 2002. 34 S. Gr.-8°. OBr. mit OUmchl.

Best. Nr. 39982 14,- EUR

Erste Ausgabe. Von Hüssel im Impressum signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

411

Hüssel – Greene, Graham: Komödien der Erotik. Aus d. Engl. von Hilde Spiel u. Walther

Puchwein 1. Aufl. Berlin: Verlag Volk und Welt, 1988. 162 S. 10,5 x 7 cm. Originalleder. Einbandentwurf v. Horst Huszel.

Best. Nr. 43067 60,- EUR

Erste Ausgabe. Vorzugsausgabe mit einer signierten Originalradierung v. Horst Huszel, 90/100.

412

Huszel – Grünig, Uwe: Der Weg nach Leinungen. Geschichten aus einem vergessenen Dorf. Mit Reproduktionen nach kolorierten Radierungen von Horst Huszel. 1. Aufl. Berlin: Union-Verlag, 1989. 253 S. Kl.-8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42956 8,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

413

Huszel – Hilbig, Wolfgang: Über den Tonfall. Drei Prosastücke. Umschlagzeichnung und Vignetten von Horst Huszel. 1. Aufl. Berlin: Friedenauer Presse, 1990. 20 S. Gr.-8°. OBr. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42529 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

414

Huszel – Krumbholz, Eckart: Selbstloser Freund. Anekdoten. Mit Vignetten von Horst Huszel. Halle (S.): Mitteldeutscher Verlag, 1973. 63 S. Kl.-8° (12 x 7,5 cm). Originalbro-schur im Schuber.

Best. Nr. 43371 18,- EUR

Erste Ausgabe. Von Huszel signiert. Nicht im Handel, für Freunde des Verlages.

415

Huszel – Kuczynski, Jürgen: Zur Philosophie des Huhnes. Statistische und andere Merkwürdigkeiten. Hrsg.: Eckhard Petersohn. Mit Illustr. von Horst Huszel. 1. Aufl. Berlin: Tribüne, 1989. 160 S. Illustrierter OPp.

Best. Nr. 2713 18,- EUR

Erste Ausgabe. Vom Autor und vom Illustrator auf dem Titelblatt signiert und datiert.

416

Huszel – Lem, Stanislaw: Robotermärchen. Aus d. Poln.: Caesar Rymarowicz. Ausgew.: Jutta Janke. Mit Holzstichcollagen von Horst Huszel. 2. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1976. 174 S. Kl.-8°. OPp. mit OUmSchl.

Best. Nr. 17186 9,- EUR

Von Huszel über dem Impressum signiert und datiert.

417

Huszel – Morgenstern, Christian: Konvolut von 2 Titeln. Beide mit Illustrationen von Horst Huszel. 1989 ff.

Best. Nr. 4233 8,- EUR

2 Bände. 1. Alle Galgenlieder. Galgenlieder, Palmström, Palma Kunkel, Gingganz. 4. Aufl. Leipzig: Kiepenheuer, 1994. 8°. OLn. mit OUmSchl. / 2. Rund um Galgenberg. Grotesken, Parodien und Sprüche. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1989. 8°. OPp.

418

Huszel – Runge, Philipp Otto: Von den Fischer un syne Fru. Von dem Mahandel Bohm. Mit Zeichnungen von Horst Huszel. Nachw. von Siegfried A. Naumann. 2. Aufl. Rostock: Hinstorff, 1990. 48 S. Kl.-8°. Originalleinen. (= De lütt Bökerie 1.)

Best. Nr. 43385 7,- EUR

Von Huszel signiert. Sehr gut erhalten. Text in Niederdeutsch / Plattdeutsch.

419

Huszel – Scheerbart, Paul: Münchhausens Wiederkehr. / Meine Tinte ist meine Tinte. / Der Aufgang zur Sonne. Konvolut von 3 Bänden. 1966 ff.

Best. Nr. 3858 18,- EUR

1. Münchhausens Wiederkehr. Phantastische Geschichten. Auswahl, Nachwort: Anna Gabrich. Mit Illustrationen von Horst Huszel. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1966. 187 S. OLn. mit OUmSchl. Erste Ausgabe der Illustr. Umschlag gegilbt; sonst gut erhalten. /

2. Meine Tinte ist meine Tinte. Prosa aus Zeitschriften. Hrsg., Komm., Nachbem.: Horst Huszel. Mit Zeichnungen von Scheerbart. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1986. 268 S.

8°. OPp. mit OUmSchl. Erste Ausgabe. Umschlag berieben; sonst gut erhalten. /

3. Der Aufgang zur Sonne. Hausmärchen. Mit Illustr. von Horst Huszel. 1. Aufl. Leipzig u. Weimar: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1984. 65 S. 8°. Illustrierter OPp. Erste Ausg. d. Illustrationen. Titelblatt von Huszel signiert und datiert. Gut erhalten.



420

Huszel – Schnitzler, Arthur: Die griechische Tänzerin und andere Novellen. / Alles kann Verführung sein. Konvolut von 2 illustrierten Bänden. 1985 ff.

Best. Nr. 42981 8,- EUR

1. Die griechische Tänzerin. Frühe Erzählungen. Ausgewählt v. Ingeborg Harnisch. Einband, Umschlag und Vignetten von Horst Huszel. 1. Aufl. Berlin: Verlag der Nation, 1985. 216 S. OLn. mit OUmSchl. /

2. Alles kann Verführung sein. Aphorismen, Sprüche und Parabeln. Ausgewählt v. Ruth Greuner. 1. Aufl. Einband und Zeichnungen von Horst Huszel. 1. Aufl. Berlin: Buchverlag Der Morgen, 1989. 133 S. Originalpappband. Sehr gut erhalten.

421

Huszel – Winnington, Ursula: Köchelei fürs Paradies. Mit zahlreichen Illustrationen von Horst Huszel. 1. Aufl. Berlin: Edition q, 1991. 256 S. Gr.-8°. OPp.

Best. Nr. 42959 8,- EUR

Sehr gut erhalten.

422

Huszel, Horst: Dronte-Presse – Konvolut von 4 Verlagsverzeichnissen. Mit zahlr. Abb. Berlin: Dronte Presse, 1993 ff. 16, 16, 16, 24 S. 8°. OBr. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42874 36,- EUR

Sehr gut erhalten. Vorschau für 1994, 1995, 1996, 1997-2000.

423

Huszel, Horst: Ein Album für Gerhard Lampersberg. Mit 12 Tafeln. Berlin: Haus am Lützowplatz, 1993. 16 Bl. Gr.-8°. Original engl. Broschur.

Best. Nr. 40209 80,- EUR

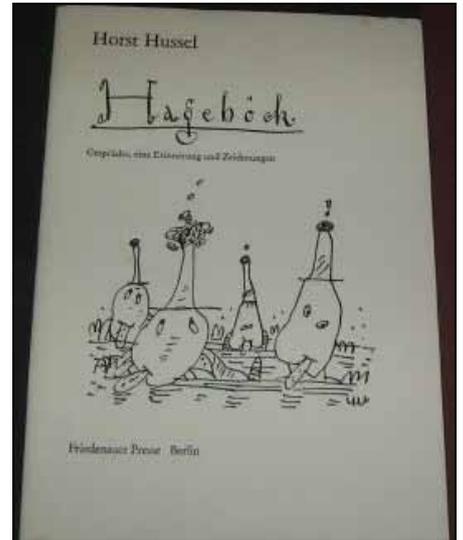
Erste Ausgabe. Vorzugsausgabe mit beiliegender signierter Originalradierung „Pepoe an der Orgel“, Nr. 15/30.

424

Huszel, Horst: Hageböck. Gespräche, eine Erinnerung und Zeichnungen. Berlin: Friedenauer Presse, 1992. 32 S. Gr.-8°. OBr. mit OUmSchl.

Best. Nr. 2532 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



425

Huszel, Horst: Herrengespräch. Sieben Dialoge. Mit Vignetten von Horst Huszel. 1. Aufl. Berlin: Friedenauer Presse, 1985. 15 S. Gr.-8°. OBr. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42526 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

426

Hussmann, Heinrich: Deutsche Wappenkunst. Bildband mit 52 Farbtafeln. Leipzig: Insel-Verlag, [1942]. 66 S. Kl.-8°. OPp.

Best. Nr. 42462 8,- EUR

Erste Ausgabe. (Sarkowski 817.) Sehr gut erhalten.

427

Hütt, Wolfgang: Junge bildende Künstler der DDR. Skizzen zur Situation der Kunst in unserer Zeit. Mit 24 Tafeln. 1.-8. Tsd. Leipzig: Bibliographisches Institut, 1965. 211 S. Kl.-8°. OBr.

Best. Nr. 42636 8,- EUR

Erste Ausgabe. Papier gegilbt; sonst gut erhalten. Biographische Artikel über Horst Bartsch, Wilfried Fitzenreiter, Gerhard Kettner, Harald Metzkes, Werner Schinko, Willi Sitte, Werner Stötzer, Walter Womacka u.a.

428

Hütt, Wolfgang: Wir – unsere Zeit. Künstler der DDR in ihren Selbstbildnissen. Mit 136 Abbildungen und Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Henschel, 1974. 195 S. 4°. Originalleinen mit Originalumschlag im Schuber.

Best. Nr. 42570 15,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Theo Balden, Manfred Böttcher, Albert Ebert, Conrad Felixmüller, Wieland Förster, Dieter Goltzsche, Otto Griebel, Herta Günther, Josef Heigenbarth, Bernhard Heisig, Joachim John, Wolfgang Mattheuer, Arno Mohr, Rudolf Nehmer, Ronald Paris, Curt Querner, Arno Rink, Frank Ruddigkeit, Max Schwimmer, Max Uhlig, Magnus Zeller u.a.

Insel-Bücherei

429

IB – Über die Kunst mit Vögeln zu jagen. Miniaturen aus einer Handschrift des Falkenbuches von Kaiser Friedrich II. Geleitwort von Carl A. Willemsen. Vorzugsausg. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1996. 83 S. 13 x 19 cm. Originalleinen im Originalschuber.

Best. Nr. 42514 60,- EUR

Vorzugsausgabe zu Insel-Bücherei Nr. 1004. Sehr gut erhalten.

430

IB – Corneille, Pierre: Le menteur. Comédie. Leipzig: Insel-Verlag, [1920]. 71 S. 8°. OPP. (= Pandora No. 21.)

Best. Nr. 40024 22,- EUR

(Kästner 21.) Einband und Papier gegilbt; Rücken an der unteren Kante etwas aufgerieben, Bindung aber fest; sonst gut erhalten. – Beiliegend ein Lesezeichen der Pandora-Reihe.

431

IB – Dickens, Charles: A Christmas Carol. With 6 Illustrations by John Leech. Leipzig: Insel-Verlag, [1920]. 102 S. 8°. OPP. (= Pandora No. 13.)

Best. Nr. 40023 22,- EUR

(Kästner 13.) Einbandkanten gegilbt; Vorsatz mit kleinem Besitzvermerk; sonst gut erhalten.

432

IB – Hesse, Hermann: Wege nach Innen. 25 Gedichte. Auswahl, Nachwort von Siegfried Unseld. Mit zahlreichen Gedichtfaksimile und Aquarellen von Hesse. Sonderausgabe von Insel-Bücherei Nr. 1212. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003. 74 S. 8°. Grünes Originalleinband mit goldgeprägter Deckelvignette im grauen Schuber.

Best. Nr. 43275 40,- EUR

Mit einem der Exlibris von Xago, signiert und handkoloriert. Fußschnitt mit Mängelstempel; sonst sehr gut erhalten.



433

IB – Kästner, Herbert: 75 Jahre Insel-Bücherei. 1912-1987. Eine Bibliographie. Mit 44 Abbildungen. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1987. 229 S. 8°. OPP.

Best. Nr. 25254 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger, auf der Titelblattrückseite von Herbert Kästner signiert. Sehr gut erhalten.

434

IB – Kull, Karl-Hartmut: Meine Sammlung der Insel-Bücherei. Ein Bilderbogen der Erinnerungen an Menschen und Begebenheiten. Hrsg. von Helmut Brade. Mit Farbtafeln. 1., vollst. Aufl. Halle an der Saale: Burg Giebichenstein Hochsch. für Kunst und Design, 2003. 75, [19] S. 8°. Originalpappeinband mit Lesezeichen im Schuber.

Best. Nr. 42541 25,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago. Sehr gut erhalten.

435

IB – Kull, Karl-Hartmut: Meine Sammlung der Insel-Bücherei. Ein Bilderbogen der Erinnerungen an Menschen und Begebenheiten. Hrsg. von Helmut Brade. Mit Farbtafeln. 1., vollst. Aufl. Halle an der Saale: Burg Giebichenstein Hochsch. für Kunst und Design, 2003. 75, [19] S. 8°. Originalpappeinband mit Lesezeichen im Schuber.

Best. Nr. 43227 25,- EUR

Erste Ausgabe. Vom Autor signiert und datiert.

436

IB – Kull, Karl-Hartmut: Meine Sammlung der Insel-Bücherei. Ein Bilderbogen der Erinnerungen an Menschen und Begebenheiten. Hrsg. von Helmut Brade. Mit Farbtafeln. 1., vollst. Aufl. Halle an der Saale: Burg Giebichenstein Hochsch. für Kunst und Design, 2003. 75, [19] S. 8°. Originalpappeinband mit Lesezeichen im Schuber.

Best. Nr. 39746 28,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger sowie einer Widmung vom Autor.

437

IB – Richter, Gerhard: Abstract Painting 825-II. 69 Details. Afterword by Hans Ulrich Obrist. 1. Aufl. Zürich: Scalo, 1996. 76 Bl. 8°. Originalpappeinband im Schuber.

Best. Nr. 43233 14,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Paralleldruck zu Insel-Bücherei Nr. 1166.

438

IB – Sarkowski, Heinz: Fünfzig Jahre Insel-Bücherei 1912-1962. Bibliographie. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1962. 157 S., 2 Bl. Kl.-8°. OPP.

Best. Nr. 28330 8,- EUR

Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger.

439

IB – Schlemmer, Oskar: Oskar Schlemmer, die Fensterbilder. 20 Farbtafeln und 19 Vorstudien. Hrsg., Einleitung von Reinhold Hohl. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Insel-Verl., 1988. 125 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 41083 14,50 EUR

Ausstellungskatalog, identisch mit Insel-Bücherei Nr. 1104. Mit einem der signierten Exlibris von Xago.

440

IB – Schwarzenberg, Friedrich von: Bilder aus Alt-Österreich. Ausgewählt u. eingeleitet von Helene Bettelheim-Gabillon. Leipzig: Insel-Verlag, [1916]. 71 S. ; 8 8°. OPP. (= Österreichische Bibliothek Nr. 7.)

Best. Nr. 42766 25,- EUR

Vorsatz mit Besitzvermerk und Exlibris; Rücken berieben; sonst gut erhalten.

441

IB – Vogeler, Heinrich: Gedichte und Zeichnungen. Sechs schöne Insel-Karten. Frankfurt am Main: Insel-Verlag, 1987. 6 Karten in Originalmappe.

Best. Nr. 42493 15,- EUR

Sehr gut erhalten. Aus Insel-Bücherei Nr. 259.

442

IB 0001 – Rilke, Rainer Maria: Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke. 231.-251. Tsd. Leipzig: Insel-Verlag, 1922. 33 S. 8°. Grüner Originalhalblederband. (= Insel-Bücherei Nr. 1.)

Best. Nr. 43208 60,- EUR

(Kästner 1 A.) Leder etwas geblichen; sonst gut erhalten.

443

IB 0017 – Rochlitz, Friedrich: Tage der Gefähr. Ein Tagebuch der Leipziger Schlacht. 4. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1988. 96 S. 8°. Originalpappeinband im blauen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 17.)

Best. Nr. 87 15,- EUR

(Kästner 17, 1.) Ausgabe zum 10. Leipziger Büchermarkt. Mit einem der Exlibris von Xago. Sehr gut erhalten.

444

IB 0021 – Novalis: Hymnen an die Nacht. Die Christenheit oder Europa. 36.-40. Tsd. Leipzig: Insel-Verlag, [1930]. 61 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 21.)

Best. Nr. 38554 8,- EUR

(Kästner 21, 1 A. / Jenne 21, 1 A.) Mit dem selteneren Überzugpapier 1d. Ohne Nachbemerkung. Gut erhalten.

445

IB 0021 – Novalis: Hymnen an die Nacht. Die Christenheit oder Europa. Nachwort v. Richard Benz. 46.-50. Tsd. Leipzig: Insel-Verlag, 1940. 69 S. 8°. OBr. (= Insel-Bücherei Nr. 21.)

Best. Nr. 40034 98,- EUR

(Kästner 21, 1 B.) Die Auflage ging weitgehend im Krieg verloren. Rückenanten gering berieben; Vorsatz mit kleinem Besitzvermerk; sonst gut erhalten.

446

IB 0072 – Natur. Zwei Essays von Emerson nebst dem Goetheschen Hymnus an die Natur. Übertr. v. Thora u. Wilhelm Weigand. 11.-15. Tsd. Leipzig: Insel, ca. 1917. 104 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei 72.)

Best. Nr. 167 12,- EUR

(Kästner 72.) Gut erhalten.

447

IB 0089 – Dickens, Charles: Die Silvester-glocken. Ein Märchen von Glocken, die ein altes Jahr aus- und ein neues Jahr einläuten. 56.-60. Tsd. Leipzig: Insel-Verlag, 1937. 103 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 89.)

Best. Nr. 43318 28,- EUR

(Kästner 89, 1 C.) Überzugpapier nach Jenne 53 b. Im Widerspruch zur Angabe auf dem Deckelschildchen Ausgabe ohne Zeichnungen.

448

IB 0090 – Abraham a Sancta Clara. Ausgewählt u. eingeleitet von Richard v. Kralik. Leipzig: Insel-Verlag, [1915]. 87 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 90.)

Best. Nr. 40025 60,- EUR

(Kästner 90, 2. / Überzugpapier 3 b nach Jenne.) Restbestände aus der Österreichischen Bibliothek. Rückenante gering berieben, Vorsatz mit kleinem Besitzvermerk; sonst gut erhalten.

449

IB 0101 – Lenau, Nikolaus: Briefe an Sophie Löwenthal. Hrsg. v. Stefan Zweig. 7.-11. Tsd. Leipzig: Insel-Verlag, [1924]. 83 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 101.)

Best. Nr. 42545 26,- EUR

(Kästner 101, 2.) Überzugpapier 30 (nach Jenne). Zuvor nur in der Österreichischen Bibliothek erschienen. – Einbandecken minimal berieben; sonst gut erhalten.

450

IB 0107 – Wagner, Richard: Fünf Gedichte von Mathilde Wesendonk. In Musik gesetzt von Richard Wagner. Für Gesang und Klavier. Nachw. von Joachim Kaiser. 39.-48. Tsd. Frankfurt a.M.: Insel-Verl., 1961. 51 S. Kl.-8° quer. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 107.)

Best. Nr. 42473 28,- EUR

(Kästner 107, 1 B.) Sehr gut erhalten.

451

IB 0108 – Rembrandt: Handzeichnungen. 48 Bildtafeln. Nachw.: Peter H. Feist. 192.-196. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1970. 64 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 108.)

Best. Nr. 169 24,- EUR

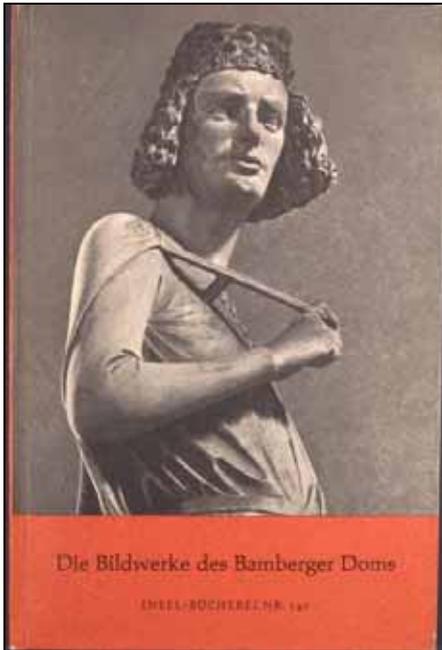
Veränderte Neuauflage. (Kästner 108, 2 E.) Bildeinband nach Tafel 3. Gut erhalten.

452

IB 0140 – Die Bildwerke des Bamberger Doms. 46 Bildtafeln. Geleitwort von Karl Gröber. [1. Aufl.] Leipzig: Insel-Verlag, [1938]. 59 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 140.)

Best. Nr. 43317 28,- EUR

(Kästner 140, 2.) Bildeinband nach Tafel 2, mit rotbraunem Schriftband. Eine Ecke minimal bestoßen; sonst gut erhalten.

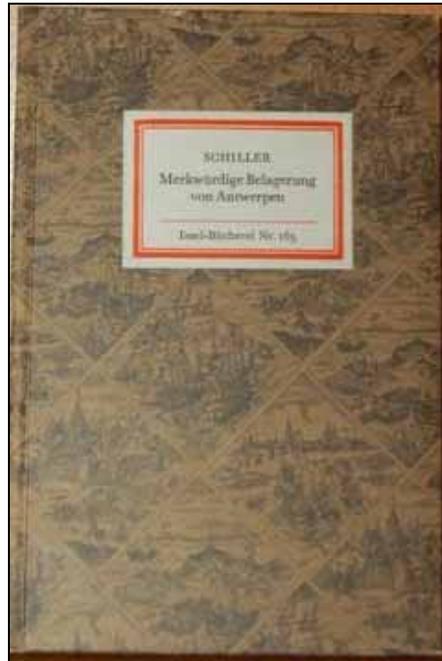


453

IB 0153 – Deutsche Kriegslieder. 1515-1914. Auswahl: F. A. Hünich. 9.-20. Tsd. Leipzig: Insel-Verlag, 1914. 111 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 153.)

Best. Nr. 43324 28,- EUR

(Kästner 153, 1 B.) Überzugpapier nach Jenne 16. Papier gering braunfleckig; Einband sehr gut erhalten.

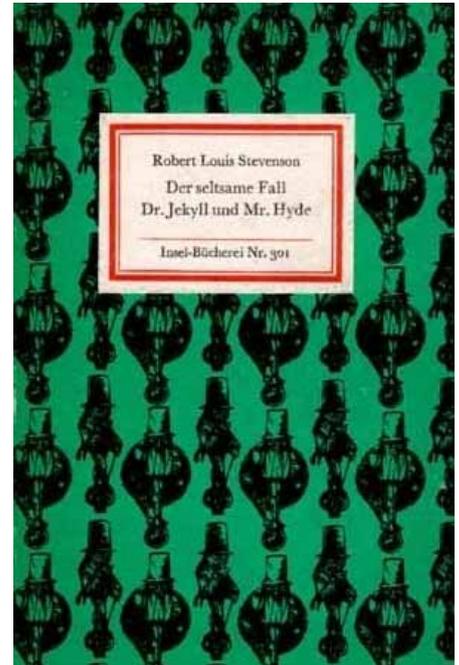


456

IB 0169 – *Der König und der Bettler*. Indische Märchen. Übertragen von Friedrich von der Leyen. 24.-30. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1962. 76 S. 8°. Gelbe Originalbroschur im gelben Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 169.)

Best. Nr. 43306 24,- EUR

(Kästner 169, 2. / Sonderausgabe / „Kaufhausausgabe“.) Schnitt mit Mängelstempelchen; sonst gut erhalten.

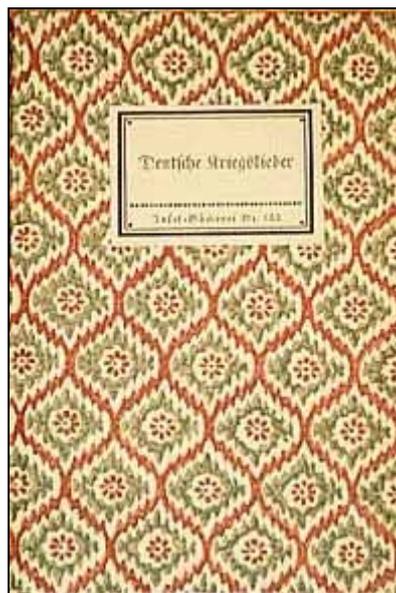


461

IB 0313 – *Gedichte des deutschen Barock*. Hrsg. von Wolfgang Kayser. Reprint der vernichteten Ausgabe, Leipzig: Insel-Verlag, 1943. Ober-Ramstadt: Elke Lipp, 1989. 81 S. 8°. Originalbroschur im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 313.)

Best. Nr. 43300 55,- EUR

Sehr gut erhalten.



457

IB 0250 – *Dürer, Albrecht: Die kleine Passion*. Eine Holzschnittfolge. 37 Tafeln. Nachwort von Emil Waldmann. 98.-107. Tsd. Leipzig: Insel-Verlag, 1957. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 250.)

Best. Nr. 43315 48,- EUR

(Kästner 250.) Bildeinband nach Tafel „Christus vor Kaiphas“. Gut erhalten.

462

IB 0357 – *Briefe des Feldmarschalls Blücher*. Ausgewählt v. Wilhelm Capelle. 22.-26. Tsd. Leipzig: Insel-Verlag, 1937. 77 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 357.)

Best. Nr. 43323 18,- EUR

(Kästner 357, 2.) Überzugpapier nach Jenne 64 Sb. Sehr gut erhalten.

458

IB 0298 – *Meyer, Conrad Ferdinand: Die Hochzeit des Mönchs*. Novelle. Leipzig: Insel-Verlag, [1929]. 86 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 298.)

Best. Nr. 42547 22,- EUR

(Kästner 298, 2. / Überzugpapier 38 nach Jenne.) Vorsatz mit kleiner alter Widmung, Papier gelilbt; sonst gut erhalten.

459

IB 0301 – *Stevenson, Robert Louis: Der seltsame Fall Dr. Jekyll und Mr. Hyde*. Aus dem Engl.: Grete Rambach. Nachwort von Günter Gentsch. Mit 16 Holzstichen von Karl-Georg Hirsch. 5. Aufl. (= 1. illustr. Aufl.) Leipzig: Insel-Verlag, 1969. 102 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 301.)

Best. Nr. 42492 40,- EUR

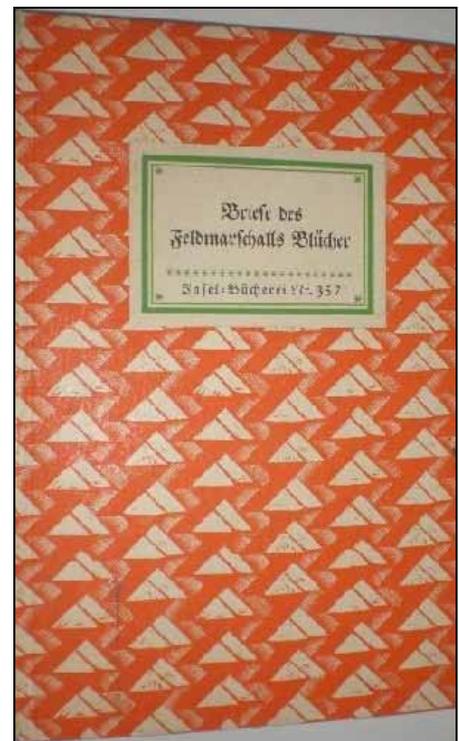
Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kästner 301, 2 B.) Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Titelblatt mit Widmung von Hirsch. Sehr gut erhalten.

460

IB 0301 – *Stevenson, Robert Louis: Der seltsame Fall Dr. Jekyll und Mr. Hyde*. Aus dem Engl.: Grete Rambach. Nachwort von Günter Gentsch. Mit 16 Holzstichen von Karl-Georg Hirsch. 5. Aufl. (= 1. illustr. Aufl.) Leipzig: Insel-Verlag, 1969. 102 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 301.)

Best. Nr. 43215 40,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kästner 301, 2 B.) Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 15/100 (Motiv: eine Insel). Titelblatt von Hirsch signiert und datiert. Sehr gut erhalten.



463

IB 0389 – *Plato: Ein Gastmahl*. Übertragen v. Emil Müller. 47.-51. Tsd. Frankfurt/M.: Insel, 1961. 79 S. 8°. Originalbroschur im grünen Schuber. (Insel-Bücherei Nr. 389.)

454

IB 0156 – *Kleist, Heinrich von: Die Hermannsschlacht*. Ein Drama. Leipzig: Insel-Verlag, [1914]. 127 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 156.)

Best. Nr. 40011 15,- EUR

(Kästner 156.) Rückenschildchen gering abgerieben; Vorsatz mit altem Besitzstempel; sonst gut erhalten.

455

IB 0165 – *Schiller, Friedrich: Merkwürdige Belagerung von Antwerpen in den Jahren 1584 und 1585*. Nachw. von Karl-Heinz Hahn. Mit 5 Kupfern. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1975. 94 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei 165.)

Best. Nr. 42489 14,- EUR

(Kästner 165, 1 B.) Nr. 102 von 500 Exemplaren der Sonderausgabe für den Zentralen Arbeitskreis Friedrich Schiller im Kulturbund, mit beiliegender Widmungskarte. Sehr gut erhalten.

Best. Nr. 43304 120,- EUR

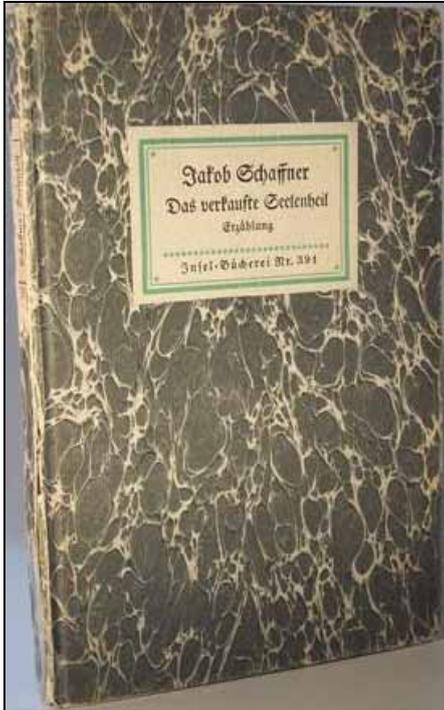
(Kästner 389. / Sonderausgabe/ „Kaufhausausgabe“.) Das seltenste Kaufhaus-Bändchen. – Mit einem der Exlibris von Xago. Einband leicht berieben; sonst gut erhalten.

464

IB 0391 – Schaffner, Jakob: Das verkaufte Seelenheil. Eine Erzählung. Leipzig: Insel-Verlag, [1927]. 77 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 391.)

Best. Nr. 43319 9,- EUR

Erste Ausgabe. (Wilpert/Gühring II, 37. / Kästner 391.) Überzugpapier nach Jenne 70, 2 b. Gut erhalten.



465

IB 0420 – Timmermans, Felix: Sankt Nikolaus in Not und andere Erzählungen. Mit Zeichnungen des Dichters. 334.-337 Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1982. 62 S. 8°. Roter OPP. mit Deckelillustr., glanzkaschiert. (= Insel-Bücherei Nr. 420.)

Best. Nr. 23594 16,- EUR

Sehr gut erhalten.

466

IB 0435 – Bräker, Ulrich: Etwas über William Shakespeares Schauspiele von einem armen ungelehrten weltbürger, der das glück genoss, denselben zu lesen. Anno 1780. 11.-17. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1964. 94 S. 8°. OBr. (= Insel-Bücherei Nr. 435.)

Best. Nr. 43309 24,- EUR

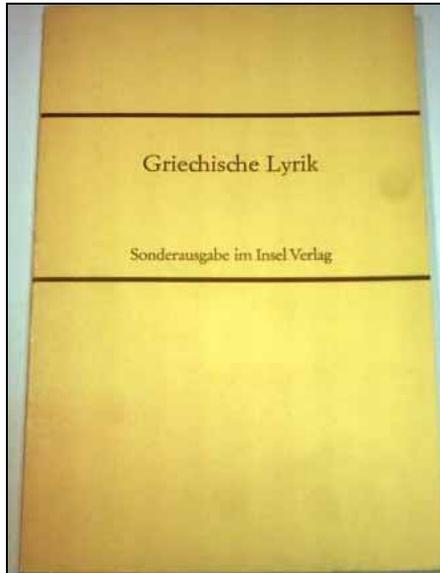
(Kästner 435, 2 B. / Sonderausgabe / „Kaufhausausgabe“.) Ecken minimal berieben; sonst gut erhalten.

467

IB 0488 – Griechische Lyrik. Eine Auslese von Karl Preisendanz. 39.-49. Tsd. Wiesbaden: Insel-Verlag, 1959. 87 S. 8°. Gelbe Originalbroschur im gelben Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 488.)

Best. Nr. 43286 15,- EUR

(Kästner 488, 1 B.) Sonderausgabe / Kaufhausausgabe. Deckel innen mit Exlibris von Dieter Carl. Einband gering braunfleckig; sonst gut erhalten.



468

IB 0525 – Schiller, Friedrich: Gedichte. Auswahl von Hans Klähn. 2. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1973. 163 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 525.)

Best. Nr. 42488 13,- EUR

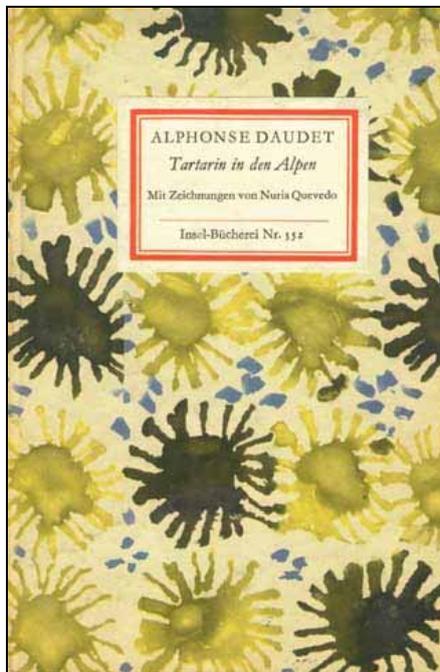
(Kästner 525, 1 E. / Jenne 525, 1 E.) Nr. 76 von 300 Exemplaren der Sonderausgabe für den Zentralen Arbeitskreis Friedrich Schiller im Kulturbund, mit beiliegender Widmungskarte. Sehr gut erhalten.

469

IB 0552 – Daudet, Alphonse: Tartarin in den Alpen. Neue Abenteuer des Heros aus Tarascon. Aus dem Franz.: Stephan Hermlin. Mit 10 Zeichnungen von Nuria Quevedo. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1965. 179 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 552.)

Best. Nr. 20800 35,- EUR

Erste Ausgabe der Illustr. (Kästner 552, 2.) Mit Widmung von Quevedo und einem Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch.



470

IB 0567 – Marc, Franz: Tierstudien. 36 Handzeichnungen. Nachwort von Klaus Lankheit. 80.-83. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1963. 36 S. 8°. Grüne Originalbroschur im violetten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 567.)

Best. Nr. 28587 24,- EUR

(Kästner 567, 1. / Sonderausgabe / „Kaufhausausgabe“.) Einbandkanten berieben, eine Ecke gering angeknickt; sonst gut erhalten.

471

IB 0576 – Kepler, Johannes: Der Mensch und die Sterne. Aus seinen Werken u. Briefen. Auswahl u. Nachw. von Martha List, [1.-9. Tsd.] Wiesbaden: Insel-Verl., 1953. 63 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 576.)

Best. Nr. 41350 15,- EUR

(Kästner 576, 1.) Seltene Variante: Rückenschildchen: „Kepler-Brevier“.

472

IB 0577 – Matisse, Henri: Frauen. 32 Radierungen. Geleitwort von Hans Hildebrandt. Wiesbaden: Insel-Verlag, 1953. 42 S. 8°. OPP. mit O Umschl. (= Insel-Bücherei Nr. 577.)

Best. Nr. 43314 40,- EUR

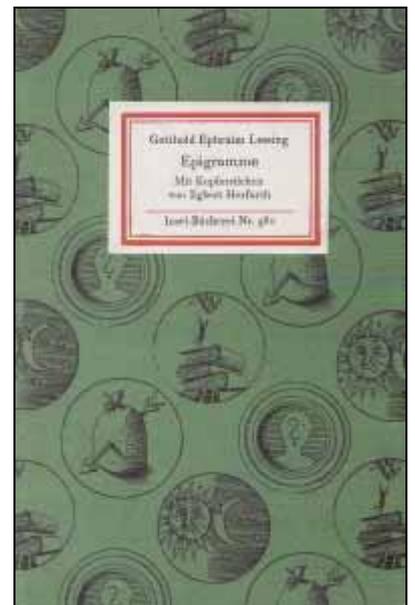
(Kästner 577.) Der seltene Umschlag an zwei Stellen unterlegt; sonst gut erhalten.

473

IB 0581 – Lessing, Gotthold Ephraim: Epigramme. Nachwort von Christine Hensel. Mit 19 Kupferstichen von Egbert Herfurth. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1976. 91 S. 8°. Grüner Originalpappeinband im grünen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 581.)

Best. Nr. 43234 28,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kästner 581, 2.) Mit kleiner Widmung von Herfurth, der falsch gesetzte Namen „Herfurt“ von Hand korrigiert. Sehr gut erhalten.



474

IB 0581 – Lessing, Gotthold Ephraim: Epigramme. Nachwort von Christine Hensel. Mit 19 Kupferstichen von Egbert Herfurth. 2. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1981. 91 S. 8°. Grüner Originalpappeinband im grünen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 581.)

Best. Nr. 23349 20,- EUR

(Kästner 581, 2.) Mit kleiner Widmung von Herfurth. Sehr gut erhalten.

475

IB 0611 – Japanische Farbenholzschnitte. 23 farbige Tafeln. Auswahl und Geleitwort von Emil Preetorius. 46.-80. Tsd. Wiesbaden: Insel-Verlag, 1958. 23 Taf., 6 Bl. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 611.)

Best. Nr. 28591 16,- EUR

(Kästner 611. / Jenne 611.) Bildeinband nach Tafel 6. Gut erhalten.

476

IB 0612 – Griechische Gemmen. Aufgenommen von Eva Maria Czako. Zusammengestellt und beschrieben von Dieter Ohly. Ernst Bu-

schor zum 70. Geburtstag. 27 Bildtafeln. Wiesbaden: Insel-Verlag, [1957]. 27 Taf., 7 Bl. 8°. OPp. (= Insel-Bücherei Nr. 612.)

Best. Nr. 42079 16,- EUR

(Kästner 612, 1.) Bildeinband nach Tafel 18. Gut erhalten.

477

IB 0615 – Schiller, Friedrich: Maria Stuart. Ein Trauerspiel. Nachw. von Siegfried Seidel. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1978. 156 S. Kl.-8°. OPp. (= Insel-Bücherei Nr. 615.)

Best. Nr. 42487 15,- EUR

(Kästner 615, 2. / Jenne 615, 2.) Nr. 440 von 500 Exemplaren der Sonderausgabe für den Zentralen Arbeitskreis Friedrich Schiller im Kulturbund, mit beiliegender Widmungskarte. Sehr gut erhalten.

478

IB 0625 – Der Passionsaltar des Meisters Loedewich in der St. Nikolaikirche zu Kalkar. Hrsg. von Franz Josef Nüss. Wiesbaden: Insel-Verlag, [1956]. 36 S., 5 Bl. 8°. OPp. mit O Umschl. (= Insel-Bücherei Nr. 625.)

Best. Nr. 42082 60,- EUR

(Kästner 625, 1. / Jenne 625, 1.) Bild-Umschlag nach Tafel 20. Gut erhalten.

479

IB 0636 – Ch'i Pai-shih: Farbige Pinselzeichnungen. 22 Tafeln. Nachwort von Gerhard Pommeranz-Liedke. 71.-110 Tsd. Leipzig: Insel-Verlag, 1960. 34 S. 8°. OPp. mit O Umschl. (= Insel-Bücherei Nr. 636.)

Best. Nr. 24928 12,- EUR

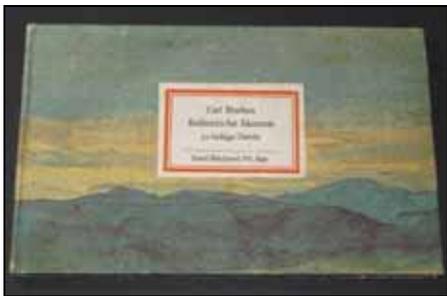
Erste Ausgabe. (Kästner 636, 1 B.) Gut erhalten, auch der seltene Umschlag.

480

IB 0640 – Blechen, Carl: Italienische Skizzen. 32 farbige Tafeln. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1979. 48 S. Kl.-8° quer. OPp. (= Insel-Bücherei Nr. 640.)

Best. Nr. 28219 8,- EUR

(Kästner 640, 2.) Gut erhalten.

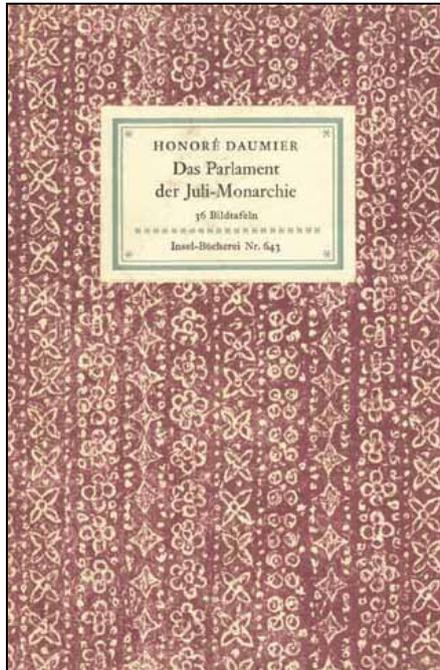


481

IB 0643 – Daumier, Honoré: Das Parlament der Juli-Monarchie. 36 Bildtafeln mit Bronzeplastiken. Leipzig: Insel-Verlag, 1958. 50 S. 8°. OPp. (= Insel-Bücherei Nr. 643.)

Best. Nr. 43297 8,- EUR

(Kästner 643. / Überzugpapier nach Jenne 205.) Gut erhalten.

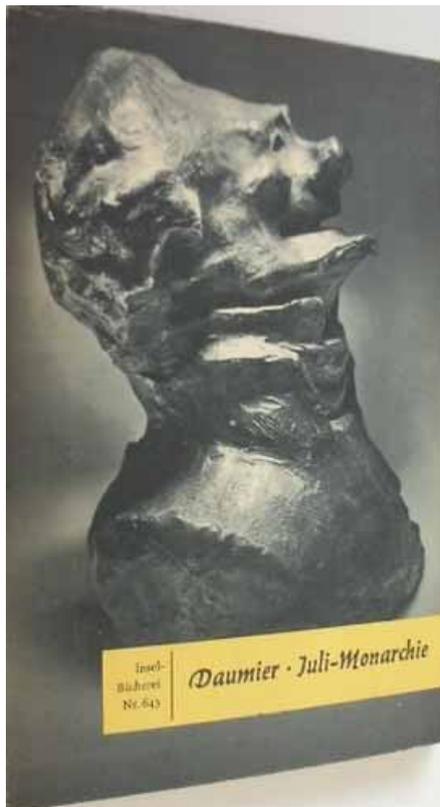


482

IB 0643 – Daumier, Honoré: Das Parlament der Juli-Monarchie. 36 Bildtafeln mit Bronzeplastiken. Wiesbaden: Insel-Verlag, 1959. 50 S. 8°. OPp. mit O Umschl. (= Insel-Bücherei Nr. 643.)

Best. Nr. 43296 20,- EUR

(Kästner 643.) Umschlag mit Bild nach Tafel 2. Gut erhalten.

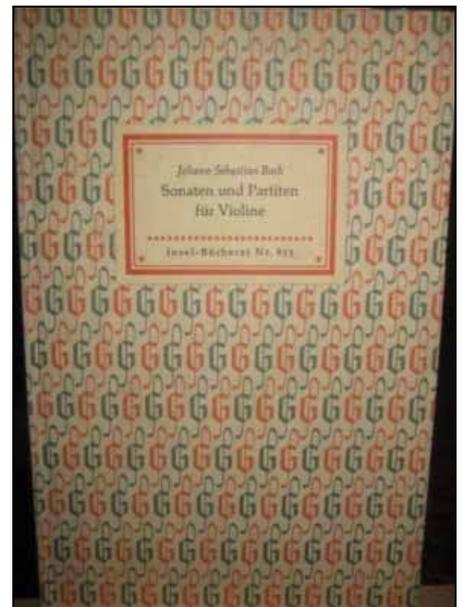


483

IB 0655 – Bach, Johann Sebastian: Sonaten und Partiten für Violine allein. Wiedergabe der Handschrift. Mit Nachwort herausgegeben von Günter Haußwald. Geleitwort von Yehudi Menuhin. 1.-30. Tsd. Wiesbaden: Insel-Verlag, 1958. 66 S. 8°. OPp. (= Insel-Bücherei Nr. 655.)

Best. Nr. 43291 10,- EUR

(Kästner 655, 1 A. / Überzugpapier nach Jenne 221.) Sehr gut erhalten.

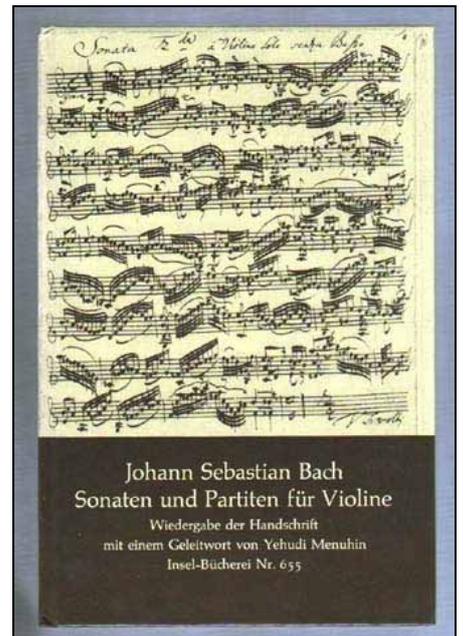


484

IB 0655 – Bach, Johann Sebastian: Sonaten und Partiten für Violine allein. Wiedergabe der Handschrift. Mit Nachwort herausgegeben von Günter Haußwald. Geleitwort von Yehudi Menuhin. 46.-50. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1979. 66 S. 8°. OPp. (= Insel-Bücherei Nr. 655.)

Best. Nr. 41279 15,- EUR

(Kästner 655, 1 A.) Einband mit Notenfaksimile. Mit einem signierten Exlibris von Xago. Sehr gut erhalten.



485

IB 0655 – Bach, Johann Sebastian: Sonaten und Partiten für Violine allein. Wiedergabe der Handschrift. Mit Nachwort herausgegeben von Günter Haußwald. Geleitwort von Yehudi Menuhin. 9. Aufl. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 2002. 66 S. 8°. OPp. (= Insel-Bücherei Nr. 655.)

Best. Nr. 43292 10,- EUR

(Kästner 655, 1 A. / Überzugpapier nach Jenne 221.) Mit einem der Exlibris von Xago. Sehr gut erhalten.

486

IB 0670 – Wagner, Karl Heinrich: Wagrainer Tagebuch. 125.-141. Tsd. Wiesbaden: Insel-Verlag, 1960. 83 S. 8°. OPp. im Schubert. (= Insel-Bücherei Nr. 670.)

Best. Nr. 43228 **24,- EUR**
 (Kästner 670, 1. / Überzugpapier nach Jenne 331.) Mit einem der Exlibris von Xago. Von Waggerl signiert. Sehr gut erhalten. – Beiliegend eine Ansichtskarte von Wagrain sowie ein Porträt von Waggerl (Originalfoto).

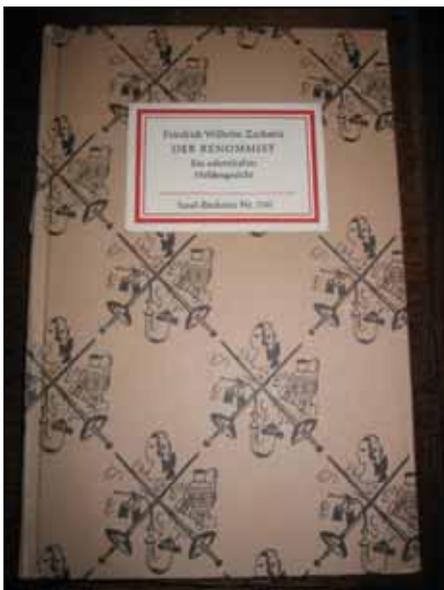
487
IB 0682 – Miró, Joan: Farbige Lithographien. 22 Bildtafeln. Geleitwort von Paul Wember. Wiesbaden: Insel, 1959. 22 S., 8 Bl. 8°. OPP. mit Titelschildchen. (= Insel-Bücherei Nr. 682.)
Best. Nr. 41784 **8,- EUR**
 (Kästner 682, 1. / Jenne 682, 1.) Sehr gut erhalten.

488
IB 0691 – Schaefer-Ast, Albert: Fabuleux. 35 Radierungen. Geleitwort: Anne Gabrisch. 1. Aufl. Leipzig: Insel, 1960. 42 S. 8°. OPP. mit OUMschl. (= Insel-Bücherei Nr. 691.)
Best. Nr. 42083 **20,- EUR**
 Erste Ausgabe. (Kästner 691.) Deckelschildchen: 34 Radierungen. Bildeinband nach Tafel 31. Gut erhalten.

489
IB 0692 – Kuan Liang: Gestalten und Szenen der Peking-Oper. 24 farbige Pinselzeichnungen. Geleitwort von Gerhard Pommeranz-Liedke. 1. Aufl. Wiesbaden: Insel-Verlag, 1959. 31 S. 8°. OPP. mit OUMschl. (= Insel-Bücherei Nr. 692.)
Best. Nr. 42087 **15,- EUR**
 (Kästner 692.) Mit einem der Exlibris von Xago, signiert. Sehr gut erhalten.

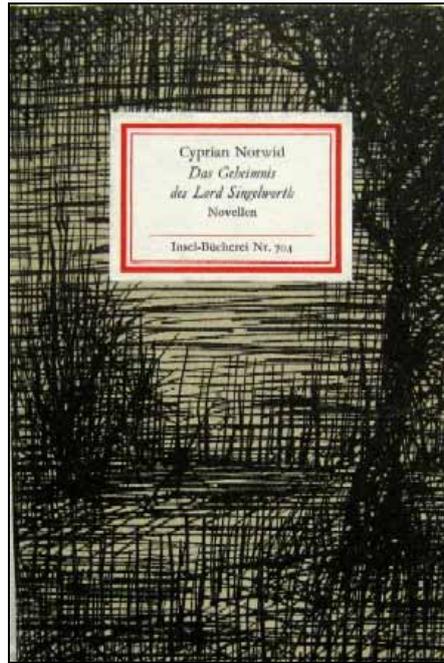
490
IB 0700 – Der Sankt-Annen-Altar des Wolf Huber. 20 farbige Tafeln. Mit einem Geleitwort herausgegeben von Erwin Heinze, Wiesbaden: Insel-Verlag, 1959. 20 Taf., 16 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 700.)
Best. Nr. 41245 **10,- EUR**
 (Kästner 700, 1.)

491
IB 0700 – Zachariä, Friedrich Wilhelm: Der Renommist. Ein scherzhaftes Heldengedicht. Herausgegeben, Nachwort von Detlef Ignasiak. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1989. 96 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 700.)
Best. Nr. 18478 **22,- EUR**
 (Kästner 700, 2.) Nr. 285 von 500 Exemplaren für die Pirckheimer-Gesellschaft. Rücken gelblich und gering berieben; sonst gut erhalten.



492
IB 0704 – Norwid, Cyprian: Das Geheimnis des Lord Singelworth. Novellen. Aus dem Poln., herausgegeben von Henryk Bereska. Mit Illustrationen von Barbara Müller-Wolf. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1989. 137 S. 8°. OPP. im Schub. (= Insel-Bücherei Nr. 704.)
Best. Nr. 17706 **8,- EUR**

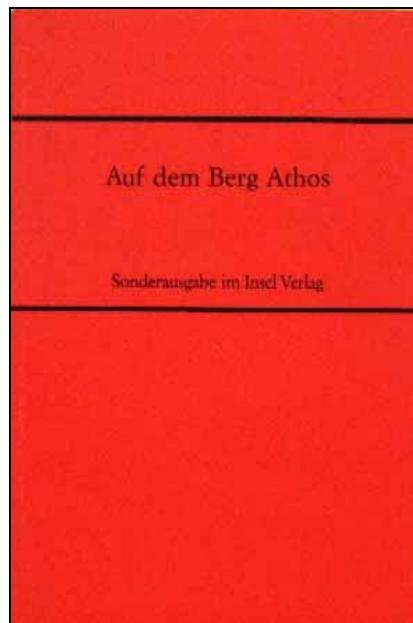
Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kästner 704 B.) Vom Übersetzer Bereska auf der Titelblattrückseite signiert. Sehr gut erhalten.



493
IB 0743 – Gide, André: Aufzeichnungen über Chopin. Aus d. Franz. von Walter Kolneder. Frankfurt a.M.: Insel-Verlag, 1962. 52 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 743.)
Best. Nr. 41273 **9,50 EUR**
 (Kästner 743.) Sehr gut erhalten.

494
IB 0744 – Auf dem Berg Athos. 26 Abbildungen nach Fotos von Jacques Lacarrière. Nachw. von Erhart Kästner. Frankfurt a.M.: Insel-Verl., 1962. 45 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 744.)
Best. Nr. 42479 **14,- EUR**
 (Kästner 744. / Jenne 744.) Bildeinband. Sehr gut erhalten.

495
IB 0744 – Lacarrière, Jacques: Auf dem Berg Athos. 26 Fotos. Nachwort von Erhart Kästner. 1.-17. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1962. 45 S. 8°. OBr. (= Insel-Bücherei Nr. 744.)
Best. Nr. 43310 **22,- EUR**
 (Kästner 744. / Sonderausgabe: „Kaufhausausgabe“.) Einband etwas berieben; sonst gut erhalten.



496
IB 0755 – Deutsche Spielkarten aus fünf Jahrhunderten. 79 Abbildungen. Hrsg. v. Hellmut Rosenfeld und Erwin Kohlmann. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1964. 51 S. Kl.-8° quer. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 755.)
Best. Nr. 42476 **8,- EUR**
 (Kästner 755.) Sehr gut erhalten.

497
IB 0769 – Trilussa: Der erste Haifisch und andere Fabeln. Aus dem römischen Volksdialekt übertr. von Hans von Hülsen. Frankfurt a.M.: Insel-Verlag, 1962. 48 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 769.)
Best. Nr. 41277 **15,- EUR**
 (Kästner 769.) Sehr gut erhalten.

498
IB 0770 – Kirchner, Ernst Ludwig: Im Tanzcafé. 29 Tafeln. Hrsg. von Theo Hill. Nachwort von Ewald Rathke. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Insel Verlag, 1962. 45 S. 8°. Rote Originalbrotschur im roten Schub. (= Insel-Bücherei Nr. 770.)
Best. Nr. 43303 **15,- EUR**
 Erste Ausgabe. (Kästner 770. / Sonderausgabe: „Kaufhausausgabe“.) Mit einem der Exlibris von Xago. Rückenkante minimal berieben; sonst sehr gut erhalten.

499
IB 0777 – Deutsche Künstler des 20. Jahrhunderts in Selbstbildnissen. 29 Tafeln. Hrsg. v. K. F. Ertel. Frankfurt a.M.: Insel-Verlag, 1963. 46 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 777.)
Best. Nr. 42482 **15,- EUR**
 (Kästner 777.) Bildeinband nach Tafel 31. Einband gegilbt; sonst gut erhalten.

500
IB 0781 – Wilde, Oscar: Lehren und Sprüche. Aus dem Engl.: Franz Blei. 91.-100. Tsd. Frankfurt a.M.: Insel-Verlag, 1963. 49 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 781.)
Best. Nr. 41280 **15,- EUR**
 (Kästner 781.) Sehr gut erhalten.

501
IB 0785 – Helbig, Konrad: Tempel Siziliens. 26 Fotos. Nachwort von Gerd Gaiser. Frankfurt a.M.: Insel-Verl., 1963. 45 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 785.)
Best. Nr. 41284 **7,50 EUR**
 (Kästner 785.) Sehr gut erhalten.

502
IB 0790 – Hegenbarth, Josef: Märchen und Fabeln. 24 farbige Blätter aus dem Nachlaß. Nachwort von Fritz Löffler. 1. Aufl. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1964. 35 S. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 790.)
Best. Nr. 42080 **9,50 EUR**
 Erste Ausgabe. (Kästner 790, 1 B.) Bildeinband nach Tafel 20. Gut erhalten.

503
IB 0800 – Klee, Paul: Traumlandschaft mit Mond. 16 Farbtafeln. Ausgew. u. hrsg. von Werner Hofmann. Frankfurt a.M.: Insel-Verlag, 1964. 16 Taf., 6 Bl. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 800.)
Best. Nr. 42089 **9,50 EUR**
 (Kästner 800.) Gut erhalten.

504
IB 0806 – Grimm, Jacob: Jacob Grimm über seine Entlassung. Nachw. von Werner Vordtriede. 1.-8. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1964. 61 S. ; 8 8°. OBr. (= Insel-Bücherei Nr. 806.)
Best. Nr. 43308 **22,- EUR**
 (Kästner 806. / Sonderausgabe / „Kaufhausausgabe“.) Eine Ecke gering berieben; sonst gut erhalten.

505
IB 0839 – Bierce, Ambrose: Katzenfracht und andere Erzählungen. Aus d. Amerikan. von Gisela Günther. Mit 12 Zeichnungen von

Hans Fronius. 1.-7. Tsd. Frankfurt a.M.: Insel-Verlag, 1965. 107 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 839.)

Best. Nr. 41282 12,- EUR

(Kästner 839.) Deckel etwas berieben; Besützkürzel auf dem Vorsatz; sonst gut erhalten.

506

IB 0843 – Ozeanische Totenbeschwörung. 29 Bildtafeln. Nachwort v. Georges Schlocker. 1.-8. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1965. 29 Taf., 8 Bl. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 843.)

Best. Nr. 42085 22,- EUR

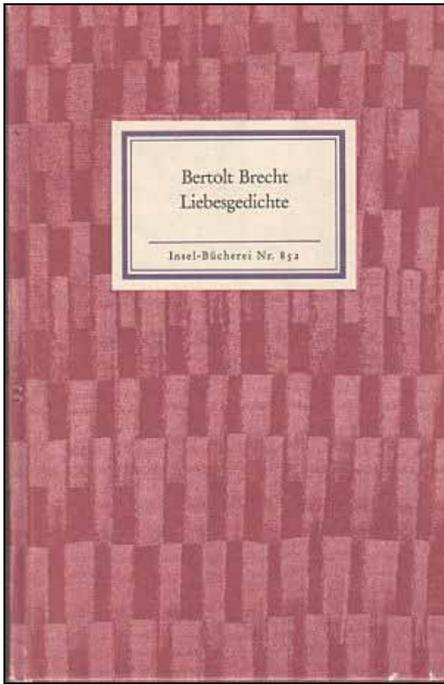
(Kästner 843. / Jenne 843.) Bildeinband. Kanten etwas berieben; sonst gut erhalten.

507

IB 0852 – Brecht, Bertolt: Liebesgedichte. Ausgew. von Elisabeth Hauptmann. 21. Aufl. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 2002. 63 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei 852.)

Best. Nr. 41079 8,50 EUR

Sehr gut erhalten. Mit einem der signierten Exlibris von Xago.



508

IB 0852 – Brecht, Bertolt: Liebesgedichte. Ausgew. von Elisabeth Hauptmann. 22. Aufl. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 2005. 63 S. 8°. Originalpappeinband im violetten Schuber. (= Insel-Bücherei 852.)

Best. Nr. 43265 180,- EUR

Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch mit einer Einzeichnung (Bleistift) und einem Originalholzstich „Förster + Gräfin“, Nr. 1/20. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 26/100 (Motiv: eine Insel), Vortitel mit Widmung von Hirsch.

509

IB 0852 – Brecht, Bertolt: Liebesgedichte. Ausgew. von Elisabeth Hauptmann. 22. Aufl. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 2005. 63 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei 852.)

Best. Nr. 43255 240,- EUR

Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch mit einer Einzeichnung (Bleistift), einer Originalfederzeichnung und einem Originalholzstich „Förster + Gräfin“. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 25/100 (Motiv: eine Insel), Vortitel mit Widmung von Hirsch.

510

IB 0853 – Fischer, Edwin: Ludwig van Beethovens Klaviersonaten. Ein Begleiter für Studierende und Liebhaber. 1.-7. Tsd. Frankfurt a.M.: Insel Verlag, 1966. 135 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 853.)

Best. Nr. 41081 20,- EUR

(Kästner 853.)

511

IB 0854 – Baudelaire, Charles: Mein entblößtes Herz. Tagebücher. Dt. von Friedhelm Kemp. 1.-5. Tsd. Frankfurt/M.: Insel Verlag, 1966. 70 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 854.)

Best. Nr. 41080 18,- EUR

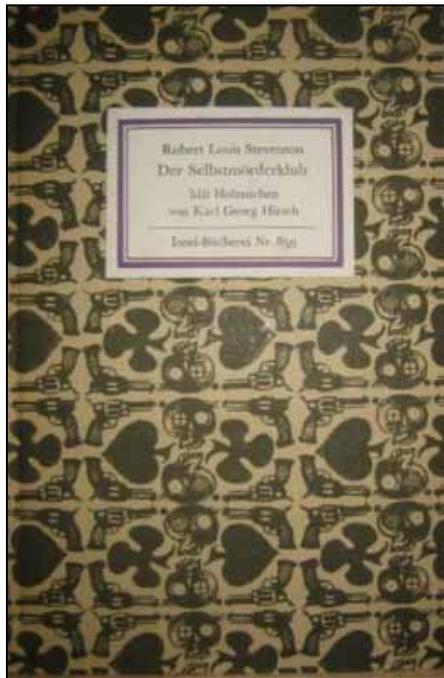
Mit einem der signierten Exlibris von Xago.

512

IB 0859 – Stevenson, Robert Louis: Der Selbstmörderklub. Neue Geschichten aus Tausendundeiner Nacht. Mit Holzstichen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1968. 199 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 859.)

Best. Nr. 43212 38,- EUR

(Kästner 859.) Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 16/100 (Motiv: eine Insel), von Hirsch auf dem Titelblatt signiert und datiert. Sehr gut erhalten.



513

IB 0865 – Die Miniaturen der Berliner Baisonqur-Handschrift. 28 farbige Tafeln. Herausgegeben von Volkmar Enderlein. 35.-40. Tsd. Leipzig: Insel-Verlag, 1970. 46 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 865.)

Best. Nr. 42092 8,- EUR

(Kästner 865. / Jenne 865.) Bildeinband nach Taf. 21. Sehr gut erhalten.

514

IB 0870 – Das Leben Buddhas. Ein chinesisches Holzschmittfragment. 22 farbige Tafeln. Herausgegeben von Martin Grimm. 1. Aufl. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1968. 59 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 870.)

Best. Nr. 42090 11,- EUR

(Kästner 870.) Bildeinband nach Tafel 36. Gut erhalten.

515

IB 0871 – Russische Graphik des 20. Jahrhunderts. 100 Bildtafeln. Herausgegeben von Werner Timm. 41.-48. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1970. 123 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 871.)

Best. Nr. 42088 9,- EUR

(Kästner 871.) Bildeinband nach Tafel 11. Gut erhalten. – Abbildungen von Leon N. Bakst, Leonid O. Pasternak, Wassili Kandinski, Wladimir Faworski, Andrei D. Gontscharow, Anatoli Kaplan, Guri P. Sacharow u.a.

516

IB 0881 – Tumler, Franz: Das Tal von Lausa und Duron. 1.-4. Tsd. Frankfurt/M.: Insel, 1966. 98 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 881.)

Best. Nr. 41082 26,- EUR

(Kästner 881.) Vorsatz mit Exlibris; gut erhalten.

517

IB 0892 – Voltaire: Über den König von Preussen. Memoiren. Herausgegeben und übersetzt von Anneliese Botond. Mit Abbildungen. 9. Aufl. Frankfurt/M.: Insel Verlag, 2007. 149 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 892.)

Best. Nr. 34761 8,- EUR

Sehr gut erhalten.

518

IB 0898 – Shakespeare, William: Einundzwanzig Sonette. Dt. von Paul Celan. Mit einem Essay von Wolfgang Kaußen. Erw. Neuausg. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2001. 95 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei 898.)

Best. Nr. 41078 32,- EUR

Sehr gut erhalten.

519

IB 0899 – Hundertwasser, Friedensreich: Der Weg zu Dir. 24 Farbtafeln. Nachwort von Wieland Schmied. 1.-8. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1967. 69 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 899.)

Best. Nr. 42172 8,- EUR

Erste Ausgabe. (Kästner 899.) Bildeinband nach Tafel 15. Ecken minimal berieben; sonst gut erhalten.

520

IB 0930 – Kinderzeichnungen zu Brecht. 34 Tafeln und die Texte. Auswahl, Nachwort von Sina Witt. 39.-46. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1972. 102 S. Kl.-8° quer. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 930.)

Best. Nr. 42475 10,- EUR

(Kästner 930, 1 B.) Bildeinband nach Tafel S. 15. Sehr gut erhalten.



521

IB 0967 – Aristophanes: Lysistrata. Bühnenfassung. Übersetzung und Bearbeitung von Wolfgang Schadewaldt. 1.-4. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1972. 89 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 967.)

Best. Nr. 29174 18,- EUR

(Kästner 967.) Einband: seriellles Frauenmotiv. Sehr gut erhalten.

522

IB 0985 – Griechische Terrakotten. 32 farbige Tafeln. Herausgegeben von Eberhard Paul. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1987. 55 S. 8°. Originalpappeinband im braunen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 985.)

Best. Nr. 43258 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago und einer kleinen Widmung „vom Verfasser“ des Textes. Sehr gut erhalten.

523

IB 0991 – Die Bahn und der rechte Weg des Lao-Tse. Der chinesischen Urschrift nachgedacht von Alexander Ular. Mit einem Titelbild. 1.-3. Tsd. Frankfurt/M.: Insel-Verlag, 1976. 106 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 991.)

Best. Nr. 41283 52,- EUR

(Kästner 991.) Vorsatz mit längerer privater Widmung; sonst gut erhalten.

524

IB 0998 – Fielding, Henry: Das Tagebuch einer Reise nach Lissabon. Mit 18 Vignetten von Horst Hussel. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1974. 143 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 998.)

Best. Nr. 43229 20,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kästner 998, 1.) Von Horst Hussel signiert, datiert und mit kleiner Bleistiftskizze versehen. Sehr gut erhalten.

525

IB 0998 – Fielding, Henry: Das Tagebuch einer Reise nach Lissabon. Mit 18 Vignetten von Horst Hussel. 2. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1982. 143 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 998.)

Best. Nr. 43230 20,- EUR

(Kästner 998, 1.) Von Horst Hussel signiert, datiert und mit kleiner Bleistiftskizze versehen. Sehr gut erhalten.

526

IB 1000 – Ich will wirken in dieser Zeit. Druckgraphik in der DDR. 80 Bildtafeln. Herausgegeben von Volker Frank. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1974. 103 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei 1000.)

Best. Nr. 23998 8,- EUR

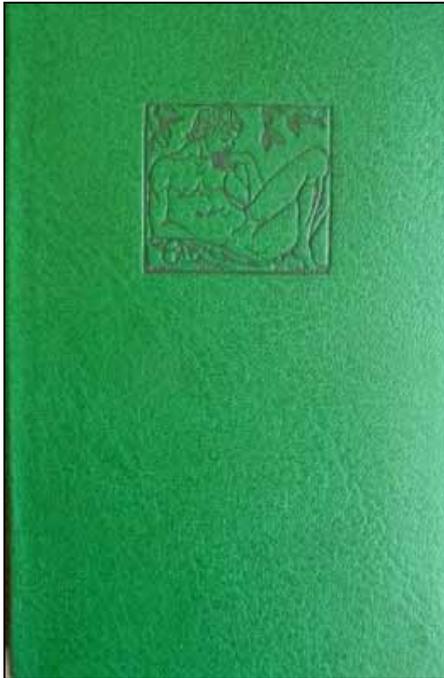
Erste Ausgabe. (Kästner 1000.) Sehr gut erhalten. Abbildungen von Felixmüller, Schwimmer, Rudolph, Herbert Sandberg, Herbert Tucholski, Ernst Hassebrauk, Walter Arnold, Hans Jüchser, Otto Niemeier-Holstein, Joseph Hegenbarth, Otto Paetz, Hans Theo Richter, Fritz Cremer, Arno Mohr, Willi Sitte, Bernhard Heisig, Wolfgang Mattheuer, Karl-Georg Hirsch, Harald Metzkes, Ronald Paris, Baldwin Zettl, Volker Stelzmann, Rolf Münzner u.a.

527

IB 1003 – Vergil: Bucolica. Hirtengedichte. Lateinisch und deutsch. Nachdichtungen von Rudolf Alexander Schröder. Mit Holzschnitten von Aristide Maillol. 1. Aufl. dieser Ausg. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1999. 113 S. 8°. Grünes Originalleder mit Deckelvignette im graugrünen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1003.)

Best. Nr. 43284 58,- EUR

Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Sehr gut erhalten.



528

IB 1007 – Kunert, Günter: Kinobesuch. Geschichten. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1976. 169 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei 1007.)

Best. Nr. 43221 28,- EUR

Erste Ausgabe. (WG² 41; Kästner 1007, 1.) Mit einem der Exlibris von Xago und einer kleinen Widmung von Kunert. Gut erhalten.

529

IB 1007 – Kunert, Günter: Kinobesuch. Geschichten. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1976. 169 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei 1007.)

Best. Nr. 42540 24,- EUR

Erste Ausgabe. (WG² 41; Kästner 1007, 1.) Mit einem der Exlibris von Xago, von Kunert auf dem Titelblatt signiert und datiert. Gut erhalten.

530

IB 1007 – Kunert, Günter: Kinobesuch. Geschichten. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1976. 169 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei 1007.)

Best. Nr. 8900 20,- EUR

Erste Ausgabe. (WG² 41; Kästner 1007, 1.) Von Kunert auf dem Titelblatt signiert und datiert. Gut erhalten.

531

IB 1011 – Meckel, Christoph: Das bucklicht Männlein. Ein altes Lied in Bild und Schrift gesetzt, versehen mit einer Einleitung von Christoph Meckel und mit einer Erinnerung von Walter Benjamin. Frankfurt am Main: Insel, 1981. [36] S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 1011.)

Best. Nr. 42081 14,- EUR

Erste Ausgabe. (Kästner 1011, 2.) Gut erhalten.

532

IB 1012 – Kaplan, Anatoli L.: Variationen zu jiddischen Volksliedern. 32 farbige Tafeln. Hrsg.: Beate Jahn-Zechendorf. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1976. 47 S. 8°. Originalpappeinband im braunen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1012.)

Best. Nr. 43263 8,- EUR

(Kästner 1012, 1.) Mit einem der Exlibris von Xago. Sehr gut erhalten.



533

IB 1019 – Das Buch Esther. Übers. von Martin Luther. Titelbilder und Initialen. Nachdruck der Ausgabe vom Insel-Verlag, Leipzig 1908. 2. Aufl. Frankfurt (Main), Leipzig: Insel-Verlag, 1983. XXIX S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei 1019.)

Best. Nr. 41247 12,- EUR

Sehr gut erhalten.

534

IB 1023 – Heartfield, John: Fotomontagen aus den Jahren 1924 bis 1944. Hrsg. v. Roland März. Leipzig: Insel, 1978. 54 S. 8°. Originalpappeinband im Originalschuber. (= Insel-Bücherei 1023.)

Best. Nr. 43238 220,- EUR

Erste Ausgabe. Nr. 5 von 20 Exemplaren für den Berliner Freundeskreis der Insel-Bücherei. Nach Vorlage der Druckbögen, des nicht erschienenen Bändchens. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 6/100. Mit einer Widmung vom Herausgeber: „Der wiedererstandene Johnny“. Sehr gut erhalten.

535

IB 1031 – Veränderte Landschaft. Gedichte. Herausgegeben von Wulf Kirsten. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1979. 116 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1031.)

Best. Nr. 2377 18,- EUR

Erste Ausgabe. (Kästner 1031.) Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, von Kirsten auf der Titelblattrückseite signiert und datiert. – Gering schief gelesen; sonst gut erhalten. – Texte von Inge Müller, Günter Kunert, Karl Mickel, Adolf Endler, Richard Pietraß, Erich Arendt, Georg Maurer, Heinz Czechowski, Wulf Kirsten, Hanns Cibulka u.a.

536

IB 1050 – Manthey, Heidi: Fayencen. 32 farbige Tafeln. Nachw.: Eckart Krumbholz. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1983. 45 S. 8°. Originalpappeinband im blauen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1050.)

Best. Nr. 18467 48,- EUR

Erste Ausgabe. (Kästner 1050. / Überzugpapier 683.1 nach Jenne, verkehrtherum.) Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 30/100. Titelblatt v. Manthey signiert, im Impressum ebenfalls signiert – mit dem Zusatz ohne Genehmigung der Künstlerin.

537

IB 1089 – Eliot, T. S.: Das wüste Land. Englisch und deutsch. Übertr. von Ernst Robert Curtius. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1990. 83 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 1089.)

Best. Nr. 41285 36,- EUR

(Kästner 1089.) Sehr gut erhalten.

538

IB 1114 – Allgemeine Erklärung der Menschenrechte. Verkündet von der Generalversammlung der Vereinten Nationen am 10. Dezember 1948. Mit 30 Radierungen von Christoph Meckel. 2. Aufl. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 1991. 69 S. 8°. OPP. im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1114.)

Best. Nr. 43226 24,- EUR

Von Meckel signiert, datiert und mit einem Blümchen dekoriert. Sehr gut erhalten.

539

IB 1119 – Hochhuth, Rolf: Tell gegen Hitler. Historische Studien. Mit einer Rede von Karl Pestalozzi. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 1992. 169 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 1119.)

Best. Nr. 42485 20,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago, Titelblatt von Hochhuth signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

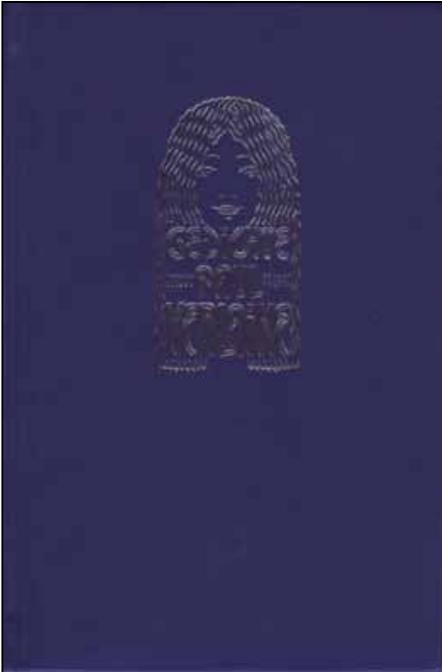


540

IB 1137 – Verlaine, Paul: Ausgewählte Gedichte. Übertr. von Graf Wolf von Kalckreuth. Mit Vignetten von Heinrich Wilhelm Wulff. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1993. 161 S. 8°. Originalledereinband mit goldgeprägter Deckelvignette in schönem Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1137.)

Best. Nr. 35310 85,- EUR

Sehr gut erhalten.

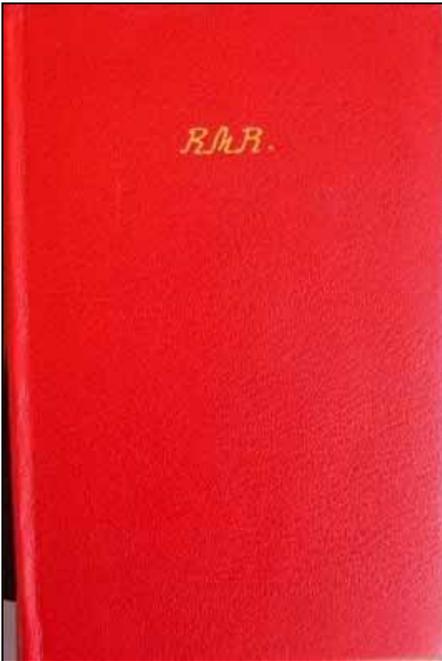


541

IB 1150 – Rilke, Rainer Maria: Wie soll ich meine Seele halten. Liebesgedichte. Nachwort von Siegfried Unseld. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1994. 58 S. 8°. Weinrotes Originalleder im schwarzen Schuber, mit Buntpapiervorsatz. (= Insel-Bücherei Nr. 1150.)

Best. Nr. 43271 70,- EUR

Erste Ausgabe. Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Sehr gut erhalten.



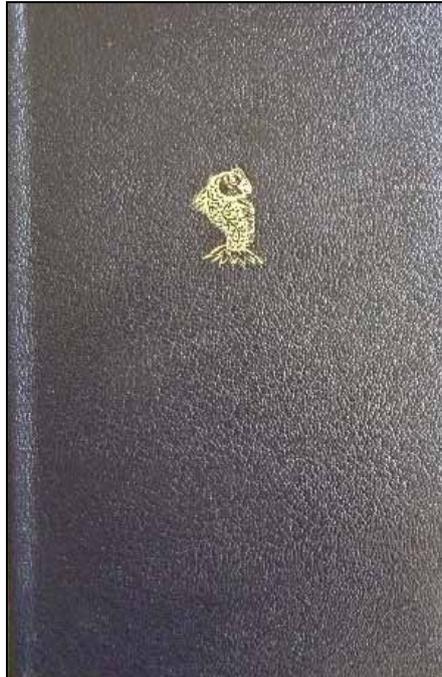
542

IB 1151 – Apollinaire, Guillaume: Bestiarium oder das Gefolge des Orpheus. Deutsch von von Karl Krolow. Mit Holzschnitten von Raoul

Dufy. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 1995. 73 S. 8°. Schwarzes Originalleder im Dunkelblauen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1151.)

Best. Nr. 43289 60,- EUR

Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplare. Sehr gut erhalten.

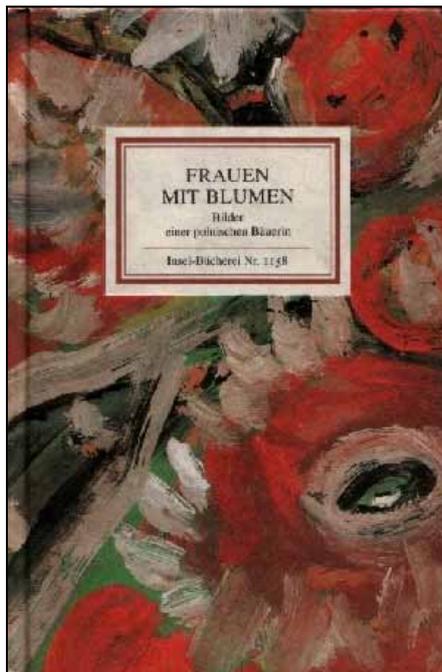


543

IB 1158 – Wlodarzewska, Wladyslawa: Frauen mit Blumen. Bilder einer polnischen Bäuerin. Mit einem Nachwort herausgegeben v. Hans-Joachim Schauß. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1996. 63 S. 8°. Originalpappeinband mit braunem Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1158.)

Best. Nr. 43268 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago, Vortitel mit Widmung vom Herausgeber.

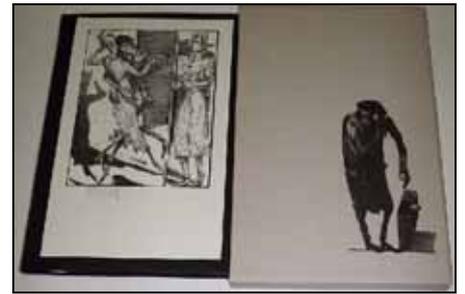


544

IB 1165 – Elias, Norbert: Die Ballade vom armen Jakob. Mit Ill. von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1996. 43 S. 8°. Originalhalbleinen im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1165.)

Best. Nr. 43236 60,- EUR

Erste Ausgabe. Vorzugsausgabe mit einem beiliegenden signierten Originalholzschnitt von Hirsch. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 20/100 (Motiv: eine Insel), Titelblatt zusätzlich signiert. Sehr gut erhalten.



545

IB 1165 – Elias, Norbert: Die Ballade vom armen Jakob. Mit Illustrationen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1996. 43 S. 8°. Originalpappeinband im schwarzen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1165.)

Best. Nr. 43254 28,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 14/100 (Motiv: eine Insel), Titelblatt zusätzlich signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

546

IB 1166 – Richter, Gerhard: Abstraktes Bild 825-II. 69 Details. Mit einer Nachbemerkung von Hans Ulrich Obrist. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel, 1996. 76 Bl. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1166.)

Best. Nr. 43232 98,- EUR

Erste Ausgabe. (Kästner 1166.) Nr. 369 von 1000 nummerierten und signierten Exemplaren, mit handschriftlichem Zusatz: „Für Elise“.

547

IB 1168 – Altenbourg, Gerhard: Entwurf eines einsamen Lebens. Bilder und Texte. Hrsg. von Dieter Brusberg. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1997. 79 S. 8°. Originalpappeinband im blauen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1168.)

Best. Nr. 37539 16,- EUR

Erste Ausgabe. Von Brusberg signiert und datiert. Neuwertig.

548

IB 1173 – Wasser ist Leben. Mit 22 Bildern von Friedrich Hechelmann und einem Nachw. von Gisela Linder. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1997. 63 S. 8°. OPp. (= Insel-Bücherei Nr. 1173)

Best. Nr. 43239 24,- EUR

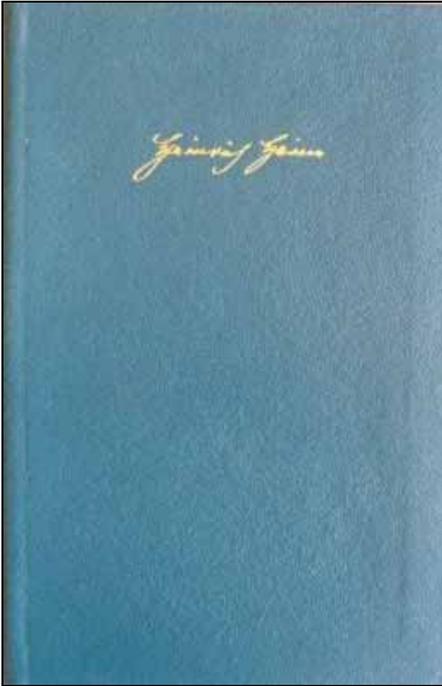
Erste Ausgabe. (Kästner 1173.) Mit dem Zudruck: „Bundesvereinigung der Firmen im Gas- und Wasserfach e.V. - FIGAWA-“. Sehr gut erhalten. – Anthologie mit poetischen Texten über das Wasser.

549

IB 1175 – Heine, Heinrich: Neue Melodien spiel ich. Gedichte. Ausgew. und hrsg. von Klaus Briegleb. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel, 1997. 118 S. 8°. Blaues Originalleder im dunkelblauen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1175.)

Best. Nr. 43281 50,- EUR

Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Sehr gut erhalten.

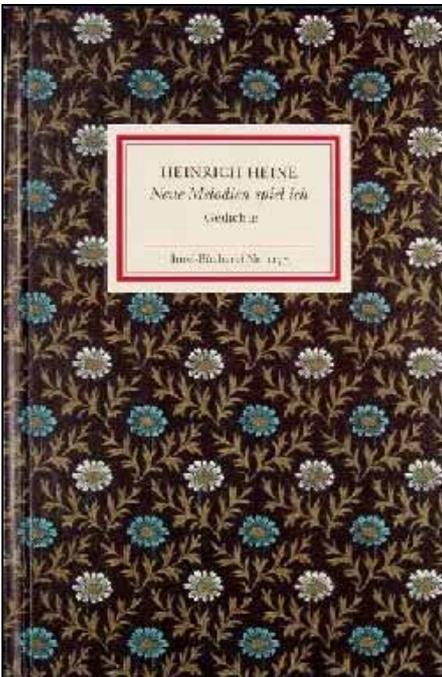


550

IB 1175 – Heine, Heinrich: Neue Melodien spiel ich. Gedichte. Ausgew. und hrsg. von Klaus Briegleb. 3. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel, 2000. 118 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1175.)

Best. Nr. 43210 200,- EUR

Getrüffelte Ausgabe mit einer Einzeichnung von Karl-Georg Hirsch, signiert und datiert, sowie mit einem signierten Originalholzstich „Schlafel“ von Hirsch. Exemplar Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 24/100 (Motiv: eine Insel).



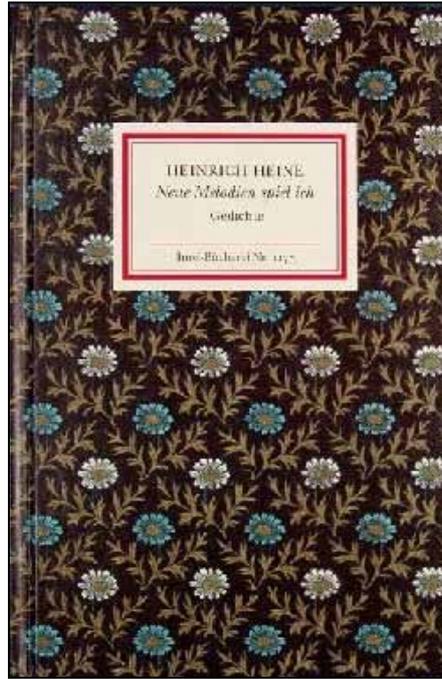
551

IB 1175 – Heine, Heinrich: Neue Melodien spiel ich. Gedichte. Ausgew. und hrsg. von Klaus Briegleb. 3. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel, 2000. 118 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1175.)

Best. Nr. 43211 280,- EUR

Getrüffelte Ausgabe mit einer Einzeichnung von Karl-Georg Hirsch, signiert und datiert, einem signierten Originalholzstich „Schlafel“ von Hirsch sowie einer Reinzeichnung dieses Holzschnitts. Exemplar Mit einem der Exlibris, einem signier-

ten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 24/100 (Motiv: eine Insel) und kleiner Widmung von diesem.

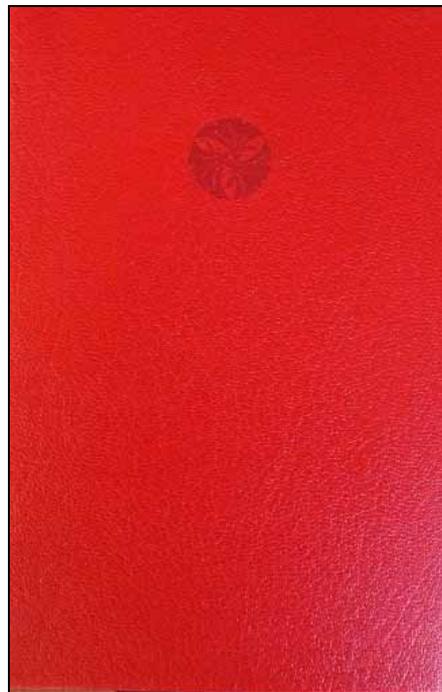


552

IB 1188 – Unsel, Siegfried: Goethe und der Ginkgo. Ein Baum und ein Gedicht. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 1998. 105 S. 8°. Originalleder. (= Insel-Bücherei Nr. 1188.)

Best. Nr. 43277 72,- EUR

Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Sehr gut erhalten.



553

IB 1188 – Unsel, Siegfried: Goethe und der Ginkgo. Ein Baum und ein Gedicht. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 1998. 105 S. 8°. Blauer Originalpappeinband im roten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1188.)

Best. Nr. 43285 48,- EUR

Jahresgabe des Verlags. Mit einem der Exlibris von Xago, signiert und handkoloriert. Sehr gut erhalten.



554

IB 1190 – Goethe, Johann Wolfgang: Behalte mich ja lieb! Christianes und Goethes Ehebriefe. Ausw. und Nachw. von Sigrid Damm. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2003. 167 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 1190.)

Best. Nr. 42471 17,- EUR

Mit einem der Exlibris von Xago; Titelblatt signiert und datiert von Sigrid Damm.

555

IB 1191 – Walser, Robert: Märchenspiele. Mit einem Essay von Siegfried Unsel und Illustrationen von Albrecht v. Bodecker. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 1998. 113 S. 8°. Originalpappeinband im weinroten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1191.)

Best. Nr. 43266 25,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kästner 1191.) Mit einem der Exlibris von Xago. Titelblatt signiert von Bodecker. Sehr gut erhalten.

556

IB 1197 – Walser, Martin: Der edle Hecker sowie Episoden aus dem Heckerzug. Mit zehn Bildern nach Lithographien von Johannes Grützke. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1999. 68 S. 12 x 19 cm. Originalpappeinband in schönem Schuber. (= Insel-Bücherei 1197.)

Best. Nr. 39991 30,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago. Das Exemplar gehört zu den „äußerst seltenen Fehldrucken“ mit paginierter leerer S. 70. Am Fußschnitt als Mängel Exemplar gekennzeichnet; sonst sehr gut erhalten.

557

IB 1197 – Walser, Martin: Der edle Hecker sowie Episoden aus dem Heckerzug. Mit zehn Bildern nach Lithographien von Johannes Grützke. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1999. 68 S. 12 x 19 cm. Originalpappeinband in schönem Schuber. (= Insel-Bücherei 1197.)

Best. Nr. 42542 11,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem seiner signierten Exlibris von Xago. Sehr gut erhalten.

558

IB 1200 – Kafka, Franz: In der Strafkolonie. Mit Illustrationen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1999. 69 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1200.)

Best. Nr. 43209 45,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 13/100 (Motiv: eine Insel), zusätzlich auf dem Titelblatt signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

559

IB 1200 – Kafka, Franz: In der Strafkolonie. Mit Illustrationen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1999. 69 S. 8°. Originalpappeinband im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1200.)

Best. Nr. 43244 260,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 5/100 (Motiv: eine Insel). Titelblatt mit einer Einzeichnung (Bleistift), beiliegend eine Bleistiftzeichnung sowie ein signierter Originalholzstich.

560

IB 1203 – Von A bis Zweitausend. Graphische Neujahrsgrüße 1976 bis 2000. Angeregt und hrsg. von Herbert Kästner. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1999. 84 S. 8°. Originalpappeinband im blauen Schuber (= Insel-Bücherei Nr. 1203.)

Best. Nr. 43252 28,- EUR

Erste Ausgabe. (Kästner 1203.) Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 11/100 (Motiv: eine Insel). Deckelschildchen von Hirsch signiert, Vortitel mit einer Widmung von Kästner.

561

IB 1203 – Von A bis Zweitausend. Graphische Neujahrsgrüße 1976 bis 2000. Angeregt und hrsg. von Herbert Kästner. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1999. 84 S. 8°. Originalpappeinband im schwarzen Schuber (= Insel-Bücherei Nr. 1203.)

Best. Nr. 43267 32,- EUR

Erste Ausgabe. (Kästner 1203.) Nr. 93 von 110 Exemplaren zum Treffen der Freunde der Insel-Bücherei 1999 in Marbach, von Kästner signiert. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 12/100 (Motiv: eine Insel).

562

IB 1203 – Von A bis Zweitausend. Graphische Neujahrsgrüße 1976 bis 2000. Angeregt und hrsg. von Herbert Kästner. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 1999. 84 S. 8°. Originalpappeinband im schwarzen Schuber (= Insel-Bücherei Nr. 1203.)

Best. Nr. 43235 68,- EUR

Erste Ausgabe. (Kästner 1203.) Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 10/100 (Motiv: eine Insel). Mit einer Widmung von Kästner für den erfolgreichen Ersteigerer des Bändchens anlässlich des Pirckheimer-Jahrestreffens 2001 und mit beiliegendem, signiertem Originalacrylstich von Herfurth (= Neujahrskarte von Familie Kästner.)

563

IB 1212 – Hesse, Hermann: Wege nach Innen. 25 Gedichte. Auswahl, Nachwort von Siegfried Unseld. Mit zahlreichen Gedichtfaksimile und Aquarellen von Hesse. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003. 74 S. 8°. Schwarzes Originalleder im schwarzen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1212.)

Best. Nr. 43279 55,- EUR

Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Sehr gut erhalten.



564

IB 1224 – Rosenlöcher, Thomas: Am Wegrand steht Apollo. Wiepersdorfer Tagebuch. Gedichte. Mit vier Zeichnungen von Dieter Goltzsche. 1. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 2003. 59 S. 8°. Originalpappeinband im roten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1224.)

Best. Nr. 43259 28,- EUR

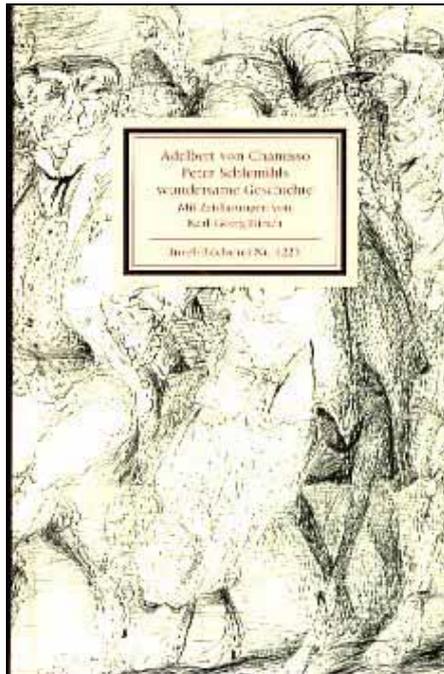
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 16/200. Vortitel von Rosenlöcher signiert und datiert, Vorsatz mit handschriftlicher Widmung, im Text mit zahlreichen Korrekturen vom Autor.

565

IB 1225 – Chamisso, Adelbert von: Peter Schlemihls wundersame Geschichte. Mit 12 Zeichnungen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2001. 111 S. Kl.-8°. Originalpappeinband im weinroten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1225.)

Best. Nr. 43241 240,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Von Hirsch auf dem Titelblatt signiert und datiert sowie mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Hirsch (Motiv: eine Insel). Titelblatt mit einer signierter Einzeichnung (Bleistift) von Hirsch, beiliegend eine signierte Originalzeichnung sowie ein signierter Originalholzstich (gleiches Motiv). Sehr gut erhalten.



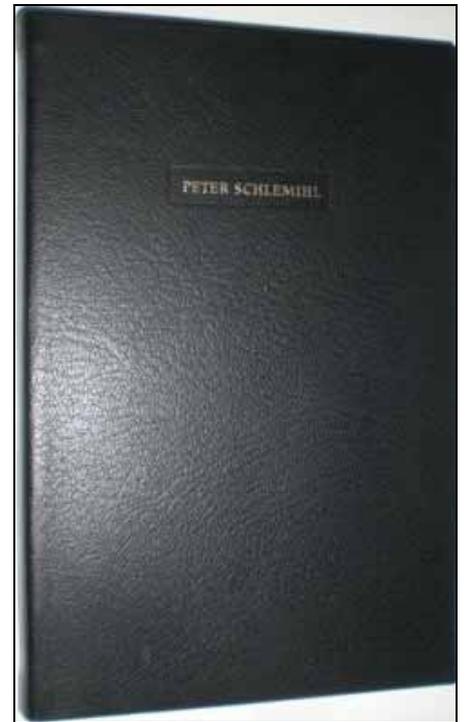
566

IB 1225 – Chamisso, Adelbert von: Peter Schlemihls wundersame Geschichte. Mit 12

Zeichnungen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2001. 111 S. 8°. Schwarzes Originalleder im schwarzen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1225.)

Best. Nr. 43276 58,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Von Hirsch signiert und datiert.



567

IB 1225 – Chamisso, Adelbert von: Peter Schlemihls wundersame Geschichte. Mit 12 Zeichnungen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2001. 111 S. Kl.-8°. Opp. (= Insel-Bücherei Nr. 1225.)

Best. Nr. 42480 38,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Von Hirsch auf dem Titelblatt signiert und datiert, sowie mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Hirsch. Sehr gut erhalten.

568

IB 1227 – Bichsel, Peter: Eisenbahnfahren. Hrsg. und mit einem Nachw. von Rainer Weiss. 3. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 2003. 65 S. 8°. Opp. im weinroten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1227.)

Best. Nr. 43243 180,- EUR

Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch, mit einer signierten Einzeichnung (Bleistift) auf dem Titelblatt, einem signierten Originalholzstich (Nr. 1/20). Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 28/100 (Motiv: eine Insel).

569

IB 1227 – Bichsel, Peter: Eisenbahnfahren. Hrsg. und mit einem Nachw. von Rainer Weiss. 3. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 2003. 65 S. 8°. Opp. im weinroten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1227.)

Best. Nr. 43242 240,- EUR

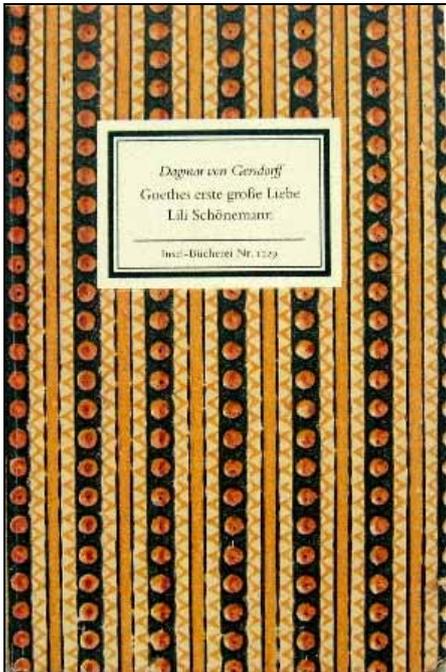
Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch, mit einer Einzeichnung (Bleistift) auf dem Titelblatt, einem signierten Originalholzstich (Nr. XII/VXV) und einer aquarellierten Originalfederzeichnung. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 28/100 (Motiv: eine Insel). Titelblatt mit Widmung.

570

IB 1229 – Gersdorff, Dagmar von: Goethes erste große Liebe Lili Schönemann. Mit 13 Abbildungen. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel-Verl., 2002. 109 S. 8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 1229.)

Best. Nr. 29935 13,- EUR

Mit einer kleinen Widmung von der Autorin.



571

IB 1233 – Hirsch, Karl-Georg: Neue Totentänze. Holzstiche. Mit Gedichten von Volker Braun, Peter Gosse, Kerstin Hensel, Richard Pietraß, Hubert Schirneck und Kathrin Schmidt. Hrsg. v. Herbert Kästner. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 2002. 121 S. 8°. OPP. im Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1233.)

Best. Nr. 28819 38,- EUR

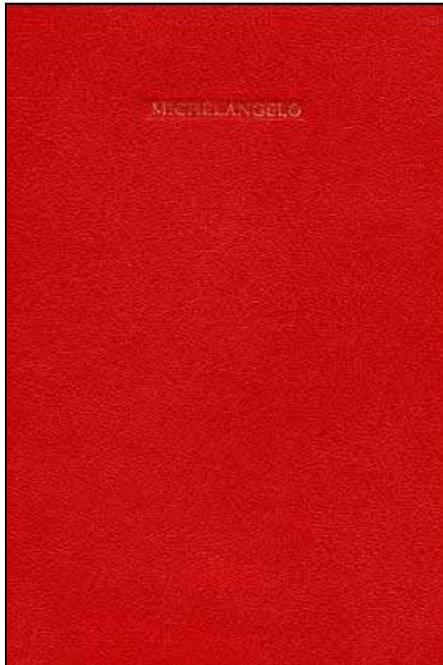
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 3/100, Titelblatt signiert und datiert von Hirsch, Braun, Pietraß, Hensel. Sehr gut erhalten.

572

IB 1235 – Michelangelo: Zweiundvierzig Sonette. Italienisch – deutsch. In der Übertragung von Rainer Maria Rilke. Mit Zeichnungen von Michelangelo. Hrsg. von Karin Wais. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 2002. 125 S. 8°. Rotes Originalleder im braunen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1235.)

Best. Nr. 43278 55,- EUR

Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Sehr gut erhalten.

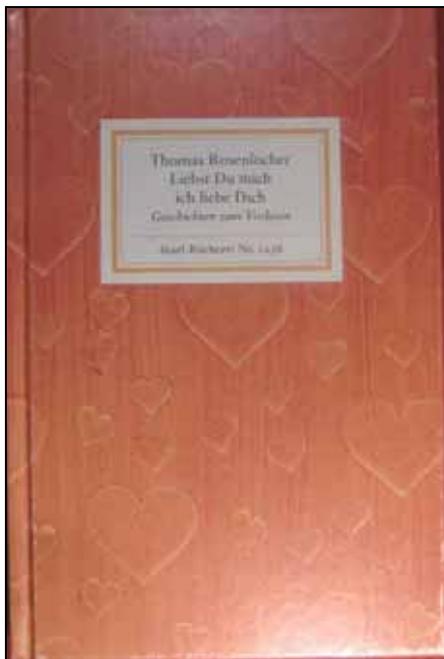


573

IB 1236 – Rosenlöcher, Thomas: Liebst Du mich, ich liebe Dich. Geschichten zum Vorlesen. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2002. 77 S. 8°. Roter OPP. im roten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1236.)

Best. Nr. 43251 240,- EUR

Erste Ausgabe. Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch mit einer Einzeichnung (Bleistift), beiliegend eine Federzeichnung sowie ein signierter Originalholzschnitt. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, 7/100 (Motiv: eine Insel), Titelblatt mit Widmung.



574

IB 1236 – Rosenlöcher, Thomas: Liebst Du mich, ich liebe Dich. Geschichten zum Vorlesen. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2002. 77 S. 8°. Roter OPP. im roten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1236.)

Best. Nr. 43250 32,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, 92/100, sowie einer Widmung von Rosenlöcher.

575

IB 1243 – Kafka, Franz: Ein Landarzt. Kleine Erzählungen. Mit Federzeichnungen von Alfred Kubin. Nachw. von Peter Höfle. 1. Aufl.

Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2003. 80 S. 8°. Originalpappeinband im blauen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1243.)

Best. Nr. 43270 30,- EUR

Nr. 41 von 120 Exemplaren für das Treffen der Freunde der Insel-Bücherei in Leipzig. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 90/100.

576

IB 1245 – Pindar: Achte pythische Ode. Griechisch – deutsch – französisch. Hrsg. und erläutert von Sebastian Goepfert und Herma C. Goepfert-Frank. Übertr. aus dem Griech. ins Franz. von Jean Beaufret, ins Dt. von Johannes Malms und Herma C. Goepfert-Frank. Mit Illustrationen von Pablo Picasso. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 2003. 89 S. 8°. Originalledereinband im grauen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1245.)

Best. Nr. 43443 65,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago und einer kleinen Widmung des Herausgeber-Ehepaares.

577

IB 1245 – Pindar: Achte pythische Ode. Griechisch – deutsch – französisch. Hrsg. und erläutert von Sebastian Goepfert und Herma C. Goepfert-Frank. Übertr. aus dem Griech. ins Franz. von Jean Beaufret, ins Dt. von Johannes Malms und Herma C. Goepfert-Frank. Mit Illustrationen von Pablo Picasso. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 2003. 89 S. 8°. Originalpappeinband im schwarzen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1245.)

Best. Nr. 43269 14,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago und einem Gruß des Herausgeber-Ehepaares.

578

IB 1255 – Joyce, James: Ulysses. Texte und Bilder. Mit 18 Farbtafeln von Mimmo Paladino. Nachwort von Bernd Klüser. Auswahl der Texte von Klaus Reichert. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2004. 59 S. 8°. Schwarzes Originalleder mit Deckelvignette im Originalschuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1255.)

Best. Nr. 43282 65,- EUR

Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Sehr gut erhalten.



579

IB 1256 – Mörike, Eduard: Laßt dies Herz alleine haben seine Wonne, seine Pein. Gedichte. Ausgewählt und eingekl. von Peter Härtling. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 2004. 93 S. 8°. Originalpappeinband im orangenen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1256.)

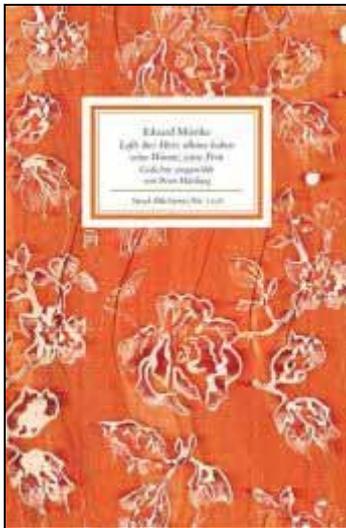
Best. Nr. 43264 180,- EUR

Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch mit einer Einzeichnung (Bleistift) und einem Originalholzschnitt, Nr. 2/25. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Nr. 18/100 (Motiv: eine Insel).

IB 1256 – Mörike, Eduard: Laßt dies Herz alleine haben seine Wonne, seine Pein. Gedichte. Ausgewählt und einged. von Peter Härtling. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2004. 93 S. 8°. Originalpappeinband im weinroten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1256.)

Best. Nr. 43256 240,- EUR

Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch mit einer Einzeichnung (Bleistift), einer Originalfederzeichnung und einem Originalholzstich, Nr. VI/X. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 17/100 (Motiv: eine Insel), Vortitel mit Widmung von Hirsch.



581

IB 1259 – Braun, Volker: Der berüchtigte Christian Sporn. Mit Illustrationen von Joachim John. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2004. 69 S. 8°. Originalpappeinband im weinroten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1259.)

Best. Nr. 43262 20,- EUR

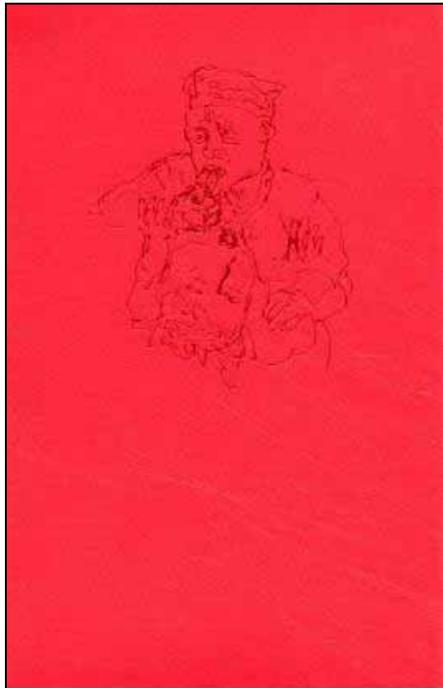
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago, Titelblatt von Braun signiert. Sehr gut erhalten.

582

IB 1260 – Büchner, Georg: Woyzeck. Mit neunzehn Zeichnungen von Bernhard Heisig. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2004. 63 S. 8°. Rotbraunes Originalleder im roten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1260.)

Best. Nr. 43273 68,- EUR

Erste Ausgabe. Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Von Heisig auf dem Titelblatt signiert und datiert. Sehr gut erhalten.



583

IB 1260 – Büchner, Georg: Woyzeck. Mit neunzehn Zeichnungen von Bernhard Heisig. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2004. 63 S. 8°. Originalpappeinband im weinroten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1260.)

Best. Nr. 43287 18,- EUR

Erste Ausgabe. Von Heisig auf dem Titelblatt signiert und datiert. Sehr gut erhalten.

584

IB 1261 – Rilke, Rainer Maria: Gedichte an die Nacht. Hrsg. von Klaus E. Bohnenkamp. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel-Verlag, 2004. 115 S. 8°. Originalpappeinband in schwarzem Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1261.)

Best. Nr. 43257 180,- EUR

Erste Ausgabe. Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch mit einer Einzeichnung (Bleistift) und einem beiliegenden signierten Originalholzstich, 10/20. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 2/100 (Motiv: eine Insel). – Sehr gut erhalten.

585

IB 1261 – Rilke, Rainer Maria: Gedichte an die Nacht. Hrsg. von Klaus E. Bohnenkamp. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel-Verlag, 2004. 115 S. ; 19 cm 8°. Originalpappeinband in blauem Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1261.)

Best. Nr. 43245 240,- EUR

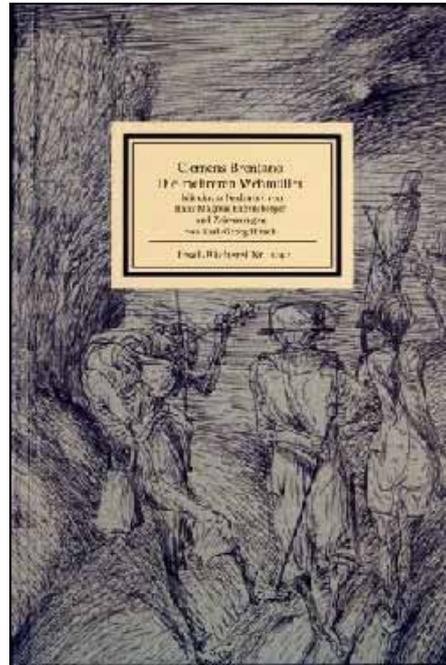
Erste Ausgabe. Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch mit einer Einzeichnung (Bleistift), beiliegend eine Federzeichnung sowie ein signierter Originalholzstich, X/XV. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 1/100 (Motiv: eine Insel). – Sehr gut erhalten.

586

IB 1262 – Brentano, Clemens: Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter. Mit einem Nachwort von Hans Magnus Enzensberger und dreizehn Zeichnungen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Frankfurt am Main, Leipzig: Insel Verlag, 2005. 94 S. 8°. Originalpappeinband im schwarzen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1262.)

Best. Nr. 43249 180,- EUR

Erste Ausgabe. Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch mit einer Einzeichnung (Bleistift), beiliegend ein signierter Originalholzstich, 25/25. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 4/100 (Motiv: eine Insel), mit einer Widmung auf dem Titelblatt. – Sehr gut erhalten.



587

IB 1262 – Brentano, Clemens: Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter. Nachwort von Hans Magnus Enzensberger, 13 Zeichnungen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 2005. 94 S. 8°. OPp. im blauen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1262.)

Best. Nr. 43248 240,- EUR

Erste Ausgabe. Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch mit einer Einzeichnung (Bleistift), beiliegend eine Federzeichnung sowie ein signierter Originalholzstich, III/X. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 1/100 (Motiv: eine Insel), mit einer Widmung auf dem Titelblatt. – Sehr gut erhalten.

588

IB 1262 – Brentano, Clemens: Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter. Nachwort von Hans Magnus Enzensberger, 13 Zeichnungen von Karl-Georg Hirsch. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 2005. 94 S. 8°. OPp. im schwarzen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1262.)

Best. Nr. 43288 28,- EUR

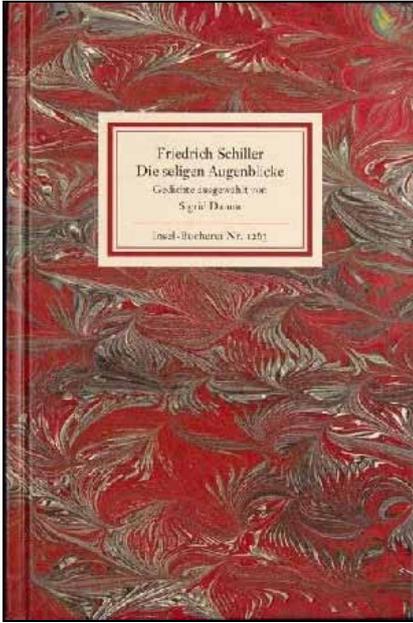
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzstich von Karl-Georg Hirsch, Nr. 10/100 (Motiv: eine Insel), Titelblatt signiert und datiert. – Sehr gut erhalten.

589

IB 1263 – Schiller, Friedrich: Die seligen Augenblicke. Gedichte. Ausgewählt, Nachwort von Sigrid Damm. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 2005. 97 S. 8°. OPp. im roten Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1263.)

Best. Nr. 43253 16,- EUR

Erste Ausgabe. Von Damm signiert. Mit einem der Exlibris von Xago. Sehr gut erhalten.

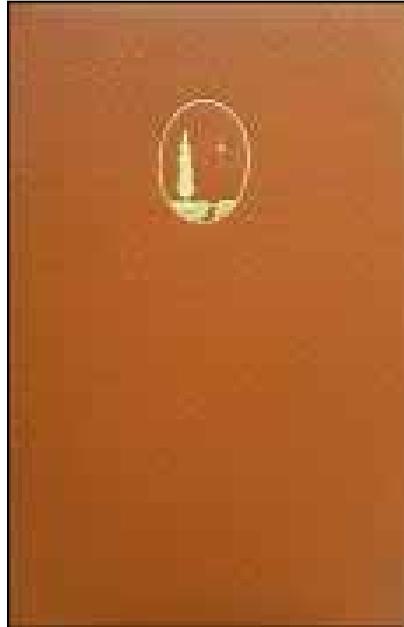


590

IB 1265 – Gersdorff, Dagmar von: Goethes späte Liebe. Die Geschichte der Ulrike von Levetzow. Mit Abbildungen.. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 2005. 116 S. Kl.-8°. OPp. (= Insel-Bücherei Nr. 1265.)

Best. Nr. 42481 18,- EUR

Erste Ausgabe. Exemplar Mit einem der Exlibris von Xago und mit kleiner Widmung von der Autorin. Sehr gut erhalten.

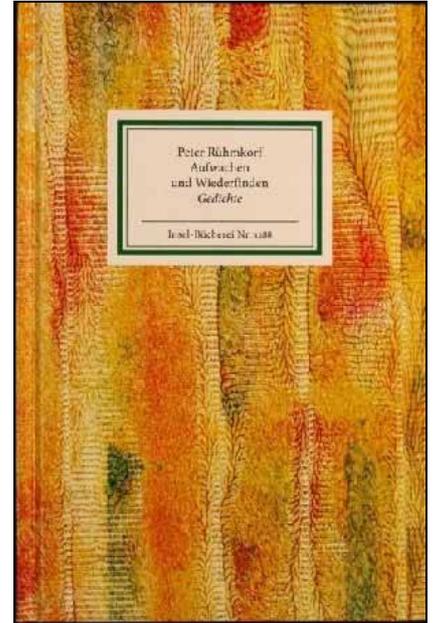


592

IB 1274 – Dieckmann, Friedrich: Orpheus, eingeweiht. Eine Mozart-Erzählung. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 2005. 75 S. 8°. OPp. im blauen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1274.)

Best. Nr. 43261 15,- EUR

Mit einem Exlibris v. Xago u. einer Widmung von Dieckmann.

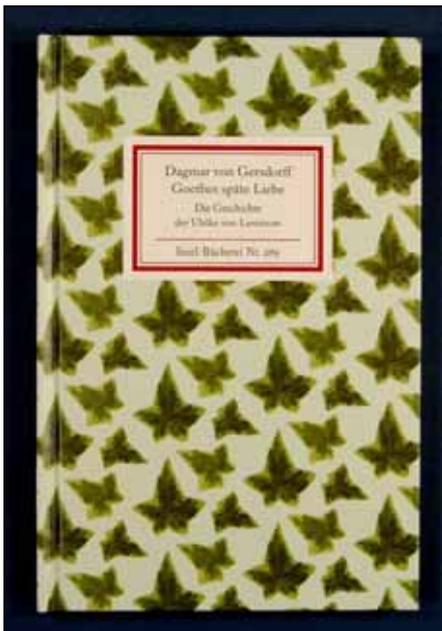


595

IB 1293 – Seemann, Annette: Die Geschichte der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 2007. 123 S. 8°. Braunes Originalleder im braunen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1293.)

Best. Nr. 43272 55,- EUR

Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Sehr gut erhalten.



593

IB 1287 – Vogeler, Heinrich: An den Frühling. Zehn Radierungen. Nachdruck der Bilder aus der Mappe 1899/1901. Mit Gedichten. Hrsg. von Hans-Joachim Simm. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 2007. 79 S. 8°. Grünes Originalleder mit goldgeprägter Deckelvignette im grünen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1287.)

Best. Nr. 43274 68,- EUR

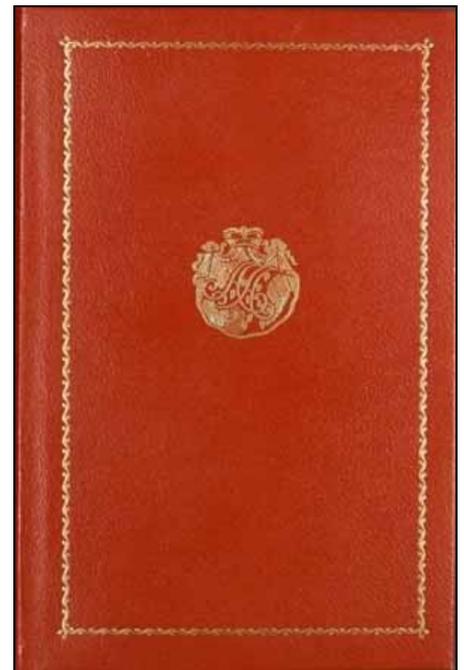
Ein Exemplar der Vorzugsausgabe in 850 Exemplaren. Sehr gut erhalten. Mit Frühlingsgedichten von Brockes und Goethe bis zu Lasker-Schüler und Brecht.

594

IB 1288 – Rühmkorf, Peter: Aufwachen und Wiederfinden. Gedichte. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 2007. 64 S. 8°. OPp. im orangenen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1288.)

Best. Nr. 43260 180,- EUR

Erste Ausgabe. Sonderausgabe von Karl-Georg Hirsch, mit einer Einzeichnung (Bleistift) und einem Originalholzstich, Nr.1/20. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, 6/100. Sehr gut erhalten.



596

IB 1297 – Kolbe, Uwe: Diese Frau. Liebesgedichte. Mit Holzschnitten von Hans Scheib. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel, 2007. 97 S. Kl.-8°. Originalpappeinband, Lesezeichen. (= Insel-Bücherei Nr. 1297.)

Best. Nr. 42484 18,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger und einer kleinen Widmung von Scheib. Sehr gut erhalten.

591

IB 1270 – Traxler, Hans: Mein Morgenstern. 24 Bilder zu 24 Gedichten von Christian Morgenstern. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 2005. 61 S. 8°. Originalleder mit goldgeprägter Deckelvignette im braunen Schuber. (= Insel-Bücherei Nr. 1270.)

Best. Nr. 43283 68,- EUR

Nr. 813 von 850 Exemplaren der Vorzugsausgabe. Sehr gut erhalten.

597

IB 1308 – Grünbein, Durs: Lob des Taifuns. Reisetagebücher in Haikus. Mit Übertr. ins Japan. und einem Nachw. von Yûji Nawata. 1. Aufl. Frankfurt M., Leipzig: Insel-Verlag, 2008. 131 S. Kl.-8°. OPp. (= Insel-Bücherei Nr. 1308.)

Best. Nr. 43247 40,- EUR

Erste Ausgabe. Nr. 52 von 100 Exemplaren der Sonderausgabe für die Freunde der Insel-Bücherei, von Grünbein signiert und datiert. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch.

598

IB 1308 – Grünbein, Durs: Lob des Taifuns. Reisetagebücher in Haikus. Mit Übertr. ins Japan. und einem Nachw. von Yūji Nawata. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 2008. 131 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 1308.)

Best. Nr. 42483 16,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch.

599

IB 1318 – Ruiz Zafon, Carlos: Gaudi in Manhattan. Eine phantastische Erzählung. Aus dem Span. von Peter Schwaar. Mit Abbildungen. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 2009. 56 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 1318.)

Best. Nr. 42491 150,- EUR

Erste deutsche Ausgabe. Sonderanfertigung von Karl-Georg Hirsch, mit einer Bleistiftzeichnung auf dem Titelblatt und einem beiliegendem signierten Originalholzschnitt. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Titelblatt mit Widmung von Hirsch.

600

IB 1318 – Ruiz Zafón, Carlos: Gaudi in Manhattan. Eine phantastische Erzählung. Aus dem Span. von Peter Schwaar. Mit Abbildungen. 1. Aufl. Frankfurt/M., Leipzig: Insel Verlag, 2009. 56 S. Kl.-8°. OPP. (= Insel-Bücherei Nr. 1318.)

Best. Nr. 42490 210,- EUR

Erste deutsche Ausgabe. Sonderanfertigung von Karl-Georg Hirsch, mit einer Bleistiftzeichnung auf dem Titelblatt, einem beiliegenden signierten Originalholzschnitt sowie einer beiliegenden signierten Originalfederzeichnung. Mit einem der Exlibris, einem signierten Originalholzschnitt von Karl-Georg Hirsch, Titelblatt mit Widmung von Hirsch.

601

Isphording, Eduard: Seitenansichten. Buchkunst aus deutschen Handpressen und Verlagen seit 1945. Die Sammlung des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 1. Aufl. Leipzig: Faber & Faber, 1999. 287 S. 4°. OLn. mit OUMschl.

Best. Nr. 35306 26,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

602

Iwenskij – Exlibris aus der Sammlung Iwenski. Eine Stiftung. Mit zahlr. Abb. Einführung von Friedhilde Krause. 1. Aufl. Burgk: Staatliches Museum Schloss Burgk, 1989. 43 S. 8°. OBr. mit OUMschl. (= Pirckheimer-Kabinett, Katalog 32.)

Best. Nr. 19980 8,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

Als Zugabe: Exlibris für S. G. Iwenski. Katalog. Bearbeitet von Helga Kießling. Vorwort von Iwenski. Mit 10 Abbildungen. 1. Aufl. Berlin: Deutsche Staatsbibliothek, 1982. 103 S. kl. 8°. OBr. mit OUMschl. Erste Ausgabe. Gut erhalten. Die Abbildung zeigen Exlibris von Anatoli Kalaschnikow, Otto Feil, Karl-Georg Hirsch, Juri Kusnezow, Elfriede Weidenhaus u.a.

603

Jastram, Jo: Plastik. Katalog zur Ausstellung der Akademie der Künste in der Akademie-Galerie (Marstall) und in der Kunsthalle Rostock. Geleitworte von Jo Jastram, Werner Klemke und Heinz Gundlach. Text von Peter Palme, Heinz Platschek. Mit zahlr. Abb. und Tafeln. Rostock: Kunsthalle, 1988. 127 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42157 24,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

Als Zugabe:

Erhard Frommhold: Jo Jastram. Plastik. Zeichnungen. Ausstellungskatalog. Mit 20 Tafeln. Rostock: Galerie am Boulevard, 1977. 43 S. 8°. OBr. mit OUMschl. Gut erhalten.

604

Jenne, Helmut: Katalog der Sammlung Jenne. Die Varianten der Erstauflagen der Insel-Bücherei und nahestehender Reihen und Gruppen. Zusammengestellt und bearbeitet vom Sammler. Mit zahlr. Abb. Schriesheim: H. Jenne, 1995. 387 S. 4°. OPP.

Best. Nr. 40506 135,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger sowie einer Widmung vom Autor.

605

Jens, Walter: Moderne Literatur, moderne Wirklichkeit. / Die Götter sind sterblich. Konvolut von 2 Erstaufgaben. 1958 f.

Best. Nr. 638 14,- EUR

Jens, Walter: Moderne Literatur, moderne Wirklichkeit. Vortrag, gehalten am 24. März 1958 in der Karl-Marx-Universität Leipzig. Pfullingen: Neske, 1958. 37 S. 8°. Original engl. Broschur. Erste Ausgabe. (Wilpert/Gühning II, 14.) Gut erhalten. Jens war auf Initiative von Hans Mayer gekommen. /

2. Jens, Walter: Die Götter sind sterblich. Pfullingen: Neske, 1959. 150 S. 8°. Originalleinen. Erste Ausgabe. (Wilpert/Gühning II, 15.) Gut erhalten.

606

Jüchser, Hans: Gemälde, Aquarelle. Graphik. Ausstellungskatalog. Texte von Fritz Löffler und Hans-Peter Schulz. Mit zahlr. Abb. Dresden: Neue Dresdener Galerie, 1984. 18 S. 8°. OHeft.

Best. Nr. 42216 14,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

607

Kahnweiler – Die Sammlung Kahnweiler. Von Gris, Braque, Léger und Klee bis Picasso. Katalog zur Ausstellung im Kunstmuseum Düsseldorf im Ehrenhof. Hrsg. von Hans Albert Peters. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. München, Prestel-Verlag, 1994. 281 S. 4°. OPP. mit OUMschl.

Best. Nr. 42253 24,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

608

Kandt, Manfred: Malerei, Zeichnungen, baugebundene Kunst. Ausstellung. Mit zahlr. Abb. Rostock, 1982. 71 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42564 16,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einer originellen Widmung von Kandt: „Gorbi et orbi!“ Gut erhalten. – Beiliegend: Manfred Kandt. Malerei, Zeichnungen, baugebundene Kunst. Faltblatt zu einer Ausstellung im Museum Wolgast 1988.

609

Kandt-Horn, Susanne: Konvolut von 2 Katalogen. 1984 ff.

Best. Nr. 42563 20,- EUR

1. Kandt-Horn, Susanne: Susanne Kandt-Horn. Malerei, Grafik. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Rostock: Kunsthalle, 1984. 76 S. 4°. OBr. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger sowie mit kleiner Widmung von Kandt-Horn. Gut erhalten. /

2. Kandt-Horn, Susanne: Susanne Kandt-Horn. Malerei. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Rostock: Kunsthalle, 1975. 55 S. 8°. OBr. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger, von der Künstlerin signiert. Gut erhalten. /

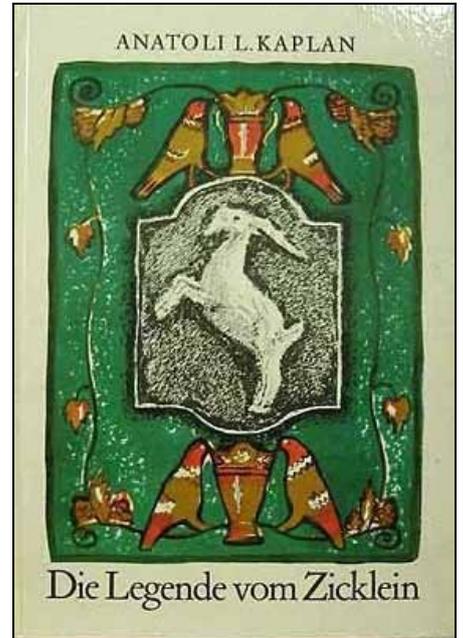
Beiliegend 2 Zeitungsausschnitte zur Künstlerin.

610

Kaplan – Die Legende vom Zicklein. Mit Bildern v. Anatoli L. Kaplan. Hrsg. v. Hans Marquardt. 1. Aufl. Berlin: Edition Holz im Kinderbuchverlag, 1981. 32 S. Gr.-8°. OPP.

Best. Nr. 2435 7,- EUR

Erste Ausgabe. Texte: Heinrich Heine, Das Lied vom Böcklein aus „Der Rabbi von Bacherach“; Achim von Arnim/Clemens Brentano, Für die Jüngelcher von unserm Leut aus „Des Knaben Wunderhorn“.



611

Keisch, Christiane: Kunsthandwerk der Gegenwart. Zeitgenössische Arbeiten aus der DDR in der Sammlung des Berliner Kunstgewerbemuseums. Kunstgewerbemuseum. Christiane Keisch. [Bearb. der Biographien: Christine Behrends] 2., geänd. Aufl. Berlin: Kunstgewerbemuseum, 1994. 166 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42270 10,- EUR

Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten. Text und Bild zu Hedwig Bollhagen, Ilse Decho, Ute Brade, Christiane Grosz, Heidi Manthey, Gertraud Möhwald, Christina Renker, Ursula Zänker, Hans-Joachim Härtel, Achim Kühn, Karin Riebensahm, Hartmut Bechmann, Otto Schindhelm, Hans Bockhage u.v.a.

612

Kinderbuchverlag – 40 Jahre Der Kinderbuchverlag Berlin. 1949 bis 1989. Vorbemerkungen v. Benno Pludra und Axel Hempel. Mit 6 Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1989. 102 S. 19,5 x 19 cm. Originalbroschur mit Deckelillustration von Manfred Bofinger.

Best. Nr. 43111 24,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. – Verlagsverzeichnis nach Sachgruppen. Mit eingefügten kurzen Texten von Verlagsmitarbeitern und Autoren.

613

Kinderbuchverlag – Almanach für die Freunde des Kinderbuches. 1949-1959. Zusammengestellt v. Ilse Ploog. Mit zahlr. Abb. v. Buchillustrationen. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1959. 204 S. 8°. OLn. Einband und Titelillustration von Werner Klemke.

Best. Nr. 43094 14,- EUR

Erste Ausgabe. Mit Texten von Ludwig Renn, Bruno Kaiser, Auszügen aus Büchern von S. Marschak, Fred Rodrian, Franz Fühmann, Erwin Strittmatter, Benno Pludra u.a. sowie Leserbriefen von Kindern.

614

Kinderbuchverlag – Wegehaupt, Heinz: 15 Jahre Kinderbuchverlag – Gesamtverzeichnis 1949-1964. Mit zahlreichen Fotos. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1964. 339 S. 8°. OPP. mit Deckelillustr. von Horst Kunze.

Best. Nr. 43161 15,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

615

Kippenberg, Anton: Reden und Schriften. Wiesbaden: Insel-Verlag, 1952. 319 S., mit 18 Bildtaf. 8°. OLn. mit OUMschl.

Best. Nr. 39987 14,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago, signiert. Fußschnitt mit mattem Mängelstempel; sonst sehr gut erhalten. Beiliegend ein kleiner Nachruf auf Kippenberg und ein Artikel zum Jubiläum 25 Jahre Insel-Bücherei.

Kirsch, Hans-Christian: Worpswede. Die Geschichte einer deutschen Künstlerkolonie. Mit 88 Abbildungen und 44 Farbtafeln. 2. Aufl. München: C. Bertelsmann, 1991. 317 S.

Best. Nr. 42947 24,- EUR
4°. OLn. mit OUmshl. Gut erhalten.



617

Kirsch, Sarah: Die Vögel singen im Regen am schönsten. Gedichte. Gestaltung von Walter Schiller. 1. Aufl. Leipzig: Institut für Buchgestaltung / Hochschule für Grafik und Buchkunst, 1967. 23 Bl. Originaleporello im Originalumschlag.

Best. Nr. 17023 65,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlag lichterandig; sonst gut erhalten.

Werner Klemke

618

Klemke – China erlebt von deutschen Künstlern. Ein Reisebericht in Studienarbeiten von Fritz Cremer, Bernhard Kretzschmar, Bert Heller u. Werner Klemke. Redaktion v. Gerhard Pommeranz-Liedtke. Mit zahlreichen Bildtafeln. Berlin: Deutsche Akademie der Künste, 1955. 56 S. 19,5 x 21 cm. Original engl. Broschur.

Best. Nr. 43166 8,- EUR

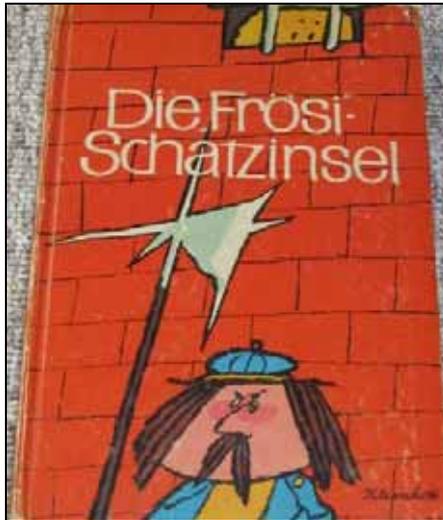
Erste Ausgabe. (Kunze 133.) Umschlag an der Oberkante etwas unterlegt; sonst gut erhalten.

619

Klemke – Die „Frösi“-Schatzinsel. Auswahl aus der Zeitschrift „Fröhlich sein und singen“ von Dieter Wilkendorf. Mit Illustrationen von Berlin: Verlag Junge Welt, 1967. 128 S. Gr.-8°. OPP. mit Deckelillustr. von Werner Klemke.

Best. Nr. 43172 20,- EUR

Erste Ausgabe. (Kunze 530.) Einbandkanten berieben; sonst gut erhalten. – Inhalt: Ursula Sturm: Klaus Störtebeker und seine Gesellen. Mit Illustrationen von Lothar Paul. Manfred Streubel: Der Lebensweg der Münze Monni. Mit Illustrationen von Werner Klemke. Ingeborg Feustel: Gullivers wundersame Reisen. Mit Illustrationen von Herta und Jürgen Günther. Rainer Kirsch: Wie die Mathematik in die Welt kam. Mit Illustrationen von Herta und Jürgen Günther. Walter Krimbach: Die Schatzinsel. Mit Illustrationen von Lothar Paul. Irmgard Dressler: Die Reise zum Mittelpunkt der Erde. Mit Illustrationen von Herta und Jürgen Günther. Walter Krimbach: Das überhebliche Häslein. Mit Illustrationen von Lothar Paul.



620

Klemke – Dokumentationsreihe Karikaturisten in „Frischer Wind“. Band 2: Werner Klemke. Die frühen Arbeiten 1950-1953. Hrsg. v. Jürgen Hartwig. Berlin: Verein zur Dokumentation der DDR-Alltagskultur e.V., 2001. 101 S. 4°. Originalheft, Spiralbindung.

Best. Nr. 43181 18,- EUR

Sehr gut erhalten. Kopien aus der Zeitschrift „Frischer Wind“, 12 Blatt in Farbe. Nur dieser Band ist Klemke gewidmet.

621

Klemke – Französische Geschichten aus Mittelalter und Renaissance. Herausgegeben von Werner Bahner. Mit farbigen Illustrationen von Werner Klemke. 1. Aufl. München: Winkler, [1961]. 618 S. 8°. Originalleinen im Originalschuber.

Best. Nr. 41561 8,- EUR

(Kunze 366.) Lizenzausgabe von Rütten & Loening, Berlin (Titel: Neue Belustigungen und fröhliche Plaudereien). Gut erhalten.

622

Klemke – Gelesen und Geliebt. Aus erfolgreichen Büchern. 1750-1850. Herausgegeben von Horst Kunze. Mit zeitgenössischen Illustrationen. 1. Aufl. Berlin: Rütten & Loening, 1959. 386 S. 8°. OLn. mit OUmshl. Einband und Umschlag v. Werner Klemke.

Best. Nr. 9229 20,- EUR

Exemplar aus dem Nachlaß von E. R. M. Vogenauer, mit Widmung von Werner Klemke (und Frau Gertrud) für Maria Vogenauer. Umschlag gegilbt; sonst gut erhalten.



623

Klemke – Hänschen Schnipp. Ein literarischer Bilderbogen aus der Zeit um 1848. Zusammengestellt von Lutz Heller. Mit Illustrationen von Werner Klemke. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1960. 291 S. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 42068 8,- EUR

Erste Ausgabe. (Kunze 330.) Gut erhalten.

624

Klemke – My govorim po-russki. Konvolut von 3 illustrierten Russisch-Lehrbüchern. Einband und Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Volk und Wissen, 1965 ff. 8°. OBr.

Best. Nr. 42174 15,- EUR

1. My govorim po-russki. Russisches Lehrbuch für Klasse 6. 5. Aufl. 1977. Titelblattrückseite mit durchscheinendem Stempel; sonst sehr gut erhalten. /
2. My govorim po-russki. Russisches Lehrbuch für Klasse 9. 12. Aufl. 1990. Sehr gut erhalten. /
3. My govorim po-russki. Russisches Lehrbuch für Klasse 10. 4. Aufl. 1989. Sehr gut erhalten.

625

Klemke – Wie Schnatterinchen zu Meister Nadelöhr kam. Klemke. [Verse: Susanne Dancker, Rosemarie Hottenrott. Hrsg.: Kinderfernsehen Berlin, DDR] Pösneck: Forkel, 1965. 8 Bl. Kl.-8°. Originalhalbleinen, Hartpappbuch.

Best. Nr. 41476 40,- EUR

Erste Ausgabe. (Kunze 507.) Gut erhalten.

626

Klemke – Bellman, Carl Michael: Fredmans Episteln an diese und jene, aber hauptsächlich an Ulla Winblad. Nachdichtung: Peter Hacks, Heinz Kahlau, Hartmut Lange, Hubert Witt. Nachwort: Hans Marquardt. Mit ca. 194 Schabzeichnungen u. Vignetten sowie Typogr. von Werner Klemke. 1. Aufl. Leipzig: Verlag Philipp Reclam jun., 1965. 197 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 8515 9,50 EUR

Erste Ausgabe. (Kunze 469.) Sehr gut erhalten.

627

Klemke – Boccaccio, Giovanni: Das Dekameron. Aus dem Italien.: Ruth Macchi. Nachdichtung: August Wilhelm Schlegel, Karl Witte. Mit 119 Holzschnitten von Werner Klemke. 2 Bände. Wien: Die Buchgemeinde, [1960]. 668, 578 S. 8°. Originalleinen mit Originalumschlag im Schuber.

Best. Nr. 41539 20,- EUR

(Nicht bei Kunze.) Umschlagoberkanten berieben und an einer Stelle minimal unterlegt; sonst gut erhalten.

628

Klemke – Brézan, Jurij: Die Schwarze Mühle. Mit farbigen Illustrationen von Werner Klemke. 1. Aufl. der Neuausg. Bautzen: Domowina-Verlag, 2005. 123 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 42710 8,- EUR

Erste Ausgabe. (Kunze 548.) Umschlag an einigen kleinen Stellen unterlegt; sonst gut erhalten.

629

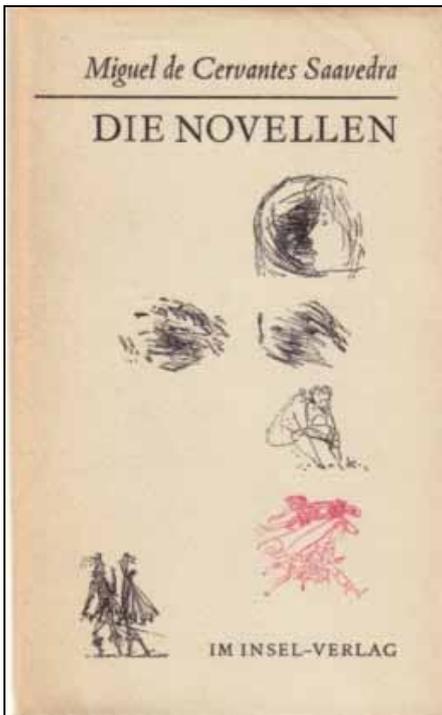
Klemke – Calvino, Italo: Der Ritter, den es nicht gab. Mit 33 Illustrationen von Werner Klemke. Aus dem Ital. von Oswalt v. Nostitz. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1965. 310 S. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 3017 24,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kunze 470.) Mit einer Widmung von Klemke zu Weihnachten 1965. Gut erhalten.



630
Klemke – Cervantes Saavedra, Miguel de: Die Novellen. Mit Holzstichen von Werner Klemke. 2. Aufl. Leipzig: Insel-Verlag, 1961. 691 S. 8°. OLn. mit O Umschl. Dünndruck.
Best. Nr. 2849 14,- EUR
 Mit Widmung von Werner Klemke. Umschlag fleckig und unterlegt; sonst gut erhalten.

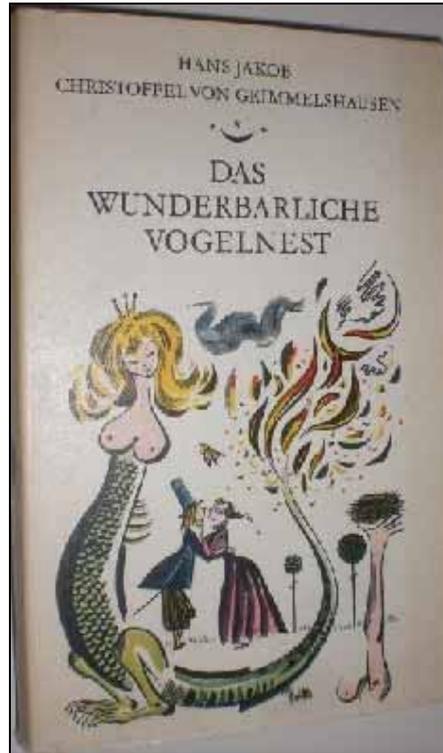


631
Klemke – Courtade, Pierre: Helsingör. Roman. Deutsch von Stephan Hermlin. Berlin: Volk und Welt, 1950. 266 S. 8°. OPP. mit O Umschl. Einband und Umschlag von Werner Klemke.
Best. Nr. 41932 8,- EUR
 Erste deutsche Ausgabe. (Hermlin: Wilpert/Gühring II, 18. / Klemke: Kunze 13.) Umschlag in zwei Ecken gering unterlegt; sonst gut erhalten.

632
Klemke – Deicke, Günther: Die Wolken. Mit Illustrationen von Werner Klemke. 2. Aufl.

Berlin: Verlag der Nation, 1967. 187 S. 8°. Originalleinen.
Best. Nr. 18054 10,- EUR
 Aus der Bibliothek des Schauspielers Fritz Decho (Volksbühne), mit fünfzeiliger Widmung des Autors und Anstreichungen von Decho für den Vortrag. – Beiliegend: 4 Zeitungsausschnitte sowie ein Gedichttyposkript von Deicke.

633
Klemke – Grimmshausen, Hans Jakob Christoffel von: Das wunderbarliche Vogel-nest. Neu herausgegeben von Gerhard Steiner u.a. Mit Illustrationen von Werner Klemke. 1. Aufl. Köln: Bund bibliophil, 1983. 407 S. 8°. OLn. mit O Umschl.
Best. Nr. 16016 8,- EUR
 Lizenzausgabe vom Eulenspiegel Verlag (Kunze 633.) Gut erhalten.



634
Klemke – Haberzettl, Matthias: Konvolut von 10 Klemke-Drucken. Augsburg: Privatdruck, 2004 ff.

Best. Nr. 40363 75,- EUR
 Sehr gut erhalten.
 1. Werner Klemke: Entwürfe für Briefmarken nebst Zündholz-Etiketten. 2005. ca. 60 S. 4°. OHeft. Eins von 50 Expl. /
 2. Matthias Haberzettl: Werner Klemke. Werke in der „Deutschen Zeitung in den Niederlanden“ 1944. Eine Bibliographie. Mit einem Foto und 4 Abb. 2006. 16 S. 8°. OHeft. Eins von 50 Expl. /
 3. Werner Klemke: Überraschungen in den „Gesammelten Werken“. Unveröffentlichte Holzstiche im „alten“ Kunze. 2007. 12 S. 8°. OHeft. Eins v. 50 Expl. /
 4. Werner Klemke: Ein weltweites Bilderbuch. Fremdsprachige Ausgaben. 2008. 32 S. 8°. OHeft. Eins von 50 Expl. /
 5. Dickens: Ein Weihnachtsschmaus. Mit 4 Illustrationen v. Werner Klemke. Abgedruckt im „Sonntag“, Berlin 1953. Neudruck 2007. 12 S. 8°. OHeft. (= Presse-Illustrationen zur Literatur 4.) Eins v. 50 Expl. /
 6. Irmgard Keun: Das schönste Kind der Welt. Mit 5 Illustrationen von Werner Klemke. Abgedruckt in „Sibylle“ 1956. Neudruck 2007. 15 S. 8°. OHeft. (= Presse-Illustrationen zur Literatur 5.) Eins v. 50 Expl. /
 7. José Maria Eca de Queiroz: Der Mandarin. Mit 13 Illustrationen v. Werner Klemke. 2 Teile. Abgedruckt in „Sonntag“, 1954. Neudruck 2008. 30, 27 S. 8°. OHefte. (= Presse-Illustrationen zur Literatur 6.) Eins v. 50 Expl. /
 8. Annelies Schulz: Die Amsel. Mit 3 Illustrationen v. Werner Klemke. Abgedruckt in „Neues Leben“, 1968. Neudruck 2009. 16 S. OHeft. (= Presse-Illustrationen zur Literatur 7.) Eins von 50 Expl. /
 9. Jaroslav Hasek: Der brave Soldat Schwejk. Mit 8 Illustrationen v. Werner Klemke. Abgedruckt in „Progress Werbehefter“, 1958. Neudruck 2009. 12 S. 8°. OHeft. (= Presse-Illustrationen zur Literatur 7.) Eins von 50 Expl. /
 10. 2008 Art & Words. Creators' Calendar Werner Klemke. Marks's Inc. 2007. 12 Bl. Spiralbindung. – Chinesischer Kalender mit Klemke-Motiven aus dem „Magazin“. Mit beiliegendem Gruß von Matthias Haberzettl.

635
Klemke – Haberzettl, Matthias und Douglas Martin: Werner Klemke as Book Illustrator. Mit 84, teils farbigen Abbildungen. Themenheft der Zeitschrift „The Private Library“. London, Summer 2006. 46 S. 8°. OBR.
Best. Nr. 42173 15,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

636
Klemke – Hauptmann, Helmut: Der Kreis der Familie. Bekenntnisse des jüngeren Bruders. Mit Illustrationen von Werner Klemke. 1. Aufl. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1964. 271 S. 8°. OLn. mit O Umschl.
Best. Nr. 42897 9,50 EUR
 Erste Ausgabe. (Kunze 445.) Mit Widmung vom Autor, 1966. Gut erhalten. Beiliegend ein zweiter Umschlag von Klemke für die buchclub 65-Ausgabe.

637
Klemke – Kaléko, Mascha: Das lyrische Stenogrammheft. Mit Zeichnungen von Werner Klemke. 1. Aufl. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1978. 120 S. Kl.-8°. OPP. mit O Umschl.
Best. Nr. 41748 22,- EUR
 Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kunze 704.) Sehr gut erhalten.

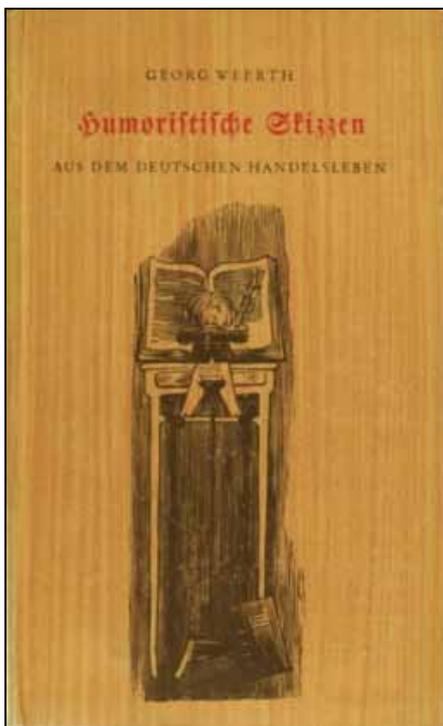
638
Klemke – Klabund: Die Harfenjule. Gedichte, Lieder u. Chansons. Mit 20 Zeichnungen von Werner Klemke. 1. Aufl. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1978. 116 S. Kl.-8°. OPP. mit O Umschl. (= Rowohlt-Nachttisch-Büchlein zum Verlieben und Verschenken.)
Best. Nr. 42894 7,- EUR
 Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kunze 705.) Gut erhalten.

639
Klemke – Saltykow, Michail E.: Die Herren Taschkenter. Sittenbilder. Aus dem Russ.: Albert Klöckner. Mit 18 Schabzeichnungen von Werner Klemke. 1. Aufl. Berlin: Rütten & Loening, 1953. 453 S. 8°. Originalleinen. (= Romane der Weltliteratur.)
Best. Nr. 15502 9,- EUR
 Erste Ausgabe der Illustrationen. (Kunze 83.) Sehr gut erhalten.

640
Klemke – Verne, Jules: De reis om de wereld in 80 dagen. Aus dem Franz.: Dorothea Rahm. Mit Illustrationen (11, meist farbigen Federzeichnungen) von Werner Klemke. 1. Aufl. De Haag: Krusemann, 1973. 209 S. 8°. OLn. mit O Umschl.
Best. Nr. 41406 9,- EUR
 Sehr gut erhalten. „Die Reise um die Erde in 80 Tagen“ in Holländisch.

641
Klemke – Wedding, Alex: Schatz der Erde und Weisser Schnee. Mit Illustrationen von Werner Klemke und Farbfotos von Joop Huiskens. Berlin: Kinderbuchverlag, [1961]. 99 S. 4°. OPP. mit Deckeillustr.
Best. Nr. 41544 13,- EUR
 Erste Ausgabe. (Kunze 374.) Ecken gebräunt; sonst gut erhalten.

642
Klemke – Weerth, Georg: Humoristische Skizzen aus dem deutschen Handelsleben. Herausgegeben von Bruno Kaiser. Mit Holzstichen von Werner Klemke. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1949. 163 S. 8°. Illustrierter OPP.
Best. Nr. 8172 14,- EUR
 Erste Ausgabe der Illust. (Kunze 9.) – Erste Ausgabe Weerth. (Wilpert/Gühring II, 3.) Gut erhalten.



643

Klemke, Werner: Das große Bilderbuch. Mit einem Essay von Chaim Noll. Hrsg. von Sophie Kahane und Jörg Köhler. Bildband mit zahlreichen Farbtafeln. 2. Aufl., 1. Aufl. der Sonderausg. Berlin: Schwarzkopf und Schwarzkopf, 2000. 214 S. 22 x 24 cm. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 43113 20,- EUR

Sehr gut erhalten.

644

Klemke, Werner: Das Magazin. Sämtliche Titelbilder von 1954 bis 1990. Hrsg. von Martina Rellin. 1. Aufl. Berlin: Schwarzkopf & Schwarzkopf, 2000. 201 S. 23 x 25 cm. OPP. mit OÜmschl.

Best. Nr. 43112 35,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. – Bildband, durchgängig mit Farbproduktionen.

645

Klemke, Werner: Demusa 1967. Farbiger Kalender. 1. Aufl. Berlin: Demusa, 1966. 14 Bl. 48 x 32 cm. Spiralbindung.

Best. Nr. 43417 32,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr seltener Klemke-Druck. (Nicht bei Kunze.) Gut erhalten.

646

Klemke, Werner: Demusa 1968. Farbiger Kalender. 1. Aufl. Berlin: Demusa, 1967. 14 Bl. 48 x 32 cm. Spiralbindung.

Best. Nr. 43418 32,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr seltener Klemke-Druck. (Nicht bei Kunze.) Deckblatt gering angeknickt; sonst gut erhalten.

647

Klemke, Werner: Demusa 1969. Handkolorierter Kalender. 1. Aufl. Berlin: Demusa, 1968. 15 Bl. 48 x 32 cm. Spiralbindung.

Best. Nr. 33323 85,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr seltener Klemke-Druck. (Nicht bei Kunze.) Die Bilder wurden nicht gedruckt. „Die Originalvorlagen zeichnete Werner Klemke. Nach diesen Vorlagen kolorierten die Mitarbeiter der Kolorier-Kunstanstalt Ernst Schauer, Leipzig, jedes Blatt jedes einzelnen Kalenders mit der Hand. Der Ihnen überreichte Kalender ist somit eine Sammlung echter Handkolorits.“ – Deckblatt etwas gegilbt; sonst gut erhalten.

648

Klemke, Werner: Demusa 1970. Handkolorierter Kalender. 1. Aufl. Berlin: Demusa, 1969. 14 Bl. 48 x 32 cm. Spiralbindung.

Best. Nr. 33334 75,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr seltener Klemke-Druck. (Nicht bei Kunze.) Bei den Bildern wurden nur wenigen Umriss gedruckt. „Die Originalvorlagen zeichnete Werner Klemke. Nach diesen Vorlagen kolorierten die Mitarbeiter der Kolorier-Kunstanstalt Ernst Schauer, Leipzig, jedes Blatt jedes einzelnen Kalenders mit der Hand. Der Ihnen überreichte Kalender ist somit eine Sammlung echter Handkolorits.“ – Deckblatt etwas gegilbt; sonst gut erhalten.

649

Klemke, Werner: Kleine Jugendreihe – 2 illustrierte Hefte. 1. Aufl. Berlin: Kultur u. Fortschritt, 1961 f. je 63 S. Kl.-8°. Originalhefte mit Deckelillustration von Klemke.

Best. Nr. 42895 10,- EUR

1. John Steinbeck: Der rote Pony. Mit 3 Zeichnungen von Werner Klemke. 1. Aufl. 1961. (Kunze 369). Gut erhalten. / 2. Solowjow, Leonid: Die Schmelzstrieche des Nasreddin. Mit 3 Zeichnungen und einer Vignette von Werner Klemke. 1. Aufl. 1962. (Kunze 395). Gut erhalten.

650

Klemke, Werner: Konvolut von 10 Bierdeckeln mit Illustrationen von Klemke zum „Dekamerone“ Wesensteiner Brauerei, Brauhof-fest, 8. 8. 2004.

Best. Nr. 43521 32,- EUR

Sehr gut erhalten. Neun verschiedene Motive.

651

Klemke, Werner: Konvolut von 13 Programmheften. 1956 ff. 8°. Originalhefte mit Deckelillustration.

Best. Nr. 42899 58,- EUR

1. Die Schlacht bei Lobositz von Peter Hacks. Mit 6 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1956. 12 S. (Kunze P 10.) Klammerung etwas rostig; sonst gut erhalten. / 2. Jenufa von Leos Janacek. Mit 10 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1956. 28 S. (Kunze 11.) Gut erhalten. / 3. Woyzeck von Georg Büchner. Astutuli von Carl Orff. Mit 24 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1959. 22 S. (Kunze P 16.) 2 Seiten geklebt; sonst gut erhalten. / 4. Sommergäste von Gorki. Mit 12 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1958. 16 S. (Kunze P 17.) Eine Ecke etwas feuchtigkeitsrandig; sonst gut erhalten. / 5. Minna von Barnhelm von Lessing. Mit 12 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1956. 20 S. (Kunze P 20.) Gut erhalten. / 6. Messeschlager Gisela von Gerd Natschinski. Mit 4 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Metropoltheater, 1961. 8 S. (Kunze P 22.) Gut erhalten. / 7. Die Geschichte vom Soldaten von Strawinski. Eine elektronische Liebe von Kosma. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1962. 20 S. (Kunze P 28.) Klammerung rostig; sonst gut erhalten. / 8. Hänsel und Gretel von Humperdinck. Mit 10 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1984. 20 S. (Kunze P 30.) Gut erhalten. / 9. Macbeth von Verdi. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Komische Oper, 1964. 24 S. (Kunze P 33.) Gut erhalten. / 10. Die Hochzeit des Figaro von Mozart. Mit 11 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1966. 12 S. (Kunze P 39.) Etwas feuchtigkeitsrandig; sonst gut erhalten. / 11. Wie man Karriere macht von Alexander N. Ostrowski. Mit 4 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1966. 20 S. (Kunze P 40.) Klammerung gering rostig; sonst gut erhalten. / 12. Zar und Zimmermann von Albert Lortzing. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Staatsoper, 1977. 20 S. (Kunze P 45.) Gut erhalten. / 13. Venezianisches Abenteuer. Opera buffa von Giovanni Paisiello. Mit 6 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Komische Oper, 1977. 20 S. (Kunze P 55.) Gut erhalten.

652

Klemke, Werner: Konvolut von 28 Programmheften. 1959 ff. 8°. Originalhefte mit Deckelillustration.

Best. Nr. 42735 225,- EUR

1. Nathan der Weise von Lessing. Mit 6 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1958. 16 S. (Kunze P 7.) / 2. Bernada Albas Haus von Federico Garcia Lorca. Mit 9 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1955. 16 S. (Kunze P 8.) / 3. Die Schlacht bei Lobositz von Peter Hacks. Mit 6 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1956. 12 S. (Kunze P 10.) / 4. Jenufa von Leos Janacek. Mit 10 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1956. 28 S. (Kunze 11.) / 5. Der Aufstieg des Alois Piontek von Heinar Kipphardt. Mit 16 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1956. 88 S. (Kunze P 12.) /

6. Der Revisor von Werner Ekg. Mit 9 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1957. 20 S. (Kunze 13.) / 7. Woyzeck von Georg Büchner. Astutuli von Carl Orff. Mit 24 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1959. 22 S. (Kunze P 16.) / 8. Minna von Barnhelm von Lessing. Mit 12 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1956. 20 S. (Kunze P 20.) / 9. Die Verurteilung des Lukullus von Dessau/Brecht. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1960. 28 S. (Kunze P 21.) / 10. Messeschlager Gisela von Gerd Natschinski. Mit 4 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Metropoltheater, 1961. 8 S. (Kunze P 22.) / 11. Die Mitschuldigen von Johann Wolfgang Goethe. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1962. 12 S. (Kunze P 23.) / 12. Der Biberpelz von Gerhart Hauptmann. Mit 6 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1961. 16 S. (Kunze P 24.) / 13. Inspektor Campbells letzter Fall von Saul O'Hara. Mit 12 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1962. 12 S. (Kunze P 27.) / 14. Die Geschichte vom Soldaten von Strawinski. Eine elektronische Liebe von Kosma. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1962. 20 S. (Kunze P 28.) / 15. Die sieben Todsünden der Kleinbürger von Weill / Brecht. Mit 3 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1963. 8 S. (Teil von Kunze P 29.) / 16. Die sieben Todsünden der Kleinbürger von Weill/Brecht. Mit 3 Illustrationen von Werner Klemke. / David und Goliath. Illustrationen von der Grafikgruppe Unda. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1973. 10, 8 S. (Nicht bei Kunze, andere Abbildungen als P 29.) / 17. Hänsel und Gretel von Engelbert Humperdinck. Mit 10 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Komische Oper, 1984. 20 S. (Kunze P 30.) / 18. Macbeth von Verdi. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Komische Oper, 1964. 24 S. (Kunze P 33.) / 19. Die Millionärin von George Bernard Shaw. Graphische Gestaltung von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1965. 16 S. (Kunze P 35.) / 20. Merlins Insel von Gluck. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1966. 12 S. (Kunze P 38.) / 21. Wie man Karriere macht von Alexander N. Ostrowski. Mit 4 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsches Theater, 1966. 20 S. (Kunze P 40.) / 22. Das Schweigen des Meeres von Tomasi Vercors. Mit 2 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1966. 8 S. (Kunze 41.) / 23. Zar und Zimmermann. Komische Oper von Albert Lortzing. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Komische Oper, 1977. 20 S. (Kunze P 45.) / 24. Der zerbrochene Krug von Fritz Geissler/Kleist. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1973. 20 S. (Kunze 46.) / 25. Der wunderbare Mandarin von Bartok. Lysistrate von Petrovics. Mit 8 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1973. 20 S. (Kunze 48.) / 26. Die Erschaffung der Welt von Andrej Petrow. Mit 3 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1975. 12 S. (Kunze 52.) / 27. Der Revisor von Werner Ekg. Mit 7 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Deutsche Staatsoper, 1976. 16 S. (Kunze 54.) / 28. Venezianisches Abenteuer. Opera buffa von Giovanni Paisiello. Mit 6 Illustrationen von Werner Klemke. Berlin: Komische Oper, 1977. 20 S. (Kunze P 55.) / 2 Hefte mit leicht rostender Klammerung; 2 Hefte mit Notizen; sonst gut erhalten.

653

Klemke, Werner: Werner Klemke. Knigi i grafiki dla Dete'. Katalog vystavki. Avtor stat'i o chodoschnike. S. Ivensky. Vologda: Vologdskaja kartinaja galereja, 1969. 38 S., 18 Abb. Kl.-8°. OHeft.

Best. Nr. 43411 10,- EUR

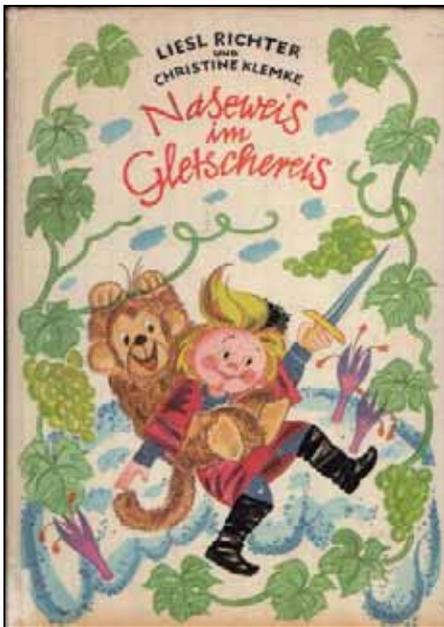
Erste Ausgabe. Gut erhalten. Bücher und Grafik für Kinder. Katalog zur Ausstellung in Vologda.

Klemke, Christine – Richter, Liesl: Naseweis im Gletschereis. Mit farbigen Illustrationen von Christine Klemke sowie einer beiliegenden Pappfigur mit beweglichen Gliedern. 1. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1989. 40 S. 4°. Illustrierter OPp. mit OUmSchl.

Best. Nr. 18634 15,- EUR

Als Zugabe:

Richter, Liesl: Naseweis trifft Blütenweiß. Mit farbigen Illustrationen von Christine Klemke. 1. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1987. 40 S. 4°. Illustrierter OPp. Erste Ausgabe. Ohne Umschlag und Pappfigur.



655

Klinger, Dominik M.: Erotische Kunst in Europa. Bildbände mit vorwiegend farbigen Tafeln. Sonderausgabe. 2 Bände. Bindlach: Gondrom, 1986. 100 S. 4°. Originalpappeinband mit Originalumschlag (Sonderausgabe).

Best. Nr. 41546 20,- EUR

Band 1: Vom Mittelalter bis zur Gründerzeit. ISBN 3-8112-0459-9. Band 2: Vom Jugendstil bis zum Art Déco. ISBN 3-8112-0460-2. Sehr gut erhalten.

656

Knop, Wolfgang: Adé 20. Jahrhundert. Illustrierte Handschriften beleuchten Licht- und Schattenseiten. Ausgewählte Beispiele aus einer privaten Schriftensammlung. 181 Abbildungen auf Tafeln, davon 14 in Farbe. 1. Aufl. Suhl, 2008. 231 S. 4°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 43522 20,- EUR

Erste Ausgabe. Vom Autor signiert. Abbildungen von Max Pechstein, Alexander Gerbig, Josef Hegebarth, Heinrich Ilgenfritz, Frans Masereel, Gerhard Kettner, Werner Schinko, Armin Münch, Karl-Georg Hirsch, Feliks Büttner, Günter Lerch, Joachim John, Manfred Bofinger, Albrecht von Bodecker, Ottfried Zielke, Walter Weiße u.a.

657

Knop, Wolfgang: Künstlerpost zur Wende und Einheit. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Suhl, 1993. 227 S. 4°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 43379 20,- EUR

Erste Ausgabe. Abbildungen von Karl-Georg Hirsch, Günter Lerch, Harry Blume, Manfred Bofinger, Werner Schinko, Albrecht von Bodecker, Joachim John, Ottfried Zielke, Armin Münch, Klaus Staack, Feliks Büttner u.a.

Ruth Knorr

658

Knorr – Die wundersamen Geschichten des Caesarius von Heisterbach. In Auswahl übersetzt und herausgegeben von Ilse u. Johannes Schneider. Illustriert von Ruth Knorr. 1. Aufl. Berlin: Union-Verlag, 1972. 302 S. 8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42128 8,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Gut erhalten.



659

Knorr – Gesta Romanorum. In Auswahl übers. u. hrsg. von Ilse u. Johannes Schneider. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Ruth Knorr. 1. Aufl. Berlin: Union-Verlag, 1968. 325 S. 8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42465 7,- EUR

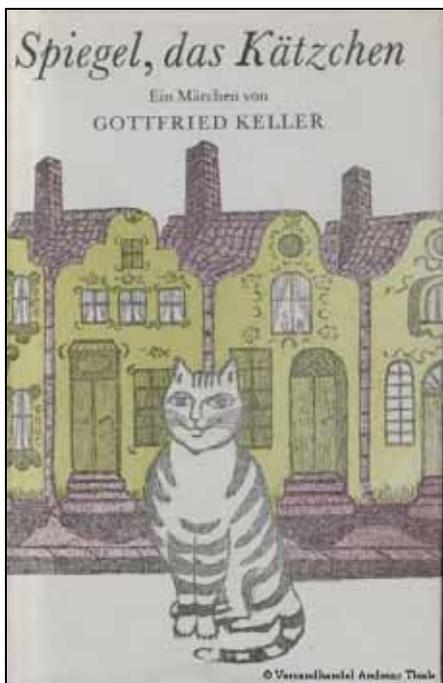
Erste Ausgabe der Illustrationen. Umschlag lichtertrandig; sonst gut erhalten.

660

Knorr – Keller, Gottfried: Spiegel, das Kätzchen. Ein Märchen. Mit zahlreichen Illustrationen von Ruth Knorr. 1. Aufl. Berlin: Verlag der Nation, 1972. 87 S. 8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42277 7,50 EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Gut erhalten.



661

Knorr – Kirsch, Rainer: Die Perlen der grünen Nixe. Ein mathematisches Märchen. Illustriert v. Ruth Knorr. 4. Aufl. Berlin: Junge Welt, 1982. 32 S., 2 Bl. 4°. OPp.

Best. Nr. 3500 7,50 EUR

Mit dem häufig fehlenden beiliegenden Würfelspielblatt. Sehr gut erhalten.

662

Knorr – Tieck, Ludwig: Merkwürdige Lebensgeschichte Sr. Majestät Abraham Tonelli. E.T.A. Hoffmann: Neueste Schicksale eines abenteuerlichen Mannes. Mit 20 farb. Illustr. v. Ruth Knorr. Nachw.: Klaus Günzel. 1. Aufl. Berlin: Verlag der Nation, 1983. 103 S. 8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 3498 8,- EUR

Erste Ausgabe der Illustr. Gut erhalten.

663

Knorr, Ruth – Farcasan, Sergiu: Arche Noah im Weltenraum. Ein utopischer Liebesroman. Aus dem Rumän.: Valentin Lupescu. Mit Illustrationen von Ruth Knorr. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1964. 262 S. 8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 26511 8,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Sehr gut erhalten.

664

Körner, Wolfram: Erotisches im Alltag zwischen Kunst und Kitsch. Mit 87 Abbildungen und Farbtafeln. Berlin: Edition q, 1998. 136 S. Gr.-8°. OBr.

Best. Nr. 42753 9,50 EUR

Vom Autor signiert und datiert. Gut erhalten.

665

Kollwitz – Achenbach, Sigrid: Käthe Kollwitz (1867-1945). Zeichnungen und seltene Graphik im Berliner Kupferstichkabinett. Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung des Berliner Kupferstichkabinetts anlässlich des 50. Todestages von Käthe Kollwitz. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Gebrüder Mann, 1995. 146 S. Gr.-8°. OBr. (= Bilderheft der Staatlichen Museen zu Berlin.)

Best. Nr. 41207 8,- EUR

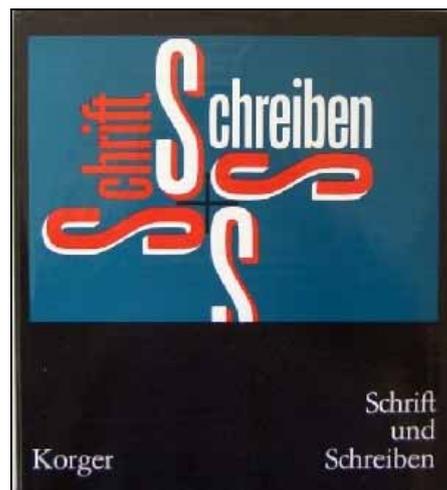
Sehr gut erhalten.

666

Korger, Hildegard: Schrift und Schreiben. Ein Fachbuch für alle, die mit dem Schreiben und Zeichnen von Schriften und ihrer Anwendung zu tun haben. Mit 564 Bildern. 1. Aufl. Leipzig: Fachbuchverlag, 1972. 263 S. 4°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42891 15,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



667

Kowar, Thea: Grafik. Ausstellungskatalog. Texte von Marion Röder. Mit zahlreichen Tafeln. Erfurt: Galerie erph, 1987. 36 S. Kl.-8°. OBr.

Best. Nr. 42280 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

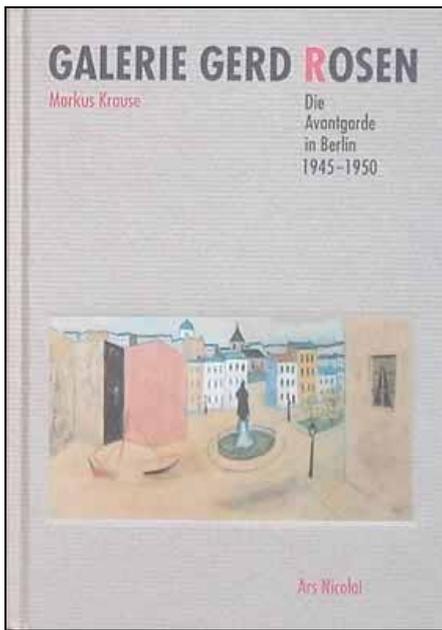
668

Krause, Markus: Galerie Gerd Rosen. Die Avantgarde in Berlin 1945-1950. Mit zahlr.

Abb. und Farbtafeln. Berlin: Ars Nicolai, 1995. 223 S. Gr.-8°.

Best. Nr. 42274 20,- EUR

Originalpappeinband mit farbiger Deckelabbildung. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



Harald Kretzschmar

669

Kretzschmar, Harald: Is was? Texte und Karikaturen. 1984-1994. Berlin: Edition Ost, 1995. 120 S. 8°. OBr. (= Quadratische Reihe.)

Best. Nr. 42170 15,- EUR

Erste Ausgabe. Von Kretzschmar signiert und datiert sowie mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger.

670

Kretzschmar, Harald: Karikaturen & Cartoons. Ausstellungskatalog. Texte von Lothar Bandler, Harald Kretzschmar u.a. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Greiz: Staatliche Bücher- und Kupferstichsammlung, 2001. 88 S. Gr.-8°. OBr.

Best. Nr. 42168 20,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einer Widmung von Kretzschmar. Sehr gut erhalten.

Als kostenlose Zugabe:

Kretzschmar, Harald: Karikatur, Druckgraphik, Handzeichnungen. Ausstellungskatalog. Texte von Michael Knuth, Klaus Haese, Armin Stolper und Harald Kretzschmar. Mit zahlr. Abb. Berlin: Staatlicher Kunsthandel / Galerie Unter den Linden, 1982. 24 S. OHeft. Sehr gut erhalten.

671

Kretzschmar, Harald: Konvolut von 6 Publikationen, davon 2 signiert. 1965 ff.

Best. Nr. 42573 25,- EUR

1. Kretzschmar, Harald und Rudi Strahl: Mimen und Mienen. 50 Köpfe von Bühne und Film. Karikiert von Harald Kretzschmar, kommentiert von Rudi Strahl. Berlin: Henschel, 1962. 104 S. Kl.-8°. Originalpappband. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /

2. Kretzschmar, Harald und Rudi Strahl: Mimengalerie. Porträtkarikaturen von Harald Kretzschmar, kommentiert von Rudi Strahl. Berlin: Henschel, 1965. 104 S. Kl.-8°. OHeft. Erste Ausgabe. Von Kretzschmar signiert. Gut erhalten. – Neue Porträts. /

3. Kretzschmar, Harald: Von Angesicht zu Angesicht. Porträtkarikaturen. Berlin: Eulenspiegel, 1988. 188 S. 8°. Originalpappband. Erste Ausgabe. Von Kretzschmar signiert. Gut erhalten. /

4. Nahtlose Trümpfe. Programmheft der Distel. Mit Illustrationen von Harald Kretzschmar. Berlin 1962. /

5. Die Macht ist nicht allein zum Schlafen da! Programmheft der Distel. Mit Illustrationen von Harald Kretzschmar. Berlin 1962. /

6. Haus Herzenstod von Shaw. Programmheft des Deutschen Theaters. Mit Illustrationen von Harald Kretzschmar. Berlin 1965. /

672

Kretzschmar, Harald: Psychografie. Porträtkarikaturen. Ausstellungskatalog. Mit zahlr.

Abb. 1. Aufl. Potsdam: Staudenhofgalerie, 1990. 36 S. 8° quer. OBr.

Best. Nr. 24982 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger, außerdem vom Autor signiert. Gut erhalten.

Als Zugabe:

Kretzschmar, Harald: Fabularium. Cartoons. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1974. 95 S. 8° quer. Illustrierter OPr. Gut erhalten.

673

Kretzschmar, Harald: Wem die Nase paßt. Texte, Karikaturen, Fotos. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 2001. 95 S. 8°. OPr. mit Deckelillustration.

Best. Nr. 42169 15,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger sowie mit einer Widmung von Kretzschmar. Sehr gut erhalten.

674

Kretzschmar, Harald – Greulich, E. R.: Konvolut von 4 Titeln, illustriert von Harald Kretzschmar. Berlin: Neues Leben, 1984. 288 S. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 1194 16,- EUR

1. Der Pudel, der nicht Mephisto war. Anekdoten und Aphorismen. 2. Aufl. Mit Illustrationen von Harald Kretzschmar. 1981. 213 S. Von Kretzschmar auf dem Vortitel signiert und datiert. Gut erhalten. /

2. Amor im Glashaus. Anekdoten und Aphorismen. Mit Illustrationen von Harald Kretzschmar. 1. Aufl. 199 S. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /

3. Hinter vorgehaltener Hand. Anekdoten aus zwei Jahrzehnten. Ausw.: Gisela Gnausch. Mit Illustrationen von Harald Kretzschmar. Berlin: Neues Leben, 1984. 288 S. 8°. OLn. mit OUmshl. Erste Ausgabe. Von Greulich auf dem Vorsatz signiert und datiert. Gut erhalten. /

4. Ammenmärchen und Hetärenträume. Mit Illustrationen von Harald Kretzschmar. 1. Aufl. Berlin: Neues Leben, 1989. 205 S. 8°. OLn. mit OUmshl. Erste Ausgabe. Gut erhalten.

Jürgen Kuczynski

675

Kuczynski, Jürgen: Konvolut von 12 Titeln, davon 3 signiert. 1985 ff.

Best. Nr. 982 50,- EUR

1. Dialog mit meinem Urenkel. Neunzehn Briefe und ein Tagebuch. 5. Aufl. Berlin u. Weimar: Aufbau-Verlag, 1985. 285 S. 8°. OLn. mit OUmshl. Von Kuczynski auf dem Titelblatt signiert. Sehr gut erhalten. /

2. Einmischungen der Enkel in Jürgen Kuczynskis „Dialog mit meinem Urenkel“. 1. Aufl. Berlin u. Weimar: Aufbau-Verlag, 1989. 115 S. 8°. OBr. Von Kuczynski auf dem Titelblatt signiert. Sehr gut erhalten. /

3. Fortgesetzter Dialog mit meinem Urenkel. Fünfzig Fragen an einen unverbesserlichen Urgroßvater. 1. Aufl. Berlin: Aufbau Taschenbuch Verlag, 2000. 249 S. 8°. OBr. Sehr gut erhalten. /

4. „Ein linientreuer Dissident“. Memoiren 1945-1989. 1. Aufl. Berlin: Aufbau Taschenbuch Verlag, 1994. 249 S. 8°. OBr. Sehr gut erhalten. /

5. Jahre mit Büchern. Berlin u. Weimar: Aufbau-Verlag, 1987. 229 S. 8°. OBr. Von Kuczynski auf dem Titelblatt signiert. Sehr gut erhalten. /

6. Ich bin der Meinung. Bemerkung zur Kritik. 1. Aufl. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1982. 185 S. OBr. Sehr gut erhalten. /

7. Alte Gelehrte. 2. Aufl. Berlin: Akademie-Verlag, 1989. 78 S. 8°. OBr. Sehr gut erhalten. /

8. Schwierige Jahre – mit einem besseren Ende? Tagebuchblätter 1987 bis 1989. Berlin: Tacheles-Verlag, 1990. 219 S. 8°. OBr. Sehr gut erhalten. /

9. Große Fehler und kleine Nützlichkeiten. Kurze Bilanz eines langen Lebens. 1. Aufl. Berlin: Elefanten Press, 1991. 144 S. 8°. OBr. Sehr gut erhalten. /

10. Frost nach dem Tauwetter. Mein Historikerstreit. 1. Aufl. Berlin: Elefanten Press, 1993. 133 S. 8°. OBr. Sehr gut erhalten. /

11. ZeitGenosse Jürgen Kuczynski. Mit Beiträgen von Hermann Klenner, Werner Mittenzwei, Sigrid und Wolfgang Jacobbeit, Hans-Jürgen Treder, Ilde Eislser, Hermann Kante, André Brie, Kestlin Hensel u.a. 1. Aufl. Berlin: Elefanten Press, 1994. 207 S. 8°. OBr. Sehr gut erhalten. /

12. Freunde und gute Bekannte. Gespräche mit Thomas Grimm. 1. Aufl. Berlin: Schwarzkopf & Schwarzkopf, 1997. 245 S. 8°. OBr. Sehr gut erhalten.

Beiliegend: ein Foto von Kuczynskis Grab.

676

Kuczynski, Jürgen: Memoiren – Konvolut der drei Teile. Berlin und Weimar: Aufbau-Verlag, 1973 ff.

Best. Nr. 5535 24,- EUR

1. Memoiren. Die Erziehung des J. K. zum Kommunisten und Wissenschaftler. 4. Aufl. 1983. 428 S. 8°. OLn. mit OUmshl. Gut erhalten. /

2. Ein hoffnungsloser Fall von Optimismus? Memoiren 1989-1994. 2. erw. Aufl. 1995. 393 S. 8°. OPr. mit OUmshl. Gut erhalten. /

3. Ein treuer Rebell. Memoiren 1994-1997. Mit den Trauerreden von Peter und Thomas Kuczynski. 1. Aufl. 1998. 255 S. 8°. OPr. mit OUmshl. Gut erhalten. /

677

Kuczynski, Jürgen – Die Sammlung Kuczynski. Zentral- und Landesbibliothek Berlin. Autoren: Larurenz Demps, Christa Luft, Thomas Kuczynski u.a. Redaktion Annette Gerlach, Joachim Fischer. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: KulturStiftung der Länder, 2003. 77 S. 4°. OBr. (= Patrimonia 252.)

Best. Nr. 41137 16,- EUR

Sehr gut erhalten.

Als Zugabe:

70 000 Bücher und 100 Meter Nachlass. Die Sammlung Kuczynski in der Zentral- und Landesbibliothek Berlin. Texte von Annette Gerlach und Agnieszka. Berlin 2004. 42 S., mit Abb. 4°. Originalheft mit Spiralbindung. Sehr gut erhalten.

Günter Kunert

678

Kunert, Günter: Das kleine Aber. Gedichte. 1. Aufl. Berlin u. Weimar: Aufbau-Verlag, 1975. 120 S. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 8165 16,- EUR

Erste Ausg. (Wilpert/Gühning II, 36.) Vom Autor signiert und datiert. Umschlag gering berieben; sonst gut erhalten.

679

Kunert, Günter: Der Sturz vom Sockel. Feststellungen und Widersprüche. München, Wien: Carl Hanser, 1992. 149 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 43366 14,- EUR

Erste Ausgabe. Von Kunert signiert und datiert.

680

Kunert, Günter: Die Brüste der Pandora. Weisheiten aus dem Alltagsleben. München: ephemera, 2004. [34] S. 21 x 29 cm. Originalleinen.

Best. Nr. 43367 28,- EUR

Erste Ausgabe. Nr. 223 von 280 Exemplaren, von Kunert auf dem Titelblatt signiert, mit einer Originalithographie von Hugo Troedle.

681

Kunert, Günter: Kopfzeichen vom Verratgeber. 42 Hinterglasmalereien von Günter Kunert. 1. Aufl. München: Ullstein, 2002. 111 S. 4°. OPr. mit OUmshl.

Best. Nr. 43346 18,- EUR

Erste Ausgabe. Titelblatt signiert und datiert.

682

Kunsthochschule Berlin-Weißensee – 10 Jahre DDR – Hochschule für bildende und angewandte Kunst Berlin. Vorbemerkung von Gustav Urbschat. Texte von Ernst Jazdzewsky, Klaus Wittkugel, Heinrich Drake u.a. Mit 177 Abbildungen sowie einem Stundenplan. Berlin: Hochschule für bildende und angewandte Kunst, 1959. 176 S. 8°. OBr. mit OUmshl.

Best. Nr. 42873 15,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Arbeiten der Lehrer und Studenten, darunter Heinrich Kilger, Werner Klemke, Ernst Jazdzewski, E. R. Vogenauer, Arno Mohr, Paul Rosie, Wolfgang Henze, Gabriele Muchli, Ronald Paris,

683

Kunze, Horst: Schatzbehälter. Vom Besten aus der älteren deutschen Kinderliteratur. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 1. Aufl. Hanua: Dausien, 1981. 447 S. 4°. OLn. mit OUmshl.

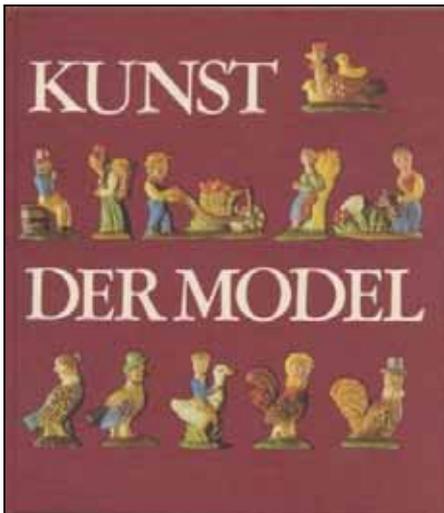
Best. Nr. 43784 8,- EUR

Gut erhalten.

684

Kürth, Herbert: Kunst der Model. Fotobildband mit 110, teils farbigen Fotos auf Tafeln. Aufnahmen von Joachim Petri. 1. Aufl. Leipzig: Edition Leipzig, 1981. 143 S. Gr.-8°. OPr. (= Kulturgeschichtliche Miniaturen.)

Best. Nr. 42969 8,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



685

Kurze, Cleo Petra: Fleißige Handwerker. Mit farbigen Illustr. von Cleo Petra Kurze. 1. Aufl. Niederwies: Nitzsche, 1990. [12] S. 8° quer. OPp. Hartpappbilderbuch.

Best. Nr. 42850 8,- EUR
Sehr gut erhalten.

Wilhelm Lachnit

686

Lachnit – Wilhelm Lachnit. Farbige Gemäldewiedergaben. 8 Farbtafeln. Einführung von Joachim Uhlitzsch. Leipzig: E. A. Seemann, 1968. 13 S., 8 lose Bl. 4°. Originalmappe.

Best. Nr. 42721 9,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

687

Lachnit – Wilhelm Lachnit. 1899-1962. Gemälde, Graphik, Zeichnungen. Katalog zur Ausstellung in der Akademie-Galerie (Marshall), Berlin. Bearb. v. Kathleen Krenzlin. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Akademie der Künste, 1990. 115 S. 19 x 20 cm. OBr.

Best. Nr. 42264 9,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

688

Lachnit, Max: *Max Lachnit.* 1900-1972. Plastik, Malerei, Grafik. Katalog zur Ausstellung im Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg. Bearb. v. Uwe-Jens Gellner. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Magdeburg: Magdeburger Museen, 1991. 120 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42149 12,- EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

689

Lahr, Gerhard – Gerhard Lahr – Bilder in Büchern. Herausgegeben vom Neuberin-Museum. Texte: Marion Schulz, Horst Kunze, Carola Pohlmann, Hans Baltzer, Katrin Pieper, Annemarie Verweyen. Mit einer Bibliographie. 1. Aufl. Reichenbach/Vogtland: Neuberin-Museum, 2003. 48 S. Gr.-8°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 13374 13,- EUR
Erste Ausgabe. Mit einem kleinen handschriftlichen Gruß und einem Anschreiben des Graphikers. Sehr gut erhalten.



690

Lammert, Will: Konvolut von 4 Ausstellungskatalogen. 1959 ff.

Best. Nr. 42148 29,- EUR

1. Will Lammert Gedächtnisausstellung. Zum Gedenken von Fritz Cremer. Text von Peter H. Feist. Werkverzeichnis. Mit ca. 50 Abbildungen. 1. Aufl. Berlin: Deutsche Akademie der Künste, 1959. 76 S. 8°. OBr. mit O Umschl. Gestaltung: John Heartfield. Erste Ausgabe. Umschlag an den Kanten gering unterlegt; sonst gut erhalten. /
2. Will Lammert und Will-Lammert-Preisträger: Wilfried Fitzenreiter, Wieland Förster, Friedrich B. Henkel, Margret Middell, Gerhard Rommale, Werner Stötzer. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Heinz Schönemann. Vorbem. v. Wener Kleinke. Mit 40 Tafeln. Berlin: Akademie der Künste, 1973. 80 S. 8°. OBr. mit O Umschl. /
3. Will Lammert. Plastik und Zeichnungen. 1910-1933. Katalog zu Ausstellung in Weimar und Gera. Bearb. v. Marlies Lammert. Mit zahlr. Abb. Berlin: Akademie der Künste, 1981. 15 S., 40 Taf. 8°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /
4. Will Lammert (1892-1957). Plastik und Zeichnungen. Katalog zu Ausstellung der Akademie der Künste zu Berlin anlässlich des 100. Geburtstages des Künstlers. Redaktion v. Horst-Jörg Ludwig. Texte von Angela Grütz, Hans Hoffmann, Gudrun Schmidt, Horst-Jörg Ludwig. Mit einer biographischen Dokumentation sowie zahlr. Abb. Berlin: Akademie der Künste, 1992. 132 S. 4°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

691

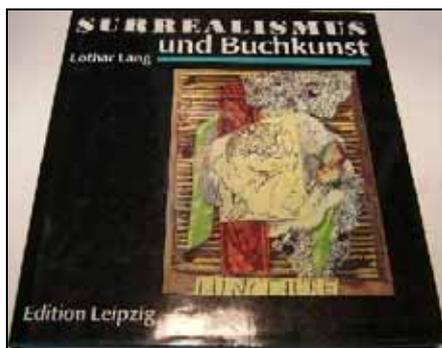
Landshoff, Fritz H.: Amsterdam, Keizersgracht 333. Querido Verlag. Erinnerungen eines Verlegers. Mit Briefen und Dokumenten. Ausw.: Isolde Schösser. Anm., Bibliographie, Reg.: Christa Streller. Mit 17 Fotos u. 51 Abb. 1. Aufl. Berlin u. Weimar: Aufbau-Verlag, 1991. 559 S. 8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 887 12,- EUR
Erste Ausgabe. Umschlagrücken minimal berieben; sonst sehr gut erhalten. Beiliegend eine Rezension des Buchs von Fritz Raddatz.

692

Lang, Lothar: Surrealismus und Buchkunst. Mit 199 Abbildungen und Farbtafeln. 1. Aufl. Leipzig: Edition Leipzig, 1992. 225 S. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 42902 26,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



693

Lang, Lothar – Köpenicker Pädagogenklub. Kovolut von 11 Falblätter. Ausstellungen und Falblätter von Lothar Lang. Mit zahlr. Abb. und einer handsignierten Zeichnung (Repro) und einem handsignierten doppelseitigen Originalholzschnitt von Lothar Sell. 1. Aufl. Berlin: Köpenicker Pädagogenklub, 1969 ff. je 6-10 S. 8°. Originalblätter.

Best. Nr. 21048 50,- EUR

1969-1973 Erste Ausgabe. Nr. 2: Herbert Sandberg. Lewinger. 5: Dmitri S. Moor. 6: Herbert Tucholski. 9: Der Holzschnitt. 10: Lis Bertram-Ehmsen, Klaus Magnus. 11: Karl von Appen, Konrad Knebel. 13: Ruth Knorr, Charlotte E. Pauly. 15: Bert Heller. 16: Hans Theo Richter, Elisabeth Ahnert. 18: Bernhard Kretzschmar. 31: Dresdner Graphik. 32: Berliner Graphik.

694

Langner – Reinhold Langner. (21.11.1905 – 11.1.1957.) Plastik, Zeichnung, Malerei, Graphik. Gedächtnisausstellung im Albertinum Dresden. Katalog. Bearb. v. Georg Nerlich. Mit zahlr. Abb. Dresden: Technische Hochschule und Rat des Bezirkes, 1958. 40 S. Gr.-8°. OBr.

Best. Nr. 42150 12,- EUR

Erste Ausgabe. Titelblatt mit kleinem Besitzvermerk; Rücken gering berieben; sonst gut erhalten.

695

Lehmbruck – Wilhelm Lehmbruck (1881-1919). Plastik, Malerei, Graphik aus den Sammlungen des Wilhelm-Lehmbruck-Museums Duisburg. Katalog zur Ausstellung in den Museen d. Stadt Gotha im Museum der Natur, in der Nationalgalerie der Staatlichen Museen zu Berlin, im Museum der Bildenden Künste Leipzig. Katalogred.: Peter Betthausen u. Christoph Brockhaus. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Duisburg: Wilhelm-Lehmbruck-Museum, 1987. 189 S. Gr.-8°. Originalklappenbrochure.

Best. Nr. 42188 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

696

Lenya, Lotte: Lotte Lenya. Eine Autobiographie in Bildern. Zusammengestellt und herausgegeben von David Farneth. 1. Aufl. Köln: Könnemann, 1999. 254 S. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 43086 9,50 EUR

Erste deutsche Ausgabe. Sehr gut erhalten.

697

Lichtenfeld – Gerhard Lichtenfeld und seine Schüler. Ausstellungskatalog. Texte von Heinz Schönemann und Bernd Göbel. Mit biographischen Notizen und Tafeln von Lichtenfeld, Göbel, Wolfgang Dreyse, Güntr Kaden, Horst Brühmann u.a. Bad Kösen: Kunsthalle, 1986. 76 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42198 12,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

698

Lindner, Ulrich – Grin, Alexander: Der Mord im Fischladen. Rätselhafte Geschichten. Hrg.: Lola Debüser. Aus d. Russ.: Renata Landa. Mit Photographiken von Ulrich Lindner. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1989. 209 S. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 41290 75,- EUR

Erste Ausgabe. Vorzugsausgabe mit beiliegender Originalphotographie von Ulrich Lindner, Nr. 87/300, handschriftlich signiert und betitelt. – Umschlag an zwei Stellen gering unterlegt; sonst gut erhalten.

699

Loewig, Roger: Konvolut von 2 Ausstellungsdrucken. Berlin, 1976 ff. Gr.-8°. OBr.

Best. Nr. 18564 22,- EUR

1. Loewig, Roger: Handzeichnungen, Lithographien. Mit 4 Abbildungen. Berlin: Galerie Pels-Leusden, 1976. 6 S. Ausstellungsleptorello. Von Loewig signiert. Gut erhalten. /
2. Loewig, Roger: Porträt einer Landschaft in Bild und Wort. 1990-1993. Herausgegeben von Roger Loewig und Crescentia Troike-Loewig. 1. Aufl. Berlin, 1993. 51 S. Gr.-8°. OBr. Erste Ausgabe. Eine Ecke minimal angeknickt; sonst gut erhalten. Gedichte und Landschaftsbilder.

700

Magazin – Gebhardt, Manfred: Die Nackte unterm Ladentisch. Das Magazin in der DDR. Mit zahlr. Abb. und Farbfotos. 1. Aufl. Berlin: NORA, 2002. 187 S. Gr.-8°. OBr.

Best. Nr. 42129 15,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einer Widmung des Autors, Leipzig Messe 2002.

701

Mahnert, Adelheid: Thüringer Fayencen des 18. Jahrhunderts. Bildband mit 105, teils farbigen Fotos. Aufnahmen von Constantin Beyer. Leipzig: Edition Leipzig, 1993. 195 S. 4°. OPp. mit O Umschl.

Best. Nr. 42930 16,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

702

Makolies, Peter: Konvolut von 7 Kataloge und Falblättern sowie 12 Fotos. 1982 ff.

Best. Nr. 42215 42,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Als Zugaben:

1. Makolies, Peter: Skulpturen. Katalog zur Ausstellung im Leonhardi-Museum Dresden und Brandenburgische Kunstsammlungen Cottbus. Mit zahlr. Abb. und 36 Tafeln. Dresden: Leonhardi-Museum, 1995. 63 Bl. 4°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

2. Peter Makolies. Katalog zu Ausstellung in der Galerie Arkade. Berlin: Staatlicher Kunsthandel, 1980. 16 S. OHeft. Letzte Seite mit Datumsvermerk; sonst gut erhalten. /

3. Peter Makolies. Plastik, Zeichnungen. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Saskia Hüneke. Potsdam: Staatliche Schlösser, 1982. 23 S. OHeft. Gut erhalten. /

4. Peter Makolies. Falblatt zur Ausstellung in der Greifen-Galerie. Greifswald 1983. 4 S. Mit Stempel von Makolies. Gut erhalten. /

5. Peter Makolies. Plastik. Text v. Brigitte Jähner. Frankfurt/M.: Galerie Junge Kunst, 1985. 12 S. OHeft. Gut erhalten. /

6. Peter Makolies: Keramik. Berlin-Lichtenberg: Galerie Sophienstraße, 1988. 12 S. Kl.-8°. Originalfalblatt. Gut erhalten.

7. Peter Makolies. Werkübersicht Plastik. 1959-1986. Bearb. v. Jörg Sperling. Hrsg. v. Max Kunze. Stendal: Winkelmann-Gesellschaft, 1989. 96 S. OHeft. Gut erhalten. /

8. Zwölf Originalfotos von Makolies und seinen Plastiken.

703

Manzù, Giacomo – Hüttinger, Eduard: Giacomo Manzù. Mit 24 Tafeln. 2. Aufl. Amriswil: Bodensee-Verlag, 1959. 23 S., 24 Taf. Kl.-8°. OBr. (= Künstler unserer Zeit Bd. 2.)

Best. Nr. 42117 12,- EUR

Sehr gut erhalten.

Gerhard Marcks

704

Marcks – Gerhard Marcks. 1889-1981. Briefe und Werke. Hrsg.: Archiv für Bildende Kunst im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg. Ausgew., bearb. u. eingeleitet von Ursula Frenzel. Mit zahlr. Abb. und Tafeln. München: Prestel, 1988. 220 S. 4°. OLn. mit O Umschl. (= Werke und Dokumente ; N.F. Bd. 8.)

Best. Nr. 42260 38,- EUR

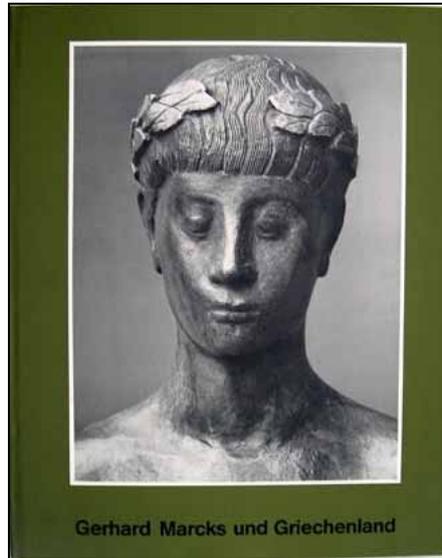
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

705

Marcks – Keller, Jean Joseph: Gerhard Marcks und Griechenland. Mythos, Landschaft, Leben. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Starnberg: Keller, 1979. 75 S. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 43398 15,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

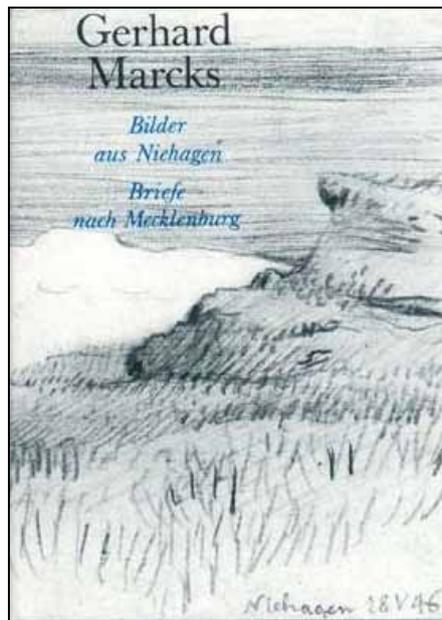


706

Marcks, Gerhard: Bilder aus Niehagen. Briefe nach Mecklenburg. Ausgew. u. hrsg. von Detlef Hamer. Mit ca. 60 Abbildungen. 1. Aufl. Rostock: Hinstorff, 1989. 159 S. Gr.-8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 42970 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



Wolfgang Mattheuer

707

Mattheuer – Nähe und Horizont. Wolfgang Mattheuer. Malerei, Grafik, Zeichnungen, Plastik. Texte von Günter Schade, Werner Klemke, Heinz Schönemann, Manfred Tschirmer, Fritz Jacobi, Peter Betthausen. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 1. Aufl. Berlin: Henschel, 1988. 186 S. 4°. OPp.

Best. Nr. 24095 16,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Als Zugabe:

Lang, Lothar: Wolfgang Mattheuer. Mit zehn farbigen Tafeln und sechs einfarbigen Abb. 1. Aufl. Berlin: Henschel, 1975. 46 S. 4°. OBr. mit O Umschl. (= Welt der Kunst.) Erste Ausgabe. Gut erhalten.

708

Mattheuer – Wolfgang Mattheuer. Zeichnungen Aquarelle Gouachen. Hommage anlässlich des 78. Geburtstages und 1. Todestages. Hrsg. Von Ursula Mattheuer-Neustädt, Jutta Schrödl. Texte von Jutta Schrödl, Heinz

Schönenmann. Mit 37, teils farbigen Tafeln und zahlreichen weiteren Fotos. 1. Aufl. Leipzig Edition Villa Bösenberg, 2005. 60 S. Gr.-8°. Originalbroschur mit Deckelillustration.

Best. Nr. 43793 13,- EUR

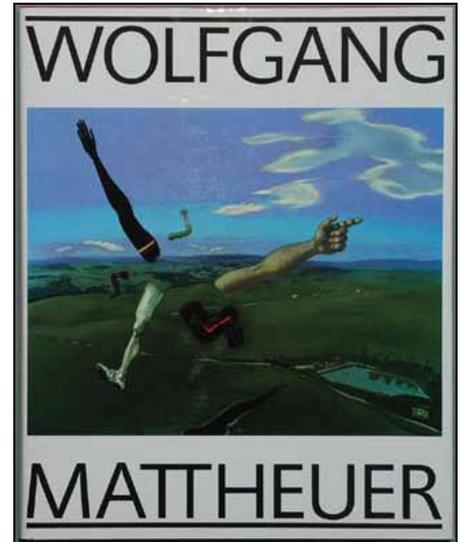
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

709

Mattheuer – Schönemann, Heinz: Wolfgang Mattheuer. 150 Tafeln, davon 86 in Farbe u. 70 Abbildungen im Text. 1. Aufl. Leipzig: E. A. Seemann, 1988. 340 S. 4°. Originalleinen mit Originalumschlag im Schuber.

Best. Nr. 9025 24,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



710

Mattheuer – Schönemann, Heinz: Wolfgang Mattheuer. Eine Rede in Coburg. Mit 12 Farbabbildungen. Frankfurt am Main: Edition Galerie Schwind, 2000. 22 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42643 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend: ein Zeitungsartikel.

711

Mattheuer, Wolfgang: „Suite '89“. 6 Linolschnitte, 1988. Hrsg. von Dieter Brusberg. Mit Texten von Wolfgang Mattheuer und Fotografien von Ulrich Windoffer sowie Dokumenten, Daten und Fotografien aus der DDR 1989. 1. Aufl. Berlin: Edition Brusberg, 1990. 56 S. 33 x 23 cm. OPp. (= Brusberg Dokumente 24.)

Best. Nr. 42929 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend: eine Einladungskarte zur Mattheuer-Ausstellung bei Brusberg 1994, 4 Zeitungsausschnitte und 1 Postkarte.

712

Mattheuer, Wolfgang: Abend, Hügel, Wälder, Liebe. Der andere Mattheuer. Katalog zum 80. Geburtstag Wolfgang Mattheuers und anlässlich der Ausstellung „Landschaftsbilder – Sehnsuchtsbilder. Der Andere Mattheuer“ im Museum der Bildenden Künste Leipzig. Mit Beiträgen von Josef Haslinger, Edaud Beaucamp u.a. Hrsg. v. Ursula Mattheuer-Neustädt und der Wolfgang-Mattheuer-Stiftung, Leipzig. Mit 91 farbigen Abbildungen und Tafeln. 1. Aufl. Bielefeld, Leipzig: Kerber, 2007. 203 S. 4°. Originalpappeinband mit farbiger Deckelillustration.

Best. Nr. 43381 25,- EUR

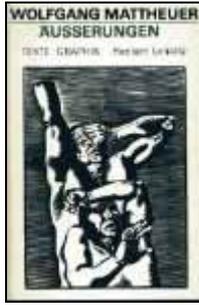
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

713

Mattheuer, Wolfgang: Äußerungen. Graphik, Texte. Nachw.: Heinz Henniger. Mit 99 Abb. Leipzig: Reclam, 1990. 245 S. 8°. OBr. (= Reclams Universal-Bibliothek 1365.)

Best. Nr. 11198 18,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger, von Mattheuer auf dem Vortitel signiert. Sehr gut erhalten.



714

Mattheuer, Wolfgang: Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik, Plastik. Ausstellung zur Ausstellung im Museum für bildende Kunst, Leipzig 1978. Redaktion von Gerhard Winkler. Text von Heinz Schönemann. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Leipzig: Museum für bildende Kunst, 1977. 174 S. 22 x 20 cm. Originalleinen.

Best. Nr. 42943 10,- EUR

Erste Ausgabe. Einbandrücken geblichen; sonst gut erhalten.

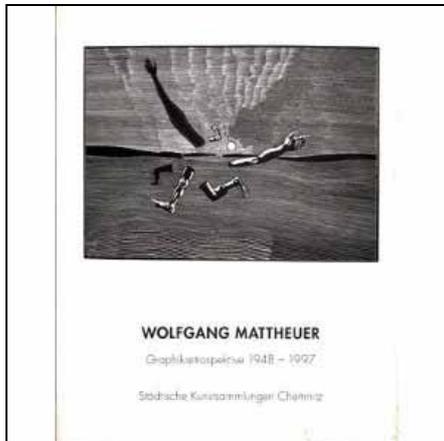
715

Mattheuer, Wolfgang: Konvolut von 2 Katalogen der Sammlung Hartmut Koch. 1987 ff.

Best. Nr. 42933 40,- EUR

1. Wolfgang Mattheuer. Das druckgrafische Werk 1948-1986. Sammlung Hartmut Koch, Karl-Marx-Stadt. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Joerg Seyde. Mit einem Werkverzeichnis der Graphik, zahlr. Abb. und Farbtafeln. Leipzig: Museum der Bildenden Künste, 1987. 167 S., 6 S. Leporello. 4°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /

2. Wolfgang Mattheuer. Graphikretrospektive 1948-1997. Sammlung Hartmut Koch, Chemnitz. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Ingrid Mössinger, Kerstin Drechsel. Texte von Ingrid Mössinger, Hartmut Koch, Jutta Held u.a. Mit 200 Abbildungen. 2. Aufl. Chemnitz: Städtische Kunstsammlungen, 1997. 135 S. 4°. OBr. Sehr gut erhalten.

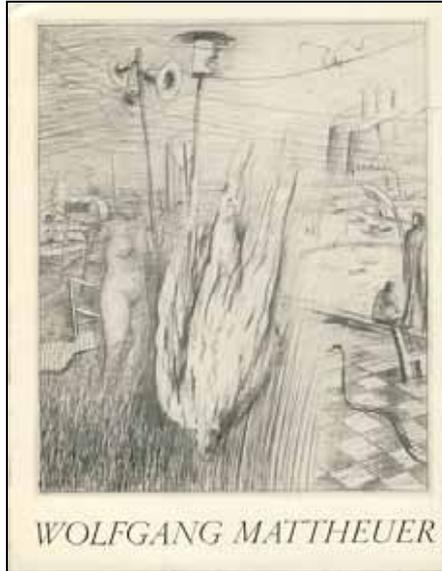


716

Mattheuer, Wolfgang: Zeichnungen. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Peter Romanus, Heinz Schönemann, Grit Wendelberger. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Halle (Saale): Staatliche Galerie Moritzburg, 1987. 112 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42934 10,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend: 9 Zeitungsausschnitte zu Mattheuer und eine Einladung.



717

Mattheuer-Neustädt – Epigramme des Clément Marot. Übers. von Margarete Beutler. Mit zahlreichen farbigen Illustrationen von Ursula Mattheuer-Neustädt. Buchgestaltung von Walter Schiller. Hanau (Main): Müller & Kiepenheuer, [1967]. 63 S. 4°. Originalleinen im Originalschuber.

Best. Nr. 43347 28,- EUR

Erste Ausgabe. Nr. 60 von 1150 Exemplare. Laut Eintrag im Buch nur verkäuflich an volljährige Leser, die einen Revers unterschreiben mußten.

718

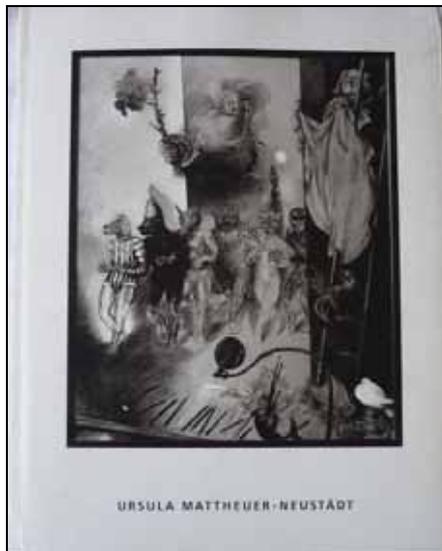
Mattheuer-Neustädt, Ursula: Konvolut von 3 Ausstellungskatalogen. 1977 ff.

Best. Nr. 42941 29,- EUR

Ursula Mattheuer-Neustädt. Zeichnungen, Druckgraphik, Gobelins. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Ursula Mattheuer-Neustädt und Karl-Heinz Mehnert. Text von Heinz Schönemann. Mit zahlreichen Tafeln. Leipzig: Museum d. Bildenden Künste, 1977. 98 S. 8°. Originalpappband. Einband berieben; sonst gut erhalten. /

2. Ursula Mattheuer-Neustädt. Zeichnungen. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Ursula Mattheuer-Neustädt und Carmen Winkler. Texte von Renate Hartleb, Heinz Schönemann, Werner Heiduczek u.a. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Gera: Kunstgalerie, 1986. 96 S. 8°. Original engl. Broschur. Gut erhalten. /

3. Ursula Mattheuer-Neustädt. Zeichnungen. Ausstellungskatalog. Texte v. Ursula Mattheuer-Neustädt und Edwin Kratschmer. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Frankfurt/M.: Galerie Schwind, 1996. 67 S. 4°. Originalklappenbroschur. Gut erhalten.



719

Mayer, Rudolf: Gedruckte Kunst. Wesen, Wirkung, Wandel. Mit zahlr. Abb. und Farbta-

fel. 1. Aufl. Dresden: Verlag der Kunst, 1984. 378 S. 4°. Originalleinen mit Originalumschlag im Schuber.

Best. Nr. 37195 22,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Meisterschüler

720

11 Meisterschüler. Graphik – Malerei – Plastik. Ausstellung. Bearb. v. Roselene Willumat, Caroline Schönemann. Vorbemerkung von Werner Klemke. Mit zahlr. Abb. sowie 11 Original-Algraphien. Berlin: Akademie der Künste, 1981. 66 S., 11 Bl. 4°. Lose Bögen in Originalmappe.

Best. Nr. 42553 110,- EUR

Erste Ausgabe. Von den Künstlern signiert, entweder auf der Graphik oder unter dem jeweiligen Bogen. Künstler: Christa Böhme, Sabine Curio, Sonja Eschefeld, Lutz Friedel, Claus-Lutz Gaedicke, Eberhard Göschel, Gisela Kohl, Sigrid Noack, Jürgen Pansow, D. Schade-Lusici, Hanns Schimansky.

721

11 Meisterschüler. Graphik – Malerei – Plastik. Ausstellung. Bearb. v. Roselene Willumat. Vorbemerkung von Gerhard Kettner. Mit zahlr. Abb. sowie 11 Original-Algraphien. Berlin: Akademie der Künste, 1987. 72 S., 11 Bl. 4°. Lose Bögen in Originalmappe.

Best. Nr. 42554 40,- EUR

Erste Ausgabe. Druck der Algraphien durch Wolfgang Arnoldi, Berlin. Von 9 Künstlern auf der Platte signiert. Künstler: Reiner Binsch, Margit Grüger, Renée Hendrix, Wolfgang Henne, Anneliese Hoge, Hans Löffler, Nikolai Makarov, Jutta Mirtschin, Martin Seidemann, Klaus Simon, Heidi Vogel.

722

12 Meisterschüler. Graphik – Malerei – Plastik – Photographie – Tapisserie. Ausstellung. Bearb. v. Roselene Willumat und Carolin Schönemann. Vorbemerkung von Ludwig Engelhardt. Mit zahlr. Abb. Berlin: Akademie der Künste, 1990. 72 S. 4°. Lose Bögen in Originalmappe.

Best. Nr. 42555 10,- EUR

Erste Ausgabe. Künstler: Harald Becker, Bernd A. Chmura, Paul Eisel, Ellen Fuhr, Albrecht Gehse, Jürgen Köhler, Liz Miels-Kratochwil, Roland Niclaus, Michael Reich, Stefan Reichmann, Ulrich Reimkasten, Rudolf Schäfer.

723

15 Meisterschüler. Malerei – Graphik – Plastik. Ausstellung. Bearb. v. Inge Zimmermann. Vorbemerkung von Joachim John. Mit zahlr. Abb. Berlin: Akademie der Künste, 1993. 60 S. 4°. Lose Bögen in Originalmappe.

Best. Nr. 42556 10,- EUR

Erste Ausgabe. Künstler: Rüdiger Bartels, Iris Bodenbug, Kurt Buchwald, Martin Colden, Cristel Göthner, Jost Heyder, Mark Lammert, Ellene Olsen, Beata Palucka, Gudrun Petersdorff, Thomas Richter, Hans Schlegel, Michael Voges, Stefan Th. Wagner und Frank Wahle.

724

Meisterschüler – Bittere Früchte. Lithographien von Meisterschülern der Deutschen Akademie der Künste zu Berlin 1955-1965. Katalog. Bearb. v. Angela Lammert und Gudrun Schmidt. Mit zahlr. Abb. Berlin: Akademie der Künste, 1991. 76 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42557 14,- EUR

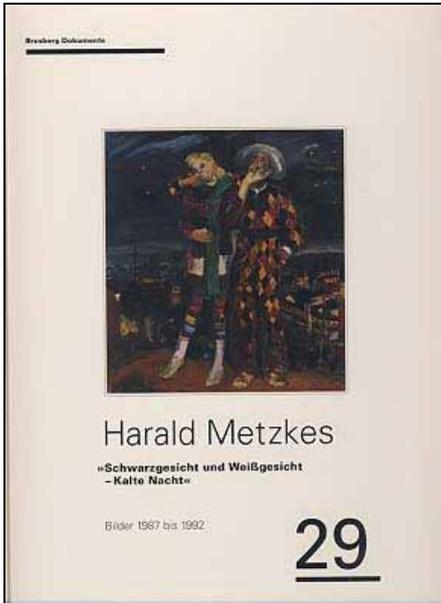
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

725

Metzkes, Harald: „Schwarzgesicht und Weißgesicht – Kalte Nacht“. Brusberg Dokumente 29 mit Bildern und Texten von Harald Metzkes, hrsg. von Dieter Brusberg zur Ausstellung vom 16. Jan. bis 20. März 1993. 1. Aufl. Berlin: Edition Brusberg, 1993. 48 S. 4°. OPP.

Best. Nr. 9988 10,- EUR

Erste Ausgabe. Ungelesen; sehr gut erhalten. Beiliegend eine Metzkes-Preisliste der Galerie.



726
Metzkes, Robert: Terrakotten und Bronzen. 28, meist farbige Tafeln. Text von Jörg Makarinus. Berlin: Staatliche Museen, 2003. [48] S. 4°. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 42153 16,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Als Zugabe:

Robert Metzkes: Plastik und Zeichnung. 31, teils farbige Tafeln. Text: Roland Nicolaus. Berlin: Galerie a am Strausberger Platz, 1990. 40 S. 8°. Originalbrochur. Sehr gut erhalten.

Beiliegend: eine Einladung zu einer Metzkes-Ausstellung und ein Zeitungsartikel zu einer anderen Ausstellung.

Miniaturbücher

727
Mini – 167 Ohmsche Karikaturen. Hrsg. von Klaus Bödeker. Bilder von Alisch, Berein, Jankofsky, Moese, Parschau, Rauwolf, Schrader. 1. Aufl. Berlin: Verlag Technik, 1983. [196] S. 6 x 6 cm. Originalleder im Originalschuber.

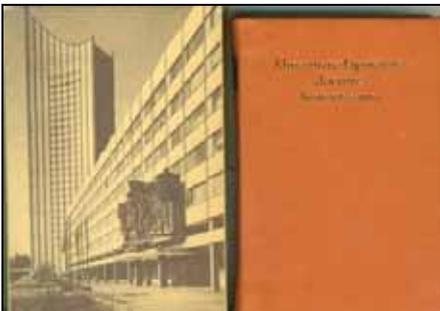
Best. Nr. 43131 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

728
Mini – Alma mater Lipsiensis – doctores honoris causa. Hrsg. von Günter Barthel, Horst Bernhard und Horst Stein. Mit zahlreichen Fotos. Berlin: Deutscher Verlag der Wissenschaften, 1987. 282 S. 10,5 x 7 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43016 12,- EUR

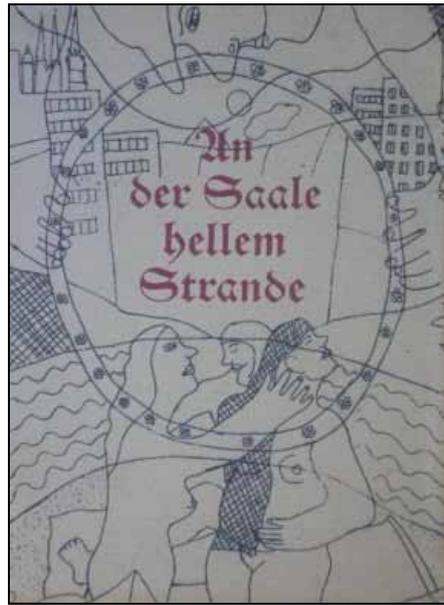
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



729
Mini – An der Saale hellem Strande. Literarische Streifzüge. Ausgewählt v. Joachim Bagemühl. Illustriert von Bernhard Michel. 1. Aufl. Halle, Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1983. 267 S. 10,5 x 7,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43070 10,- EUR

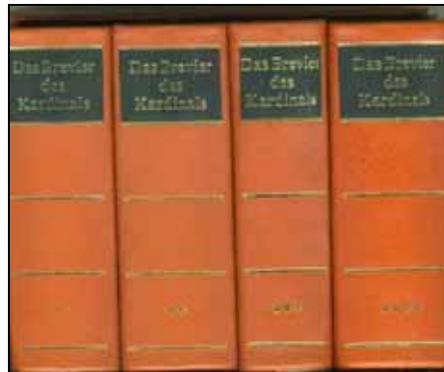
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Texte zur Saalelandschaft v. Widukind von Corvey, Eike von Repgow, Martin Luther, Johann Beer, Friedrich Gottlieb Klopstock, Ludwig Tieck, Johann Wolfgang Goethe, Theodor Fontane, Thomas Mann, Georg Maurer, Volker Braun, Heinz Czechowski u.a.



730
Mini – Das Brevier des Kardinals. Achtzehn Novellen aus dem Kreise der Nonziata dei Servi zu Florenz 1560 in vier Bänden. Mit Zeichnungen von Heinz Stamm. 4 Bände (komplett). 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1989. 319, 325, 236, 348 S. 5,6 x 4,5 cm. Originalleder mit Gold- und Farbprägung im Originalschuber.

Best. Nr. 23774 20,- EUR

Sehr gut erhalten.



731
Mini – Das Kamasutram des Vatsyayana. Mit Illustrationen von Jochen Rerik. 3 Bände (komplett). Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1989. 345, 563, 275 S. 6,5 x 4 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 42994 22,- EUR

Sehr gut erhalten.

732
Mini – Das Kräuterbüchlein. / Das Wetterbüchlein. / Das Honigbüchlein. Sorbisch – deutsch. Konvolut von 3 Sprichwortsammlungen in gleicher Ausstattung. Bautzen: Domovina, 1976 ff. 112, 113, 109 S. 7,5 x 8 cm.

Best. Nr. 43081 18,- EUR

1. Zelowa Knizka. Maly serbski prislovník. Das Kräuterbüchlein. Kleine sorbische Sprichwortsammlung Ausgewählt v. Peter Mahling. Illustriert v. Steffen Lange. 2. Aufl. 1976. Originalpappband im Originalschuber. /

2. Wjedrowa knizka. Serbske burške kaznje. Das Wetterbüchlein. Sorbische Bauernregeln. Sorbisch – deutsch. Herausgegeben von Frido Michalk. Mit Illustrationen von Volker Wendt. 1. Aufl. 1982. Originalpappband im Originalschuber. /

3. Mjedowa knizka. Serbske prislowja. Das Honigbüchlein. Sorbische Sprichwörter. Sorbisch – deutsch. Herausgegeben

von Werner Meschkank. Mit Illustrationen von Lothar Sell. 1. Aufl. 1988. Originalleinen.

733

Mini – Die goldene Glocke. Aus dem Ober-eichsfelder Sagenschatz. Mit Illustrationen von Heinz Heinlein. 2 Bände. Heilbad Heiligenstadt: Rat der Stadt Heiligenstadt, 1989. 143, 143 S. 8 x 5 cm. Originalbroschur mit Originalumschlag im Schuber.

Best. Nr. 43076 22,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

734

Mini – Die schönsten Märchen ... Konvolut von 5 Bänden in gleicher Gestaltung. 1988 ff. 10,5 x 7,5 cm. Originalleinenbände. Gestaltung von Siegfried Hempel.

Best. Nr. 42992 40,- EUR

Die schönsten Märchen der Brüder Grimm. Illustriert von Ludwig Richter. Leipzig: Andersen Nexö, 1988. / Die schönsten Märchen von Ludwig Richter. Leipzig: Andersen Nexö, 1988. / Die schönsten Märchen von Wilhelm Hauff. Illustriert von Gerhard Goßmann. Leipzig: Andersen Nexö, 1989. / Die schönsten Märchen von Hans Christian Andersen. Illustriert v. Vilhelm Pedersen u.a. Berlin: Neues Leben, 1989. / Märchen aus 1001 Nacht. Illustriert v. Ingrid Engmann. Berlin: Neues Leben, 1990.

735

Mini – Erographie. Freche Verse, Bilder und Geschichten aus der Zeitschrift „Das Magazin“. Zusammengestellt von Manfred Gebhardt. Mit Vignetten von Thomas Schleusing. 1. Aufl. Berlin: Berliner Verlag, 1989. 279 S. 11,5 x 7,5 cm. Originalleder mit Originalumschlag.

Best. Nr. 41558 14,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

736

Mini – Eß- und Trink-, Rauch- und Medizin-Sprüch. / Ehe-, Kinder- und Familien-Sprüch. / Gesundheitsprüch. Konvolut von 3 Spruchsammlungen. Herausgegeben von Gisela Tenzler und Wolfgang Tenzler. 1. Aufl. 1985 ff. 159, 112, 135 S. 10 x 6,5 cm. Originalleder im Originalschuber. Gestaltung von Siegfried Hempel.

Best. Nr. 23601 24,- EUR

1. Eß- und Trink-, Rauch- und Medizin-Sprüch. Mit Federzeichnungen von Hanshermann Schlicker. Berlin: Buchverlag Der Morgen, 1985. Sehr gut erhalten. /

2. Ehe-, Kinder- und Familien-Sprüch. Mit Federzeichnungen von Klaus Ensikat. Leipzig: Offizin Andersen-Nexö, 1989. Sehr gut erhalten. /

3. Gesundheitsprüch. Mit Federzeichnungen von Jürgen Höritzsch. Berlin: Buchverlag Der Morgen, 1990. Sehr gut erhalten.

737

Mini – Eule Quickies. Konvolut von 17 Bänden der Reihe. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1996 f. 8 x 6 cm. OBr.

Best. Nr. 41917 22,- EUR

Sehr gut erhalten.

Band 2. Karl Schrader: Aber Bello! Band 3. Zbigniew Lengren: Professor Filutek. Band 4. Kurt David: Freitags wird gebadet. Band 5. Lothar Kusche: Minutenmärchen. Band 6. John Stave: Kennen Sie den? Band 7. Erich Schmitt: Kuno Wimmerzahn. Band 8. Heinz Jankofsky: Petri Heill! Band 9: Lothar Kusche: Quer durch England. Band 10. E. R. Greulich: Die deftige Jungfrau. Band 11. Plisch und Plum. Band 12. Lachen und lachen Lassen. Band 13. Gerhard Bitschnat: Zahnlexikon. Band 14. Operation gelungen. Band 15. Henniger: Paarweise. Band 16. Erich Schmitt: Die Arche Noah. Band 17. Stengelsextrakt. Band 18. Fred Ufer: Undurchsichtig wie Spreewaldsoße.

738

Mini – Geschichte der Buchdruckerkunst im Eichsfeld. [Bearb. v. Bernhard Opfermann.] Mit Abb. Heiligenstadt: Rat der Stadt, 1989. 57 S. 9 x 6 cm. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 43125 13,- EUR

Sehr gut erhalten.

739

Mini – Heimliche Märchen. Aus dem Russischen. Herausgegeben von Thomas Reschke. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1983. 241 S. 12°. Originalleder mit Deckelvignette. Gestaltung von Horst Hussel.

Best. Nr. 30139 15,- EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten. – Erotische Volksmärchen.

740

Mini – Julchen und Jettchen auf der Leipziger Messe. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1989. 328, 366, 289 S. 6 x 4 cm. Originallederbandchen im Originalschuber. Gestaltung von Heinz Stamm.

Best. Nr. 43074 40,- EUR
Sehr gut erhalten.



741

Mini – Karl-Marx-Universität. Erbe und Verpflichtung. Zum 25. Jahrestag der Namensgebung 1953-1978. Textband erarbeitet von Dietmar Keller und Arnold Hoffmann, Bildband zusammengestellt von Gerhard Hirschfeld und Edith Raue. 2 Bände (komplett). 1. Aufl. Leipzig : Offizin Andersen Nexö, 1978. 264, 316 S. 5,5 x 5,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43077 14,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



742

Mini – Konvolut von 4 Miniaturbüchern zum Thema Leipzig. 1982 ff.

Best. Nr. 42979 35,- EUR

1. Leipziger Anekdoten aus Kultur und Wissenschaft. Gesammelt von Dietmar Keller. Illustriert von Ulrich Forchner. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1987. 214 S. 10,5 x 7,5 cm. Originalleder mit Deckelvignette im Originalschuber. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /
2. Leipziger Anekdoten aus Kultur und Wissenschaft. Neue Folge. Gesammelt von Dietmar Keller. Illustriert von Jutta Helligrewe. 1. Aufl. Leipzig: Deutscher Verlag für Grundstoffindustrie, 1990. 220 S. 10,5 x 7,5 cm. Originalleinen mit Deckelvignette im Originalschuber. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /
3. Leipziger Messe. Ein Rundgang durch 800 Jahre. Redaktion v. Rolf Buschmann. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1982. 322 S. 10 x 7 cm. Originalleder mit Deckelvignette im Originalschuber. Gestaltung v. Siegfried Hempel. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten
4. Leipziger Messe Anno dazumal. Nach alten humorvollen Quellen zusammengestellt von Hermann Kirsch. Bearb. v. Herbert Butze. Mit zahlreichen Illustrationen v. Hans Mau. 1. Aufl. Leipzig: Leipziger Messeamt, 1957. 117 S. Kl.-8°. Originalleinen mit Deckelvignette. Vorsatz mit kleinem Besitzvermerk; sonst gut erhalten.

743

Mini – Kräuterbuch. / Die Wiese in der Hosentasche. / Stacheliges Allerlei. Konvolut von 3 illustrierten Mini-Büchern in gleicher Gestaltung. 1. Aufl. 1988 ff. 127, 111, 111 S. 10,5 x 7 cm. Originalleinen.

Best. Nr. 43129 12,- EUR

1. Von Katzenschwänzen, Hundsrosen und Löwenzähnen. Kräuterbuch für kleine und grosse Leute. Text von Hannelore Stingl. Illustrationen von Alfred Hunstock. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö / Berlin: Verlag Junge Welt, 1988. /
2. Die Wiese in der Hosentasche. Text von Günther Feustel. Illustrationen von Alfred Hunstock. 1. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1989. /
3. Stacheliges Allerlei. Kakteenbuch. Text von Elisabeth Manke. Illustrationen von Sieglinde Kunath. 1. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1990. /

744

Mini – Kunst und Künstler im Aphorismus. Gesammelt und herausgegeben von Dietmar Keller. Illustriert von Ulrich Forchner. 1. Aufl. Leipzig: E. A. Seemann, 1988. 162 S. 10,5 x 7 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43066 10,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

745

Mini – Liebe zu Büchern. Aphorismen. Auswahl von Angeilka Koller und Antje Hermann. Orig.-Ausg. München: arsEdition, 1995. 80 S. 9,5 x 8,5 cm. OPP. mit OUMschl. (= Die kleine Bibliothek.)

Best. Nr. 42991 9,50 EUR
Sehr gut erhalten.

746

Mini – Liebeszauber und Gesundheitstränke. Verhaltenslehren und Rezepturen aus einer alten Handschrift. Auswahl v. Christa Baufeld. Illustrationen v. Roswitha Grüttner. 1. Aufl. Berlin: Rütten & Loening, 1989. 207 S. 16°. OPP.

Best. Nr. 788 7,50 EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Sehr gut erhalten.

747

Mini – Mini-Türklinke. 47 illustrierte Aphorismen, ausgewählt aus rund 1800 Zitaten, die in 150 „Türklinken“ des Jugendmagazins „neues leben“ erschienen sind. Auswahl v. Wolfgang Titze. 3. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1985. 95 S. 8,5 x 6 cm. Originalleder mit goldgeprägter Deckelvignette.

Best. Nr. 42973 15,- EUR

Erste Ausgabe. Mit Illustrationen von Egbert Herfurth, Gerhard Rappus, Thomas Schleusing, Hans Ticha, Wolfgang Würfel u.a.

748

Mini – Politische Plakate. Eine Auswahl. 1888-1978. Ausgewählt v. Peter Seifert, Klaus Wittkugel u.a. / *Politische Plakate und Grafiken.* Porträts von Arbeiterführern. Herausgegeben von Peter Seifert u.a. / *Maiplakate.* 1. Mai. Plakate, Postkarten, Pressegrafik. 1890-1983. Hrsg. v. Ilse-Maria Dorfstecher u.a. Konvolut von 3 Bänden. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1979 ff. 316, 302, 270 S. 10 x 7 cm. Originalleder im Originalschuber. Gestaltung v. Siegfried Hempel.

Best. Nr. 24709 28,- EUR

3 Bände. 1. Aufl. 1979, 1981, 1983. Erste Ausgabe. Gut erhalten. Mit Abbildungen von Axel Bertram, Manfred Bofinger, Heinrich Ehmsen, Rudolf Grüttner, John Heartfield, Werner Klemke, Ronald Paris, Herbert Sandberg, Max Schwimmer, Heinrich Vogeler, Klaus Wittkugel, Heinrich Zille u.a.

749

Mini – Reglements und Instructions der Leipzig-Dresdner Eisenbahn-Compagnie. Nebst einführenden Bemerkungen des Herausgebers. Hrsg. von Rolf Bayer. Mit 14 Abbildungen. 1. Aufl. Berlin: Transpress, 1989. 221 S. 10 x 7 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43006 16,- EUR

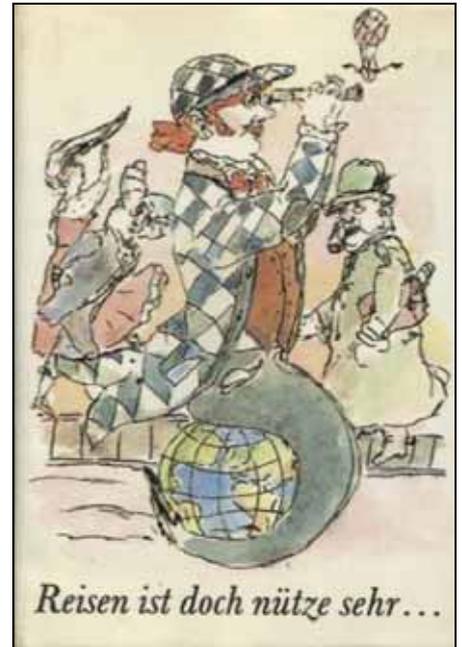
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

750

Mini – Reisen ist doch nütze sehr ... Erfahrungen und Empfehlungen von Seneca bis Knigge. Aufgeschrieben von Wolfgang Polte. Mit 55 Zeichnungen von Carola Ludwig. 1. Aufl. Berlin, Leipzig: Tourist-Verlag, 1987. 150 S. 11,5 x 8 cm. OLn. mit OUMschl.

Best. Nr. 42993 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



751

Mini – Seefahren ist kein Zuckerlecken. Sprichwörter und Redensarten über Seefahrt, Seemann, Schiff und Meer. Gesammelt von Werner Richey. 1. Aufl. Rostock: Hinstorff, 1990. 215 S. 10,5 x 7,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 42996 12,- EUR

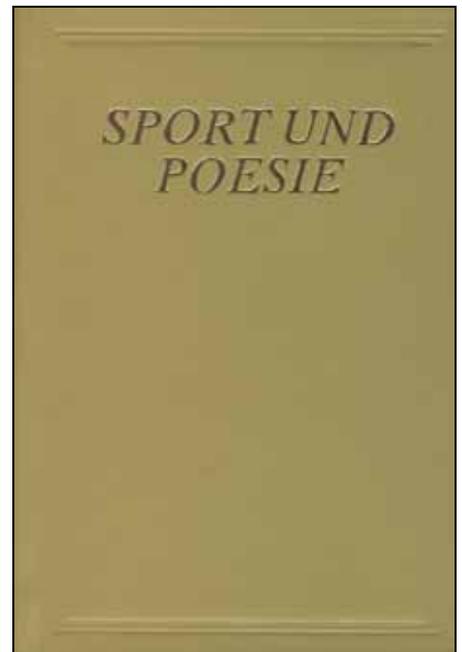
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

752

Mini – Sport und Poesie. Auswahl von Günter Witt. 2 Bände. 1. Aufl. Berlin: Sportverlag, [1989]. 207, 151 S. 10,5 x 7 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 42986 28,- EUR

1. Bertolt Brecht: Gedichte, Parabeln und Geschichten zum Sport. 2. Joachim Ringelnatz: Ruf zum Sport. Erste Ausgabe. Ein Schuber minimal berieben; sonst sehr gut erhalten.



753

Mini – Traum-Büchlein. Hrsg. v. Friderun Bodeit. Mit Illustrationen von Christa Jahr. 2 Bände. 1. Aufl. Leipzig: Verlag für die Frau, 1992. 111, 112 S. 10 x 6,5 cm. Originalpappeinband in Originalkassette (= Kleine Bibliothek der magischen Wissenschaften.)

Best. Nr. 42995 13,- EUR

Sehr gut erhalten.

754

Mini – Was eines Schulmeisters Amt sei. Ausgew. unter Leitung von Karl-Heinz Günther. Nachwort von Helga Labs. 1. Aufl. Berlin: Verlag Tribüne, 1989. 143 S. 11,5 x 8 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 42990 14,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.

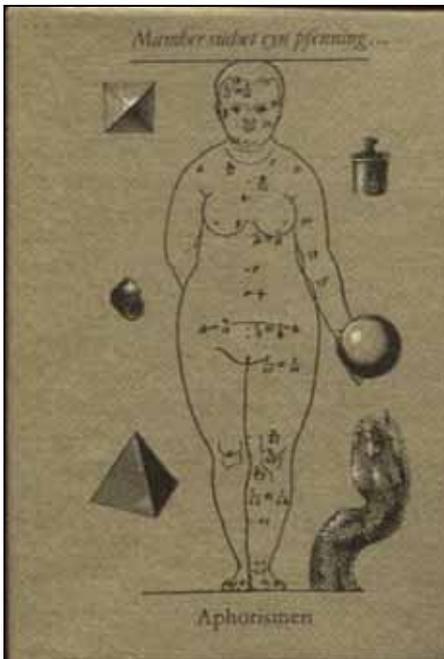
755

Mini – Wenn ich den Appetit verliere, verliere ich den Verstand. / Mancher sucht eyn Pfenning ... und verbrinnt darbey drey Lichte. Konvolut von 2 Aphorismenbändchen in gleicher Gestaltung und mit Grafikmontagen von Matthias Gubig. Berlin: Verlag Die Wirtschaft, 1984 ff. 171, 166 S. 10 x 7 cm. Originalpappeinband im Originalschuber. Gestaltung von Matthias Gubig.

Best. Nr. 43049 10,- EUR

1. Wenn ich den Appetit verliere, verliere ich den Verstand. 333 Sprichwörter, Aphorismen und Zitate. Gesammelt von Manfred Otto und Bernd Bock. 1. Aufl. 1984. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /

2. Mancher sucht eyn Pfenning ... und verbrinnt darbey drey Lichte. Aphorismen über Maß und Meßkunst im Wandel der Zeiten. Ausgewählt von Heinz-Dieter Haustein. 1. Aufl. 1987. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

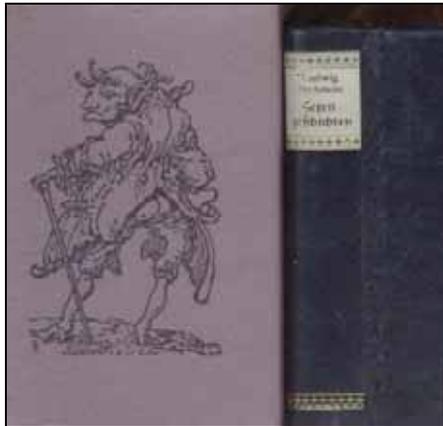


756

Mini – Bechstein, Ludwig: Hexengeschichten. Ausgewählt von Andreas Zecher. Mit Illustrationen von Heinz Zander. 1. Aufl. Rostock: Hinstorff, 1986. 326 S. 10,5 x 7 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 33281 12,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Schuber gering gelilbt; sonst sehr gut erhalten.



757

Mini – Bleichröder, Werner von: James Grunert. Ein Roman aus Berlin W. mit sieben Zeichnungen. 2 Bände (komplett). 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, [1990]. 306, 324 S. 10,5 x 7,5 cm. Originalhalbleder in Originalschuber. Gestaltung v. Siegfried Hempel.

Best. Nr. 43017 36,- EUR

Sehr gut erhalten.

758

Mini – Capote, Truman: Frühstück bei Tiffany. Aus dem Amerik. von Hansi Bochow-Blüthgen. Mit Vignetten von Horst Hussel. Gesamtausstattung von Lothar Reher. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1977. 206 S. 12,5 x 8 cm. Blaues Originalleder mit Goldprägung und dreiseitigem Goldschnitt.

Best. Nr. 24226 20,- EUR

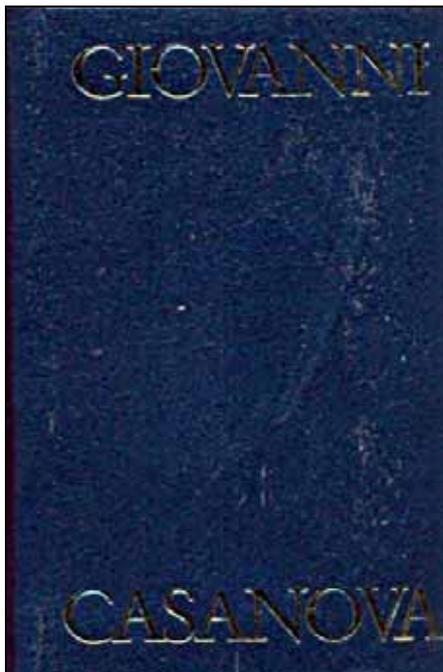
Gut erhalten.

759

Mini – Casanova, Giacomo: Gefangenschaft und Flucht aus den Bleikammern zu Venedig. Nach einer alten Übers. von Otto Randolf. Mit Illustrationen von Wolfgang Würfel. 1. Aufl. Berlin: Verlag Neues Leben, 1990. 199 S. 10 x 6,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43080 9,- EUR

Sehr gut erhalten.



760

Mini – Chorier, Nicolas: Die Gespräche der Aloisia Sigea. Aus dem Latein.: Heinrich Conrad. Hrsg.: Eberhard Wesemann. 2 Bände (komplett). Leipzig u. Weimar: Kiepenheuer,

1984. 448, 541 S. 10 x 7 cm. Originalleder im Originalschuber. (= biblioteca erotica.)

Best. Nr. 43012 15,- EUR

Sehr gut erhalten.



761

Mini – Diderot, Denis: Die geschwätzigten Kleinode. Aus dem Franz. von Hans Jakob. 1. Aufl. 2 Bände. Leipzig und Weimar: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1983. 254, 278 S. 11 x 7,5 cm. Gelbes Originalleder im Originalschuber. Gestaltung von Volker Küster.

Best. Nr. 23770 18,- EUR

Sehr gut erhalten. Wahlweise auch im lilafarbenen Originalleder im Originalschuber.

762

Mini – Fischer, Klaus: Ohn Weib ist keyn Freud gantz. Einführung u. Aufnahmen von Klaus Fischer. Bildband mit Aktfotos. 3. Aufl. Leipzig: Edition Leipzig, 1988. 246 S. 5,5 x 5,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43063 9,50 EUR

Sehr gut erhalten.



763

Mini – Goethe, Johann Wolfgang: Das Tagebuch. Illustriert von Adam Würtz. Budapest: Corvina-Verlag, 1978. [56] S. 6,5 x 6,5 cm. Originalleinen mit Deckelvignette.

Best. Nr. 42983 9,50 EUR

Rücken leicht gelblich; sonst gut erhalten.

764

Mini – Heine, Heinrich: Deutschland, ein Wintermärchen. Mit Illustrationen v. Dieter Müller. Berlin: Dietz, 1983. 261 S. 9 x 6 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43062 10,- EUR

Sehr gut erhalten.

765

Mini – Hoffmann, Heinrich: Der Struwwelpeter. Nach der Urfassung neu gezeichnet und in Holz geschnitten von Fritz Kredel. 1. Aufl. München: Goldmann, 1992. 127 S. 8°. OBR. (= Goldmann Piccolo.)

Best. Nr. 42987 14,- EUR
Sehr gut erhalten.

766

Mini – Kühne, Heinrich: Wittenberger Buchdruckersignets. Die Signets der Wittenberger Drucker und Verleger des 16. und 17. Jahrhunderts. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1983. 359 S. 5,5 x 5,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 26519 12,- EUR
Sehr gut erhalten.



767

Mini – Lenin: Wie man arbeiten muß! Merkblatt, das im Vorzimmer von Wladimir Iljitsch Lenin im Gebäude des Rates der Volkskommissare in den ersten Jahren der Sowjetmacht ausgehängt wurde. 1. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1982. 46 S. 5,6 x 4 cm. Originalleder.

Best. Nr. 28980 12,- EUR
Druck durch Offizin Andersen Nexö Leipzig. Sehr gut erhalten.

768

Mini – Lichtenberg, Georg Christoph: Bibliogenie. Nachwort v. Johannes Müller. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1968. 77 S. 10 x 6 cm. Originalleder.

Best. Nr. 43068 32,- EUR
Jahresgabe für die Freunde der Offizin 1969. Erste Ausgabe.

769

Mini – Louys, Pierre: Der Teufel ist ein Weib. Aus dem Franz.: Arnim Schwarz. Mit Illustrationen von Rolf Münzner. Berlin: Neues Leben, 1985. 248 S. 10 x 6,5 cm. Originalleder.

Best. Nr. 1073 18,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

770

Mini – Lukian: Hetärengespräche. Übers. von C. M. Wieland. Illustriert von Harry Jürgens. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1987. 159 S. 10 x 6,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43010 10,- EUR
Sehr gut erhalten.

771

Mini – Lülfiing, Hans: An der Wiege des Alphabets. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1977. 286 S. 12°. Originalleder im Originalschuber. Gestaltung: Siegfried Hempel.

Best. Nr. 27851 15,- EUR
Sehr gut erhalten.

772

Mini – Marx, Karl: Der Bürgerkrieg in Frankreich. 2. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1974. 546 S. 5 x 4 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43078 12,- EUR
Sehr gut erhalten.



773

Mini – Marx, Karl und Friedrich Engels: Manifest der Kommunistischen Partei. Mit 11 Holzschnitten v. Frans Masereel. 2. Aufl. Berlin: Dietz Verlag, 1979. 332 S. 6 x 4,5 cm. Originalleder im Originalschuber. Gestaltung von Siegfried Hempel.

Best. Nr. 3560 12,- EUR
Sehr gut erhalten.

774

Mini – Nerciat, Robert-André Andréa de: Den Teufel im Leibe. Aus dem Franz.: Georg Cordesmühl. Hrsg.: Eberhard Wesemann. 3 Bände. 1. Aufl. Leipzig u. Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1986. Insges. 1258 S. 10 x 7 cm. Originalleder in Originalschuber. (= Bibliotheca Erotica.) Gestaltung v. Hans-Joachim Walch.

Best. Nr. 1850 20,- EUR
Sehr gut erhalten.

775

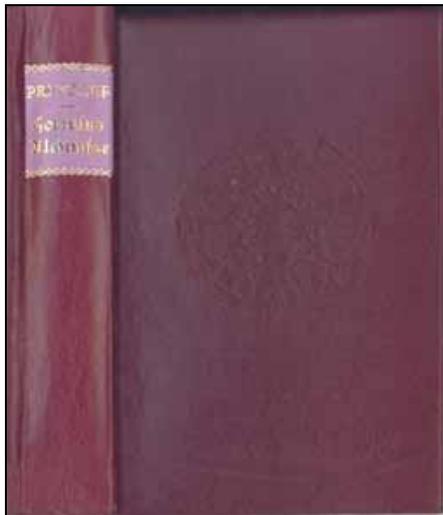
Mini – Polte, Wolfgang: Von Akzidenz bis Zwiebfisch. Zur Sprache der Drucker und Setzer von Gutenberg bis heute. Mit farbigen Illustrationen von Egbert Herfurth. 2 Bände (komplett). 1. Aufl. Leipzig: Kombinat Polygraph, [1986]. 122, 138 S. 6,5 x 4 cm. Originalleder im Folienschuber.

Best. Nr. 43073 36,- EUR
Sehr gut erhalten.

776

Mini – Prinzler, Heinz: Hortulus Alchimiae. Vom Werden und Vergehen der Alchemie. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Leipzig: Deutscher Verlag für Grundstoffindustrie, 1979. 245 S. 10,5 x 7,5 cm. Originalleder im Originalschuber. Gestaltung v. Siegfried Hempel.

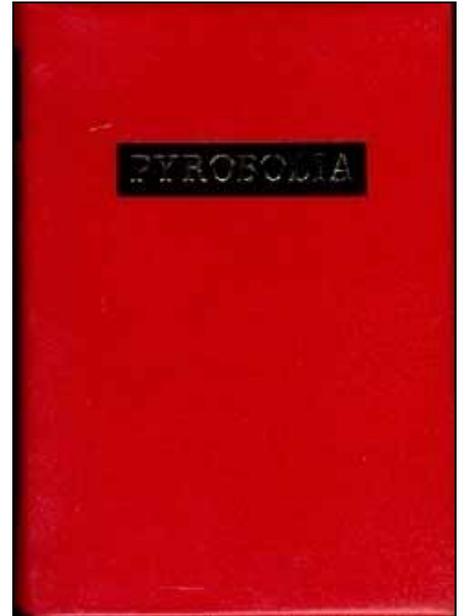
Best. Nr. 43007 9,50 EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



777

Mini – Prinzler, Heinz: Pyrobolia. Von griechischem Feuer, Schießpulver und Salpeter. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1981. 289 S. 10,5 x 7,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43008 12,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



778

Mini – Reiche, Louise Romanna von: Etui-Atlas der Erde. 26 farbige Karten. Reprint der Ausgabe Bützow 1831. Nachwort von Karl-Heinz Jügel. 1. Aufl. Rostock: Hinstorff, 1985. 32 Bl. 12°. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 11192 16,- EUR
Sehr gut erhalten.



779

Mini – Röhl, Ernst: Deutsch-Deutsch. Ein satirisches Wörterbuch. 3. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1992. 103 S. 12°. Originalpappeinband im Originalschuber.

Best. Nr. 25605 6,- EUR
Sehr gut erhalten.

780

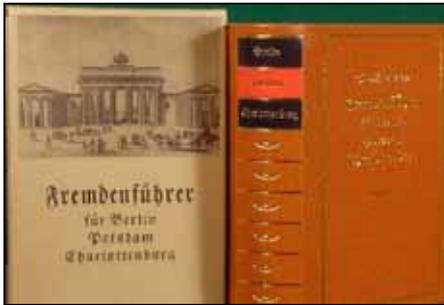
Mini – Roth, Eugen: Ein Mensch sitzt da. Heitere Verse. Ausgew. von Reinhard Lehmann. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1986. 166 S. 10,5 x 7 cm. Originalleder. Einband v. Horst Hüssel.

Best. Nr. 43018 10,- EUR
Sehr gut erhalten.

781

Mini – Rumpf, Johann Daniel Friedrich: Der Fremdenführer oder wie kann der Fremde in der kürzesten Zeit, alle Merkwürdigkeiten in Berlin, Potsdam, Charlottenburg und deren Umgebungen, sehen und kennenlernen. Reprint der Ausgabe von Flittner, Berlin 1826. Mit einer Nachbemerkung hrsg. von Karlheinz Gerlach. Berlin: Deutscher Verlag der Wissenschaften, 1990. XXIX, 341 S. 10,5 x 7 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43011 12,- EUR
Sehr gut erhalten.



782

Mini – Schönfeld, Manfred und Jürgen Giesler: *Cereia et cereus*. Von den Wachsen, deren Gebrauch und Anwendung in der Geschichte und ihrer Rolle bei der Entwicklung von Handwerk, Kunst und Technik. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1987. 324 S. 10,5 x 7,5 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 42988 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

783

Mini – Schukschin, Wassili: *Striche zu einem Porträt*. Erzählungen. Aus dem Russ. von Mimi Barillot. Auswahl von Lola Debüser. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1982. 251 S. 12 x 8,5 cm. Originalleder. Einband und Vorsatz von Horst Hüssel.

Best. Nr. 25293 10,- EUR

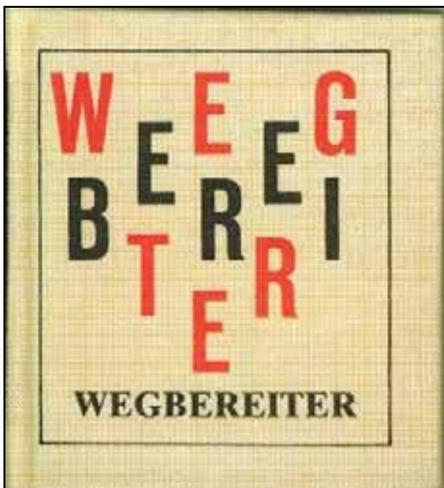
Sehr gut erhalten.

784

Mini – Schulze, Hans-Peter: *Wegbereiter*. Vorkämpfer der wissenschaftlich-technischen Revolution. Vorwort v. Manfred v. Ardenne. Illustriert von Roland Jäger. 1. Aufl. Berlin: Verlag Junge Welt, 1987. 144 S. 8,5 x 8 cm. Originalleinen.

Best. Nr. 43130 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. – Biographisches Kinderbuch / Minibuch.



785

Mini – Teutsch, Hannelore: *Wahrsagespiel von Madam Lenormand*. 36 Spielkarten, illustriert von Hannelore Teutsch, und eine Spielanleitung. Berlin, 1995. 7,5 x 5 cm. Originalschächtelchen.

Best. Nr. 43188 18,- EUR

Erste Ausgabe. Schachtel mit Erwerbsdatum. Sehr gut erhalten.

786

Mini – Wander, Karl Friedrich Wilhelm: ... erglüht für seinen herrlichen Beruf. Aus den Schriften des Pädagogen Karl Friedrich Wilhelm Wander. Auswahl von Ludwig Barth u. Werner Jokubeit. Mit Illustrationen von Peter Beirich. Berlin: Deutscher Verlag der Wissen-

schaften, 1989. 133 S. 10,5 x 7 cm. Originalleinen im Originalschuber.

Best. Nr. 42984 13,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

787

Mini – Werner, Heinz: *Du Traum aus Meißener Porzellan*. Ein Kritzelbüchlein gezeichnet von Heinz Werner. Mit einer literarischen Zitatensammlung von Angelika u. Franz Rudolph. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1989. 207 S. 10,5 x 7 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43072 32,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

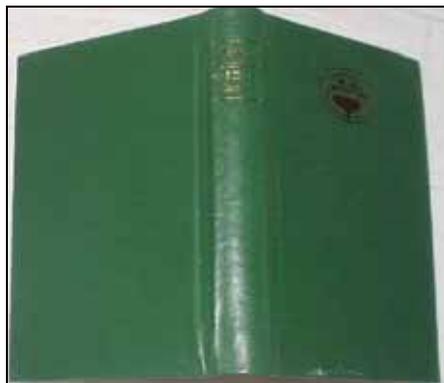


788

Mini – Winnington, Ursula: *Liebe, Phantasie und Kochkunst*. Einband und Illustrationen von Horst Hüssel. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1985. 256 S. 10,5 x 7 cm. Originalleder im Originalschuber.

Best. Nr. 43009 12,- EUR

Sehr gut erhalten.

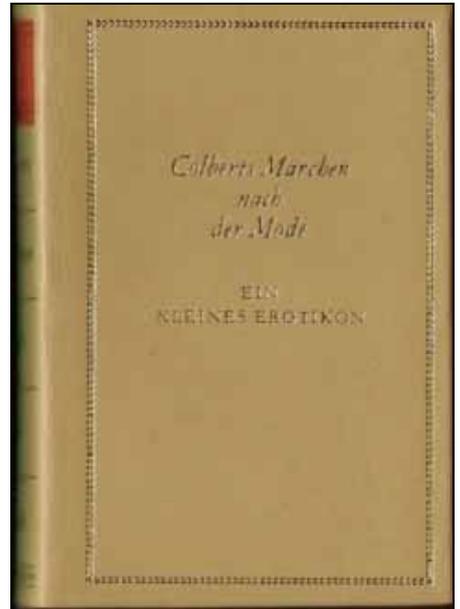


789

Mini – Zander, Heinz: *Colberts Märchen nach der Mode*. Ein kleines Erotikon. Mit Illustrationen von Heinz Zander. 1. Aufl. Leipzig: Offizin Andersen Nexö, 1988. 219 S. 11 x 7,5 cm. Originalleder im Schuber.

Best. Nr. 23220 10,- EUR

Sehr gut erhalten.



790

Mini – Zander, Heinz: *Colberts Märchen nach der Mode*. Ein kleines Erotikon. Mit Illustrationen von Heinz Zander. 1. Aufl. Rostock: Hinstorff, 1988. 219 S. 11 x 7,5 cm. Originalleder im Schuber.

Best. Nr. 43013 10,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Alfred T. Mörstedt

791

Mörstedt, Alfred T.: *Fachwerkpyramide oder wenn die Ägypter mehr Holz besessen hätten*. Collagen. 24 Farbtafeln. Vorw. von Harald Gerlach. 1. Aufl. Rudolstadt: Burgart presse, 1993. 24 Bl. 16 x 24 cm. OPP. (= edition burgart.)

Best. Nr. 43432 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



792

Mörstedt, Alfred T.: *Gespräche, Texte, Bilder*. Ausgewählt von Annerose Kirchner. Hrsg. von Jens Henkel. Begleitbuch zu einer Ausstellung in Schloß Burgk. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Rudolstadt: burgart-presse, 1997. 198 S. 4°. OPP. mit O Umschl. (= edition burgart.)

Best. Nr. 43436 30,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



793

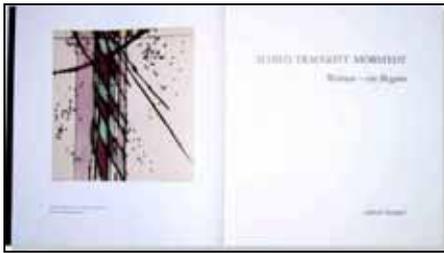
Mörstedt, Alfred T.: *Konvolut von 3 Ausstellungskatalogen*. 1976 ff.

Best. Nr. 42279 29,- EUR

1. Mörstedt, Alfred T.: *Zeichnungen, Gouachen, Collagen* aus den Jahren 1969-1976. Ausstellungskatalog. Text von Helmut Steiner. Mit zahlreichen Tafeln. Stendal: Winkelmann-

Museum, 1976. 83 S. 8°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /
 2. Mörstedt, Alfred T.: Collagen. Ausstellungskatalog. Texte von Jörg-Heiko Bruns. Mit zahlreichen Tafeln. Erfurt: Galerie erph, 1984. 48 S. Kl.-8°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.
 3. Mörstedt, Alfred T.: Zeichnungen, Collagen, Druckgraphik, Gouachen. Ausstellung anlässlich des 60. Geburtstages. Texte von Hartwig Prange. Mit zahlreichen Tafeln. Stendal: Winkelmann-Museum, 1986. 47 S. 8°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

794
Mörstedt, Alfred T.: Weimar – ein Beginn. Katalog zu einer Ausstellung im „Kunstkabinett am Goetheplatz“ des Stadtmuseums Weimar. Texte von Walter Steiner, Eike Küstner, Alfred T. Mörstedt u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Rudolstadt: burgart-presse, 2000. 122 S. 4°. OBr. mit O Umschl. (= edition burgart.)
Best. Nr. 43437 24,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



Arno Mohr

795
Mohr – A. Mohr. Hommage zum 90. Geburtstag. Texte von Erwin Strittmatter, Eva Strittmatter und Astrid Volpert. Mit 25 Farbtafeln. Berlin: Edition Manfred Schmidt, 2000. 39 S. 22 x 21 cm. OBr.
Best. Nr. 42608 12,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend die Einladung der Ausstellungseröffnung in der Galerie Lux und ein anderes Mohr-Faltblatt.

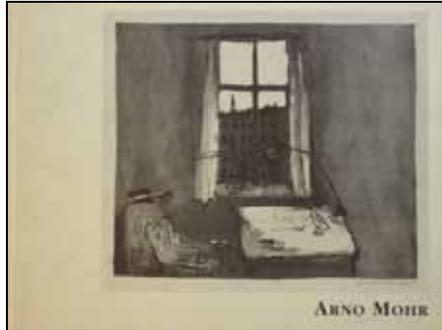
796
Mohr – Arno Mohr, Dieter Tucholski – Berliner Bilder und Graphik. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Ingo Zimmermann. 18 Fotos und Tafeln. Texte von Oskar Wehling. Berlin: Majakowski Galerie, 1987. 24 S. 8°. OHeft.
Best. Nr. 42187 9,50 EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

797
Mohr – Arno Mohr. Druckgrafik, Zeichnungen, Plakate. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Dietlinde Schirmacher. Texte von Willi Sitte, Lothar Lang, Horst Drescher u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Verband Bildender Künstler, 1987. 95 S. Gr.-8°. OPP. (= Einblicke 1.)
Best. Nr. 43185 12,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

798
Mohr – Arno Mohr. Zeichnungen, Graphik, Malerei. Text von Lothar Lang. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 1. Aufl. Berlin: Akademie der Künste, 1975. 28 S., 48 Taf. 8°. OBr.
Best. Nr. 21694 13,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

799
Mohr – Mohr und Berlin. 12 Kunsdruckkarten. Text von Heinz Schmidt. 1. Aufl. Berlin: Planet-Verlag, 1986. 12 Taf. 8° (Format A 5). Originalmappe.
Best. Nr. 42589 15,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Als Zugabe die gleiche Auswahl im kleineren Format: Mohr und Berlin. 12 Kunsdruckkarten. Text von Heinz Schmidt. 1. Aufl. Berlin: Planet-Verlag, 1986. 12 Taf. Kl.-8° (Format A 6). Originalmappe.

800
Mohr – Zeichnen ist wie schreiben, nur subtiler. Arno Mohr zum 85. Geburtstag. Handzeichnungen und Druckgraphiken aus der Sammlung des Märkischen Museums. Ausstellungskatalog. Bearbeitet von Ursula Cosmann. Texte von Ursula Cosmann, Ruth Freydank, Horst Drescher. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Märkisches Museum, 1995. 60 S. 22 x 28 cm. OPP. mit Deckellustr.
Best. Nr. 37590 12,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend eine Ausstellungsbesprechung.

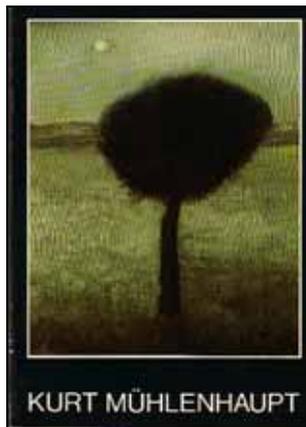


801
Mohr, Arno: Konvolut von 5 Titeln. 1957 ff.)
Best. Nr. 42588 30,- EUR
 1. Arno Mohr. Grafik. Text v. Horst Drescher. Mit 23 Tafeln. Berlin: Galerie am Schönhof / Staatlicher Kunsthandel der DDR, 1986. 36 S. 8°. OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /
 2. Arno Mohr. Zeichnungen. Ausstellung in der Galerie am Robert-Koch-Platz. Katalog. Bearb. v. Gudrun Schmidt. Mit 44, teils farbigen Tafeln. Berlin: Akademie der Künste, 1990. 64 S. 8°. OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /
 3. Arno Mohr: Berliner Bilder. Holzschnitte. 27 Abbildungen. Berlin: Akademie der Künste, ca. 1991. 16 S. OHeft. /
 4. Programmheft zu Auferstehung von Lew Tolstoi. Mit 5 Zeichnungen von Arno Mohr. Berlin: Deutsches Theater, 1957. 12 S. Originalheft mit Deckellustration. Gut erhalten. /
 5. Arno Mohr. Malerei, Grafik im Kabinett Junge Kunst. Text v. Brigitte Jähner. Mit 9 Abbildungen. Frankfurt (Oder) 1982. 8 S. Originalfaltblatt. Sehr gut erhalten.

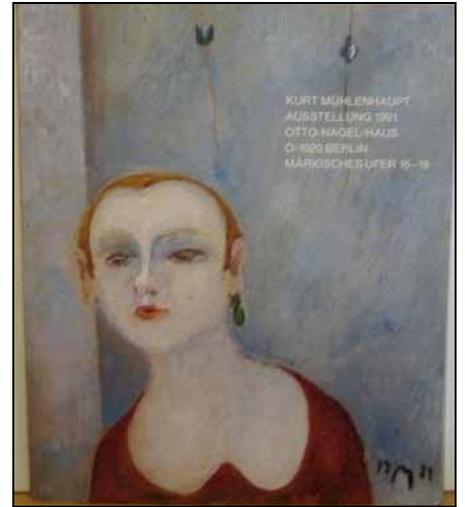
802
Mucchi-Wiegmann, Jenny: Genni. Plastik, Graphik. Ausstellungskatalog. Texte von W. Geismeyer und Diether Schmidt. Mit 32 Tafeln. Berlin: Staatliche Museen, 1970. [68] S. 8°. OBr. mit O Umschl.
Best. Nr. 42212 8,- EUR
 Erste Ausgabe. Umschlag etwas gegilbt; sonst gut erhalten.

Kurt Mühlenhaupt

803
Mühlenhaupt – Kurt Mühlenhaupt 1981. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Dieter Ruckhaberle, Rudolf Pfefferkorn, Christiane Zieseke. Berlin: Staatliche Kunsthalle, 1981. 349 S.
Best. Nr. 42932 50,- EUR
 Erste Ausgabe. Vorzugsausgabe mit einem signierten Originalholzschnitt, Selbstporträt; zusätzlich mit einer ganzseitigen signierten Zeichenskizze auf dem Vortitel: ein Selbstporträt.



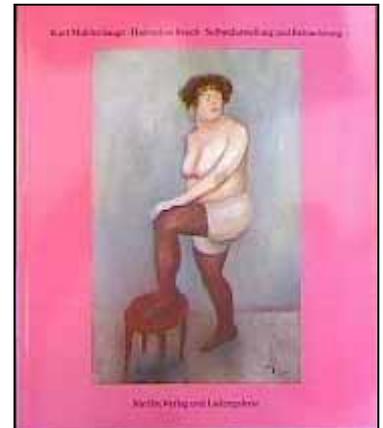
804
Mühlenhaupt – Kurt Mühlenhaupt zum 70. Geburtstag. Ausstellung im Otto-Nagel-Haus, Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin. Texte von Irene Goguel, Johannes Grütze, Kurt Mühlenhaupt. Mit zahlreichen Farbtafeln. Berlin: Ladengalerie, 1991. [55] S. 4°. OBr.
Best. Nr. 42550 13,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



805
Mühlenhaupt – Mensch Mühlenhaupt. Ein kurztweilig Lesen vom Maler und Poeten Mühlenhaupt zum 70. Mit zahlreichen Fotos. Berlin: Edition die ARTgenossen, 1991. 100 S., XXV Taf. 4°. OPP.
Best. Nr. 42100 48,- EUR
 Erste Ausgabe. Von Kurt Mühlenhaupt auf der Titelblattrückseite signiert. Nr. 17 von 100 nummerierten Exemplaren der Vorzugsausgabe mit einem signierten Originalholzschnitt. Sehr gut erhalten. – Texte von Arnold Bauer, Hugo Hoffmann, Aldona Gustas, Rainer Hildebrandt, Rolf Italaänder, Artur Märchen, Robert Wolfgang Schnell, Peter Paul Zahl u.a.

806
Mühlenhaupt – Wunderbare Nachbarschaft. Sagen von Zwergen, lieblichen Hexen, mutigen Leuten, neu erzählt. Gesammelt von Heinz Küpper. Mit Illustr. von Kurt Mühlenhaupt. 1.–7. Tsd. Köln: Middelhaue, 1986. 75 S. 8°. Illustr. OPP.
Best. Nr. 29777 9,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

807
Mühlenhaupt, Kurt: Hannelore Frisch. Selbstdarstellung und Betrachtung. 39 Abbildungen und Farbtafeln. Vastorf: Merlin-Verlag / Berlin: Ladengalerie, 1986. 44 S. 4°. OBr.
Best. Nr. 42549 25,- EUR
 Erste Ausgabe. Nr. 577 von 1800 Exemplaren, von Mühlenhaupt und Frisch signiert. Sehr gut erhalten.



808

Mühlenhaupt, Kurt: Haus Blücherstraße 13. Aufgeschriebenen und illustriert mit 6 einzeln signierten Original-Holzschnitten und 4 Farb-reproduktionen nach Original-Ölbildern vom Meister, sowie vielen Alufgrafien und Nachbildungen von Holzschnitten, Radierungen u. Lithografien. Die vorliegende Aufl. ist um einige neue u. alte Geschichten u. Ill. erw. Kladow, Berlin-Kreuzberg: Atelier Handpres-sendruck, 1976. 96 S. 4°. OPP.

Best. Nr. 42101 75,- EUR

Erste Ausgabe. Auf dem Titelblatt signiert. Sehr gut erhalten.

809

Münzner, Rolf – Swift, Jonathan: Betrachtungen über einen Besenstiel. Satiren. Aus dem Engl. von Gottfried Graustein, Karl Heinz Berger. Herausgegeben von Alice Berger. Mit Illustrationen von Rolf Münzner. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1984. 204 S. 8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 23478 8,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. Sehr gut erhalten.



810

Nagel, Friedrich Gottlob: Bilder aus der Heimath. Die denkwürdigen Jahre von 1806-1815. Erinnerungen von F. G. Nagel. Eingeleitet u. hrsg. v. Heinrich Gemkow. 1. Aufl. Berlin: Kultur u. Fortschritt, 1955. 284 S. mit Abb. 8°. OHln. mit O Umschl. Einband und Umschlag von Werner Klemke.

Best. Nr. 42689 8,- EUR

Kriegsbilder aus der Heimat, hauptsächlich aus Magdeburg, Halberstadt und der Umgegend.

811

Niemeyer-Holstein, Otto: Malerei und Aquarelle. Katalog zur Ausstellung in der Kunsthalle Rostock, der Stadtgalerie Kiel und dem Schwedenspeicher-Museum Stade. Bearb. v. Annie Bardou. Mit zahlr. Abb. und 127 Farbtafeln. Rostock: Kunsthalle, 1995. 158 S. 4°.

Best. Nr. 42113 86,- EUR

Originalpappeinband mit farbiger Deckelillustration. Neuwertig.

812

Obergrabenpresse – Unter Druck. 20 Jahre Obergrabenpresse Dresden. Eine Dokumentation. Hrsg. vom Verein der Freunde des Kupferstich-Kabinetts e.V.; Obergrabenpresse. Bearb. von Hans-Ulrich Lehmann und Bernhard Theilmann. Mit Beitr. von Wolfgang Holler, Werner Schmidt, Gabriele Muschter, Rudolf Mayer, Christoph Tannert, Hans-Ulrich Lehmann und Bernhard Theilmann. Mit zahlr.

Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Dresden: Verein der Freunde des Kupferstich-Kabinetts Dresden / Obergrabenpresse, 1999. 91 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42267 24,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

813

Orlik – Schütte, Margret: Emil Orlik. Graphik im Berliner Kupferstichkabinett. Mit 8 Farbtafeln und 94 Abbildungen. Berlin: Staatlichen Museen Preussischer Kulturbesitz, 1983. 94 S. Gr.-8°. OBr. (= Bilderhefte der Staatlichen Museen Preussischer Kulturbesitz Berlin H. 43/44.)

Best. Nr. 42618 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

814

Paris, Ronald: Malerei. Ausstellung im Haus am Lützowplatz. Text von Diether Schmidt. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln und beiliegendem Ausstellungsverzeichnis. Berlin: Förderkreis Kulturzentrum e.V., 1990. 32 S. Gr.-8°. OBr.

Best. Nr. 42615 60,- EUR

Erste Ausgabe. Mit beiliegender Originalalgraphie „Shakespeare-Sonette“ von Paris, signiert und datiert.

815

Pauly, Charlotte E.: Konvolut von 3 Katalogen. 1987 ff.

Best. Nr. 42942 39,- EUR

1. Charlotte E. Pauly Ausstellung zum 100. Geburtstag am 6. Dezember 1986. Katalog. Bearb. v. Anita Kühnel. Texte v. Anita Kühnel und Ingrid Goltzsche. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Staatliche Museen, 1986. 96 S. OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /
2. Kühnel, Anita: Charlotte Elfriede Pauly. Verzeichnis der Tiefdrucke. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Kunstwissenschaftler- und Kunstkritiker-Verband e.V., 1993. 147 S. Gr.-8°. OBr. Sehr gut erhalten. /
3. Charlotte E. Pauly. Malerei aus den Jahren 1926-1932. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Anita Kühnel. Berlin: Brecht-Haus Weißensee, 1996. 48 S. 8°. OBr. Sehr gut erhalten. Beiliegend Einladungskarte.

816

Pavel, Ota: Der Tod der schönen Rehböcke. Aus dem Tschech.: Elisabeth Borchardt. Mit einer Zeichnung v. Horst Hüssel. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1973. 174 S. 8°. OLn. mit O Umschl. v. Hüssel.

Best. Nr. 7995 8,- EUR

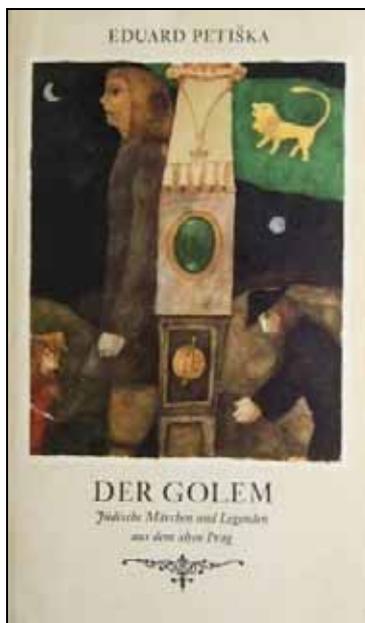
Erste Ausgabe.

817

Petiska, Eduard: Der Golem. Jüdische Märchen und Legenden aus dem alten Prag. Mit Illustr. von Horst Hüssel. 2. Aufl. Berlin: Union Verlag, 1974. 225 S. 8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 29032 8,- EUR

Umschlag gegilbt; sonst gut erhalten.



818

Peynet, Raymond: verliebt, verlobt, verheiratet. Ein Bilderbuch für Erwachsene. Ausgewählt und eingeleitet von Horst Roatsch. 2. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1974. ca. 250 S. 8°. Illustrierter OPP.

Best. Nr. 11449 7,50 EUR

Titelblatt mit Widmung vom Herausgeber. Gut erhalten.

819

Pfeiffer, Reinhard: Von Hannes Hegen bis Erich Schmitt. Lexikon der Karikaturisten, Presse- und Comiczeichner der DDR. Mit zahlr. Abb. Berlin: Schwarzkopf & Schwarzkopf, 1998. 288 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 41204 15,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger.

820

Pfüller, Volker: Ziegenbock im Bratenrock. 15 Verse mit [farbigen] Bildern von Volker Pfüller. Herausgegeben von Ute Blaich. 1. Aufl. Berlin: Aufbau-Verlag, 2000. 16 S. 21,5 x 27,5 cm. OHln.

Best. Nr. 11725 8,- EUR

Erste Ausgabe. Neuwertig.

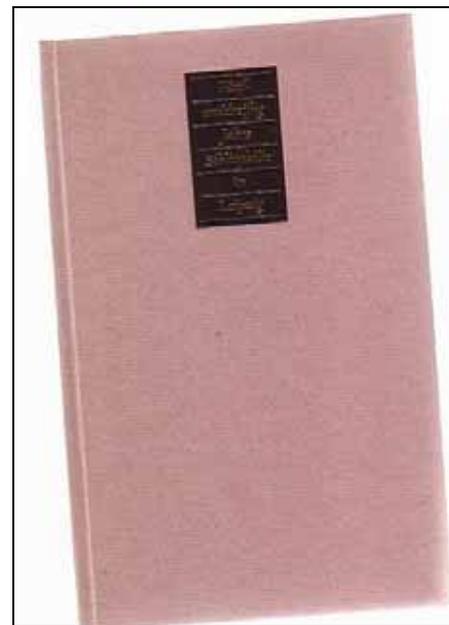
Pirckheimer-Gesellschaft

821

Pirckheimer-Gesellschaft – Fünfunddreißig Jahre Bibliophilie in Leipzig. Die Leipziger Gruppe der Pirckheimer-Gesellschaft von 1956 bis 1991. Hrsg. von Herbert Kästner. Mit Texten von Albert Kapr und Herbert Kästner. Leipzig, 1991. 63 S. 8°. OPP.

Best. Nr. 42515 13,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



822

Pirckheimer-Kabinett – Konvolut von 31 Katalogen. Alle Bände mit zahlreichen Tafeln. Burgk/Saale: Museum Schloss Burgk, 1981 ff. 8°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 40062 270,- EUR

Erste Ausgabe. Katalog 10 an einer Ecke minimal bestoßen; sonst alle Bände gut erhalten, einschließlich der Umschläge.

1. Buchillustration in der DDR. Eine Auswahl. Texte von Lothar Lang, Horst Kunze und Hans-Peter Jacobson. 1. Aufl. 1981. 21 S., 20 Taf. (Katalog 1.) /
2. Oskar Kokoschka. Buchillustrationen 1908-1970. 1. Aufl. 1981. 43 S. (Katalog 2.) /
3. Buchkunst im Reclam-Verlag. Eine Auswahl. Texte von Lothar Lang, Hartmut Pätzke, Hans Marquardt. 1. Aufl. 1981. 43 S. (Katalog 2.) /
4. Der Reussische Robinson von 1781. Bücher aus vier Jahrhunderten. Text von Lothar Lang. 1. Aufl. 1981. 43 S. (Katalog 4.)

5. Buchkunst aus dem Insel-Verlag. Eine Auswahl. Texte von Lothar Lang, Roland Links, Herbert Kästner, Wolfram Körner, Christine Hensel. 1. Aufl. 1982. 59 S. (Katalog 5.)
6. Spielzeug und Kinderbücher aus Thüringen und Sachsen. Sammlung Heiner Vogel, Leipzig. Text von Heiner Vogel. 1. Aufl. 1982. 46 S. (Katalog 6.) /
7. Franz Pfemfert und die „Aktion“. Texte von Lothar Lang und Reinhold Schneider. 1. Aufl. 1982. 38 S. (Katalog 7.) /
8. Drucke aus dem Oberland. Der „Gelehrte Bauer“ als Kalendermacher. 100 Jahre Druckerei Oberreuter. Texte von Lothar Lang und Reinhold Schneider. 1. Aufl. 1982. 46 S. (Katalog 8.) /
9. Lesezeichen. Eine Erinnerung an Bruno Kaiser. Texte von Lothar Lang, Renate Gollmitz, Bruno Kaiser und Werner Müller. 1. Aufl. 1983. 38 S. (Katalog 9.) /
10. Buchkunst aus dem Eulenspiegel-Verlag. Eine Auswahl. Texte von Lothar Lang, Harald Kretzschmar. 1. Aufl. 1983. 55 S. (Katalog 10.) /
11. Ausgaben des Kommunistischen Manifest. Texte von Lothar Lang und Heinrich Gemkow. 1. Aufl. 1983. (Katalog 11.) /
12. Josef Hegenbarth. Literatur-Illustrationen. Text von Lothar Lang. 1. Aufl. 1984. 30 S. (Katalog 13.) Erste Ausgabe. /
13. Werner Klemke. Illustrationen 1949-1983. Texte von Robert Wolfgang Schnell, Lothar Lang, Lothar Rossipaul, Horst-Jörg Ludwig. 1. Aufl. 1984. 34 S. (Katalog 14.) /
14. Heinrich Vogeler. Buchkunst und Exlibris. Texte von Lothar Lang, Erich Weinert, Peter Elze. 1. Aufl. 1984. 47 S. (Katalog 15.) /
15. Buchkunst im Aufbau-Verlag. Texte von Lothar Lang u. Elmar Faber. 1. Aufl. 1984. 49 S. (Katalog 16.) /
16. Einer neuen Zeit Beginn. Bücher aus den Jahren 1945/46. Text von Lothar Lang. 1. Aufl. 1985. 22 S. (Katalog 17.) /
17. Erich Knauf – Leben und Werk. Versuch einer Biographie. Texte von Lothar Lang, Hartmut Pätzke, Walther Victor. 1. Aufl. 1986. 41 S. (Katalog 18.) /
18. Kleine tschechische Bibliothek. Eine Auswahl. Text von Lothar Lang. 1. Aufl. 1985. 51 S. (Katalog 19.) /
19. Das Jahr 1946. Eine Buchauswahl. Konzeption: Horst Bunke, Lothar Lang. Text: Horst Bunke. 1. Aufl. 1985. 22 S. (Katalog 20.) /
20. Illustrationen von Egbert Herfurth. Mit Bibliographie. Text von Ute Willer. 1. Aufl. 1986. 47 S. (Katalog 21.) Erste Ausgabe.
21. Gelegentliches von Gerhard Altenbourg. Text von Lothar Lang. 1. Aufl. 1986. 41 S. (Katalog 22.) /
22. Exlibris-Sammlung. Erwerbungen 1984-1986. Text von Lothar Lang. Katalog von Margret Juretzek. 1. Aufl. 1986. 27 S. (Katalog 23.) Erste Ausgabe. Beiliegend ein signierter Original-Holzchnitt „Schloß Burgk“ von Herbert Ott. /
23. Buchgraphik von Karl-Georg Hirsch. Texte von Lothar Lang und Anneliese Hübscher. Bibliographie von Uli Eichhorn. 1. Aufl. 1987. 47 S. (Katalog 25.) /
24. Horst Hüssel. Bücher und Buchgraphik. Texte von Lothar Lang, Günter de Bruyn und Friedrich Dieckmann. 1. Aufl. 1987. 47 S. (Katalog 25.) Erste Ausgabe. Von Hüssel im Impressum signiert.
25. Umsteigen ins 21. Jahrhundert. Oktoberrevolution und Buch. Texte von Lothar Lang, Hans-Joachim Bergmann / Peter Meinfelder, Axel Bertram, Harald Kretzschmar, Manfred Bofinger. 1. Aufl. 1988. 47 S. (Katalog 26.)
26. Stammbücher aus der Zentralbibliothek der deutschen Klassik Weimar. Texte von Hans Henning, Konrad Kratsch. 1. Aufl. 1988. 49 S. (Katalog 27.)
27. Buchkunst aus dem Buchverlag der Morgen. Eine Auswahl. Texte von Wolfgang Tenzler und Helmut Hirsch. 1. Aufl. 1988. 31 S. (Katalog 28.)
28. Rolf Felix Müller. Arbeit für das Buch. Texte von Lothar Lang, Axel Bertram, Harald Kretzschmar, Manfred Bofinger. 1. Aufl. 1988. 47 S. (Katalog 29.) /
29. Frans Masereel. Buchkunst und Exlibris. Texte von Lothar Lang und Paul Ritter. Mit 17 Abbildungen auf Tafeln. 1. Aufl. 1989. 47 S. (Katalog 30.) /
30. Exlibris aus der Sammlung Iwenski. Eine Stiftung. Einführung von Friedhilde Krause. 1. Aufl. 1989. 43 S. (Katalog 32.) /
31. Baldwin Zettl. Blätter zur Literatur. Text von Karl-Heinz Mehnert. 1. Aufl. 1990. 34 S. (Katalog 33.)

823
Plakate – Die hundert besten Plakate des Jahres ... Ausstellungskataloge – 5 Ausgaben. 1. Aufl. Berlin: Verband Bildender Künstler, 1980 ff. . 8°. OBr. mit OUMschl.

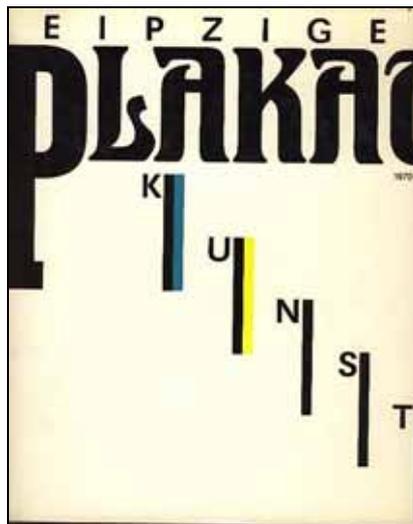
Best. Nr. 8289 40,- EUR
Mit zahlr. Abb. von Axel Bertram, Albrecht von Bodecker, Manfred Bofinger, Helmut Brade, Manfred Butzmann, Erhard u. Rowitha Grüttner, Matthias Gubig, Rolf Kuhrt, Rolf F. Müller, Volker Pfüller, Gerd Wunderlich u.a.

1. Die hundert besten Plakate des Jahres '80. /
2. Die hundert besten Plakate des Jahres 1984. /
3. Die hundert besten Plakate des Jahres 1986. /
4. Die hundert besten Plakate des Jahres 1987. /
5. Die hundert besten Plakate des Jahres 1988.

824
Plakate – Hornig, Norbert: Leipziger Plakatkunst. Ansichten zu einer alltäglichen Kunstgattung. Mit zahlr., meist farbigen Abb. Gestaltung: Gert Wunderlich. 1. Aufl. Leipzig: E. A. Seemann, 1985. 192 S. 4°. OLn. mit OUMschl.

Best. Nr. 15359 10,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Künstler: Lutz Dammbeck, Jutta Damm-Fiedler, Jochen Fiedler, Egbert Herfurth, Renate Herfurth-Hoffmann, Lutz Hirschmann, Irmgard Horlbeck-Kappler, Günter Jacobi, Christa Jahr, Joachim Jansong, Christiane Knorr, Rolf Kuhrt, Karl-Heinz Müller, Frank Neubauer, Frank Ruddigkeit, Rainer Schade, Walter Schiller, Volker Wendt, Gert Wunderlich, Sonja Wunderlich u.a.



825
Purmann, Hans: Stilleben, Akte, Interieurs. Katalog zur Ausstellung im Kunstverein Speyer anlässlich der 2000-Jahrfeier der Heimatstadt Hans Purmanns und im Städtischen Museum von Lindau. Hrsg.: Kunstverein Speyer in Verbindung mit dem Landesmuseum Mainz. Bearb. v. Angela Heilmann. Heidelberg: Edition Braus, 1990. 178 S. Gr.-8°. OPp. mit OUMschl.

Best. Nr. 42158 13,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Curt Querner

826
Querner – Curt Querner – das malerische Werk. Ausstellung zum 100. Geburtstag des Künstlers im Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Galerie Neue Meister. Vorbemerkung von Ulrich Bischoff und Johannes Schmidt. 50 Farbtafeln und weitere Abbildungen im Text. München, Berlin: Deutscher Kunstverlag, 2004. 136 S. 4°. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 42268 45,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Als Zugabe:

Curt Querner. Zum hundertsten Geburtstag. Ausstellungskatalog. Mit zahlreichen Farbtafeln. Berlin: Fischer Kunsthandel & Edition, 2004. 40 S. OBr. Sehr gut erhalten.

827
Querner – Curt Querner im Osterzgebirge. Katalog zu Ausstellung im Museum Osterzgebirgsgalerie im Schloss Dippoldiswalde. Bearb. v. Günter und Rikarda Groß. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Dippoldiswalde: Lohgerber-, Stadt- und Kreismuseum, [2001]. 100 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42286 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

828
Querner – Curt Querner. 13 Farbtafeln und 3 einfarbige Tafeln. Hrsg. v. Gert Claußnitzer. 1. Aufl. Berlin: Henschel, 1970. 46 S. 4°. Illustrierter Originalbroschurband. (= Welt der Kunst.)

Best. Nr. 42585 13,- EUR

Sehr gut erhalten.

829
Querner – Curt Querner. 1904-1976. Gedenkausstellung zum 80. Geburtstag. Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle. Katalog. Bearb.

v. Wolfgang Scheibner, Klaus-Dieter Wintermann. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Dresden: Galerie Rähnitzgasse / Zentrum für Kunstausstellungen der Deutschen Demokratischen Republik, 1984. 120 S. 19 x 20 cm. OBr.

Best. Nr. 42582 14,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

830

Querner – Curt Querner. Malerei, Zeichnung. Katalog. Text v. Diether Schmidt. Mit 7 Abbildungen. Dresden: Galerie Nord, 1978. 12 S. 14 x 15 cm. OHeft.

Best. Nr. 42586 9,50 EUR

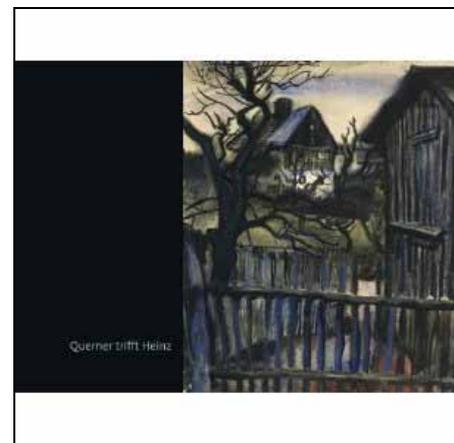
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

831

Querner – Querner trifft Heinz. Zwei zum 100. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Rolf Günther. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Freital: Städtische Sammlungen, 2004. 68 S. 24 x 32 cm. OBr.

Best. Nr. 42287 22,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Zum 100. des Malers Curt Querner und des Kunsthistorikers Hellmuth Heinz.

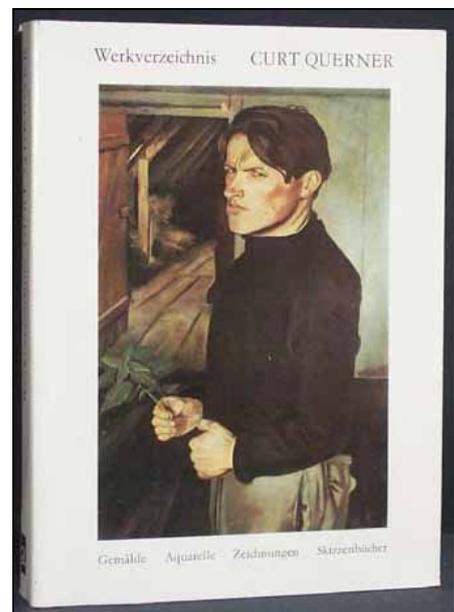


832

Querner – Dittrich, Christian: Werkverzeichnis Curt Querner. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Skizzenbücher. Biographie, Literaturangaben, Bibliographie und Ausstellungsverzeichnis von Käte Neumann. Mit 48 Farbtafeln und zahlr. Abb. im Text. Berlin: Staatlicher Kunsthandel der DDR, Galerie a, 1984. 487 S. 4°. OBr. mit OUMschl.

Best. Nr. 42581 48,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



833

Querner, Curt: Aquarelle und Zeichn. 1927-1972. Katalog. Bearb. v. Christian Dittrich. Dresden: Kupferstich-Kabinett der Staatlichen Kunstsammlungen, 1972. 31 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42584 12,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

834

Querner, Curt: Konvolut von 2 Katalogen zu Ausstellungen in Wien. 1973 ff.

Best. Nr. 38831 29,- EUR

1. Curt Querner. Gemälde und Aquarelle. Eine Ausstellung unter dem Patronat der Botschaft der DDR in Zusammenarbeit mit der Freundschaftsgesellschaft Österreich-DDR in der Galerie Zentralbuchhandlung Wien. Katalog. Bearbeitet von Christine Hoffmeister und Gisela Rathke. Vorbemerkung von Helmuth Heinz. Mit 16 Tafeln. Berlin: Ministerium für Kultur, 1973. 26 S. 8°. OBr. Erste Ausgabe. Gut erhalten. /
2. Curt Querner. 1904-1976. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. Eine Ausstellung des Zentrums für Kunstausstellungen der DDR im Künstlerhaus Wien. Katalog. Bearbeitet von Karl-Heinz Kukla, Maria Orphal. Mit Briefen, Selbstzeugnissen und zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Zentrum für Kunstausstellungen der DDR, 1979. 118 S. Gr.-8°. OLn. mit Oumschl. Erste Ausgabe. Gut erhalten.

835

Querner, Curt: Konvolut von 3 neueren Katalogen. 1996 ff.

Best. Nr. 42587 25,- EUR

1. Curt Querner. 1904-1976. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. Katalog. Text v. Michael Nungesser. Mit 15 meist farbigen Abbildungen auf Tafeln. Dresden: Galerie Gebrüder Lehmann, 1996. 20 S. 4°. OHeft. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /
2. Curt Querner – Landschaften und Menschen. Katalog. Text v. Lothar Fischer, Ehrhardt Frommhold. Mit 13 meist farbigen Abbildungen auf Tafeln und 8 Abbildungen im Text. Moritzburg: Stiftung Käthe-Kollwitz-Gedenkstätte, 1997. 34 S. 8°. OHeft. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /
3. Curt Querner. 1904-1976. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. Katalog. Text v. Doris Blübaum. Mit 24 meist farbigen Tafeln. Gera: Kunstsammlung – Otto-Dix-Haus, 1999. 31 S. 4°. OHeft. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

836

Querner, Curt: Wie reifes Getreide. Akte. Aquarelle, Zeichnungen, Gemälde. Katalog. Bearb. v. Petra Theumer. Berlin: Galerie a / Staatlicher Kunsthandel, 1988. 40 S. 19 x 20 cm. OHeft.

Best. Nr. 42583 12,- EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

Nuria Quevedo

837

Quevedo – Der Baum der Geheimnisse und andere alte Geschichten aus Frankreich. Aus d. Franz.: Eva Schewe. Idee: Rolande Causse. Bearb.: Madeleine Gilard. Mit zahlreichen Illustrationen von Nuria Quevedo. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1973. 80 S. Gr.-8°. Originalpappeinband mit farbiger Deckelillustration.

Best. Nr. 42626 15,- EUR
Erste Ausgabe der Illustrationen. Gut erhalten.

838

Quevedo, Nuria: Malerei und Zeichnungen. Katalog. Bearb. v. Inge Zimmermann. Mit Texten von Joachim John, Friedrich Dieckmann, Horst-Jörg Ludwig. Mit zahlreichen teils farbigen Tafeln. Berlin: Akademie der Künste, 1992. 46 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42617 18,- EUR
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger; von Quevedo auf dem Titelblatt signiert.

839

Quevedo, Nuria: Malerei, Druckgrafik, Handzeichnungen. Ausstellung im Grafischen Kabinett der Staatlichen Galerie Moritzburg Halle. Texte von Hermann Raum, Werner Timm, Irma G. Weber. Mit zahlreichen Tafeln. Halle: Staatlichen Galerie Moritzburg, 1978. 50 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42616 18,- EUR
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger; von Quevedo auf dem Titelblatt signiert.

840

Rasputin, Valentin: Konvolut von 4 Büchern mit 2 Zugaben. 1979 ff. .

Best. Nr. 7638 18,- EUR

2 Bände. 2. Aufl. 1980, 1. Aufl. 1977. Der erste Band Als Zugaben:
1. Rasputin: Abschied von Matjora. Roman. Nachw.: Herbert Kremplen. 2. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1980. 299 S. 8°. OLn. mit Oumschl. Mit Besitzvermerk auf dem Vorsatz; sonst gut erhalten. /
2. Rasputin: Leb und vergiß nicht. Novellen. Erzählungen. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1977. 657 S. 8°. OLn. mit Oumschl. Gut erhalten. /
3. Rasputin: Der Brand. Erzählung. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1987. 108 S. 8°. OBr. mit Oumschl. (= Spektrum.) Gut erhalten. /
4. Rasputin: Der Junge, der Fluß und der große Wald. Mit Illustrationen von Waltraud Fischer. Berlin: Kinderbuchverlag, 1988. 62 S. Kl.-8° quer. OLn. mit Oumschl. Gut erhalten. /
5. Programmheft einer Lesung aus Rasputins Werken im Theater im Palast. Von Rasputin signiert. /
6. Vier Zeitungsausschnitte zu Rasputin in der DDR.

841

Raum, Hermann: Bildende Kunst in der DDR. Die andere Moderne. Werke – Tendenzen – Bleibendes. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Edition Ost, 2000. 319 S. 4°. OPp. mit Oumschl.

Best. Nr. 42181 40,- EUR

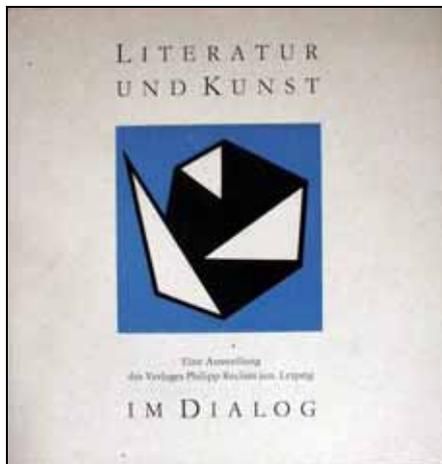
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Je eine Doppelseite mit Abbildungen zu Theo Balden, Albert Ebert, Hubertus Giebe, Hermann Glöckner, Dieter Goltzsche, Karl-Georg Hirsch, Wolfgang Mattheuer, Harald Metzkes, Arno Mohr, Michael Morgner, Rolf Münzner, Oskar Nerlinger, Ronald Paris, Curt Querner, Herbert Sandberg, Gustav Seitz, Willi Sitte, Werner Stötzer u.a.

842

Reclam – Literatur und Kunst im Dialog. Eine Ausstellung des Verlags Philipp Reclam jun. Leipzig im Museum der Bildenden Künste. Texte von Hans Marquardt, Dieter Gleisberg und Friedrich Dieckmann. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Leipzig: Museum der Bildenden Künste, 1985. 92 S. Gr.-8°. OBr.

Best. Nr. 42272 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem Verzeichnis des illustrierten Bücher und Graphikmappen aus dem Reclam Verlag.



843

Remarque, Erich Maria: Der Feind. Erzählungen. Aus dem Engl. von Barbara von Bechtolsheim. Hrsg. und mit einem Nachw. von Thomas Schneider. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch, 1993. 75 S. 8°. Originalleinen mit Originalumschlag und Bauchbinde.

Best. Nr. 41647 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Erzählungen aus dem Ersten Weltkrieg. Druck nach der bislang einzigen Veröffentlichung in der Zeitschrift „Collier's Weekly“ (1930/31). Als Zugabe:
Erich Maria Remarque: Ein militanter Pazifist. Texte und Interviews 1929-1966. Hrsg. v. Thomas Schneider. Köln: Kiepenheuer & Witsch, 1994. 160 S. OBr. (= kiwi 340.) Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

844

Richter – Sammlung Gerenot und Ingeborg Richter. Katalog zu einer Ausstellung in der Galerie Albstadt, Städtische Kunstsammlun-

gen. Bearb. v. Peter H. Feist, Ingeborg Richter u.a. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. 1. Aufl. Albstadt: Galerie Albstadt, 2002. 144 S. Gr.-8°. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 43523 28,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Abbildungen von Manfred Bofinger, Bernhard Heisig, Johannes Heisig, Egberth Herfurth, Karl-Georg Hirsch, Werner Klemke, Rolf Münzner, Nuria Quevedo, Lothar Sell, Volker Stelzmann, Werner Tübke u.a.

845

Rilke, Rainer Maria: Recital R M Rilke. Aus Briefen Rilkes. Redaktion von Hartwig Wolfgramm, Dieter Kirchhof. Mit Zeichnungen von Auguste Rodin, Vincent van Gogh und Emil Orlik. Beiliegend der Inszenierungszettel. 1. Aufl. Berlin: Theater im Palast, 1980. 45 S., 2 Bl. 10,5 x 7,5 cm. Originalleinen.

Best. Nr. 43069 16,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Theodor Rosenhauer

846

Rosenhauer – Theodor Rosenhauer Retrospektive. Ausstellungskatalog zum 95. Geburtstag. Bearb. v. Iris Kretschmann. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Moritzburg: Museum Schloß Moritzburg, 1996. 68 S. 26 x 21 cm. OBr.

Best. Nr. 42914 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

847

Rosenhauer – Theodor Rosenhauer. Katalog zur Ausstellung in der Akademie der Künste. Bearb. v. Inge Zimmermann, Mitarbeit v. Martina Weinheimer. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Akademie der Künste, 1986. 112 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42915 20,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend 9 Zeitungsausschnitte, u.a. zum Tode und zum 100. Geburtstag.

848

Rosenhauer – Theodor Rosenhauer. Gemälde. Katalog zur Ausstellung im Albertinum. Bearb. v. Waltraut Schumann und Joachim Uhlitzsch. Mit 40 Tafeln. Berlin: Akademie der Künste, 1968. 58 S., 50 Taf. Gr-8°. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 42916 16,- EUR

Erste Ausgabe. Eine Tafel mit kleiner Fehlstelle; sonst gut erhalten. Beiliegend: 1. Bildende Kunst, H. 5, 1976, mit Titelblatt von Rosenhauer und Aufsatz zum 75. Geburtstag von Gert Claußnitzer. / 2. Weltkunst, Nr. 15, 1991, mit vierseitigem Aufsatz von Rainer Zimmermann.

849

Rosenhauer – Werner, Gabriele: Theodor Rosenhauer in der Gemäldegalerie Neue Meister Dresden. Bestandskatalog und Werkverzeichnis der Gemälde. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Amsterdam, Dresden: Verlag der Kunst, 1997. 118 S. 22 x 24 cm. Originalklappenbroschur.

Best. Nr. 42912 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

850

Rössing – Karl Rössing. 1897-1987. Holzstiche und Farblinolschnitte. Ausstellungskatalog. Mit 18 Abbildungen und Tafeln. Berlin: Galerie Taube, 1994. [16] S. 8°. OHeft.

Best. Nr. 42607 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Eva Johanna Rubin

851

Rubin, Eva Johanna: Klipp-Klapp-Theater. 1. Aufl. Gossau, Zürich, Hamburg, Salzburg: Michael Neugebauer, 1996. [28] S. 4°. Illustrierter OPP.

Best. Nr. 42246 22,- EUR

Erste Ausgabe. Neuwertig. Viergeteilte Bilder, die sich getrennt umklappen lassen und dadurch immer neue Kombinationen ergeben.

852

Rubin, Eva Johanna: Sag mal, wo ist Tinke Tunk? Erzählt und gemalt von Eva Johanna Rubin. 1. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1986. 13 Bl. gr. 8°. Illustrierter OPP.

Best. Nr. 21151 10,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

853

Rubin, Eva Johanna – Sag mal, wo ist Tinke Tunk. Phantastische Welten der Eva Johanna Rubin. Katalog zur Ausstellung der Stiftung Buchkunst Frankfurt am Main und Leipzig und Der Deutschen Bibliothek. Texte: Theodor Kohlmann, Jutta Grützmaker, Klaus Ensikat, Annemarie Verweyen. Mit einer Bibliographie und zahlreichen, teils farbige Tafeln. Berlin: Museum für Volkskunde, 1992. 72 S. 22 x 21,5 cm. OBr.

Best. Nr. 40408 15,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

...

854

Ruddigkeit – Frank Ruddigkeit. Katalog zur Ausstellung in der Galerie „Am Hansering“. Bearb. v. Lothar Kleine. Mit zahlr. Abb. Halle/S.: Staatlicher Kunsthandel, 1983. 32 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42315 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

855

Rudolph, Wilhelm: Frühe Holzschnitte 1920 – 1945. Ausstellung. Bearb. v. Gerhard Kettner. Gestaltung von Horst Schuster. Mit 21 Abbildungen. Dresden: Hochsch. für Bildende Künste, 1979. 15 S. 4°. OHeft. (= Veröffentlichung der Hochschule für Bildende Künste. Heft 6/1979.)

Best. Nr. 42217 10,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

856

Saile, Agathe und Adolf Saile: Mode auf Modeln. 400 Jahre Modegeschichte. Agathe u. Adolf Saile. Mit Beiträgen von Günther Bächle u.a. Hrsg. von Hans Schöner. 1. Aufl. Königsbach-Stein: Schöner, 1988. 176 S. 4°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 42708 13,- EUR

Sehr gut erhalten.



857

Sandberg, Herbert: Mein Brecht-Skizzenbuch. Vorwort von Gabriele Mucchi. 1. Aufl. Berlin u. Weimar: Aufbau-Verlag, 1967. 77 S. Gr.-8°. Originalallein im Schuber.

Best. Nr. 716 10,- EUR

Erste Ausgabe. Schuber minimal gegilbt; sonst sehr gut erhalten.

858

Schaefer-Ast, Albert: Burlesken. Heitere Graphik. Zusammenstellung v. Anna Gabisch. Einleitung v. Herbert Sandberg. 1.-5. Tsd. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1959. 56 Bl. 8°. OPP. mit Deckellustr.

Best. Nr. 43400 8,- EUR

Erste Ausgabe.

859

Schaefer-Ast, Albert – Koch-Walther, Eva: Der Schaefer-Ast. Mit 73 Abbildungen und Farbtafeln. Dresden: Verlag der Kunst, 1957. 125 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 42971 8,- EUR

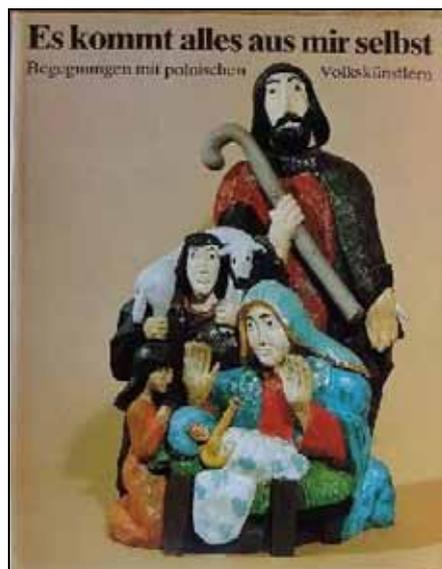
Erste Ausgabe. Der seltene Umschlag an der Oberkante sauber unterlegt; sonst gut erhalten.

860

Schauß, Hans-Joachim: Es kommt alles aus mir selbst. Begegnungen mit polnischen Volkskünstlern. Fotografien von Renate u. Horst Ewald. Bildband mit zahlreichen Farbtafeln. Leipzig: Edition Leipzig, 1986. 204 S. 4°. Originalallein mit Originalumschlag im Schuber.

Best. Nr. 42571 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einer Widmung von Schauß. Sehr gut erhalten.



861

Schauß, Hans-Joachim: Was wird? Eine Frau in den Wirren der Jahre 1943 bis 1952. Tagebuchnotizen und Briefe von Waltraud Schauß. Briefe von der Front von Walter Schauß. Briefe aus der sowjetischen Gefangenschaft von Gerd Forschbach. Auswahl und Zusammenstellung von Hans-Joachim Schauß. Mit 76 Fotos und Dokumenten. 1. Aufl. Berlin: Naunhof-Press, ca. 2000. 239 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 14788 14,- EUR

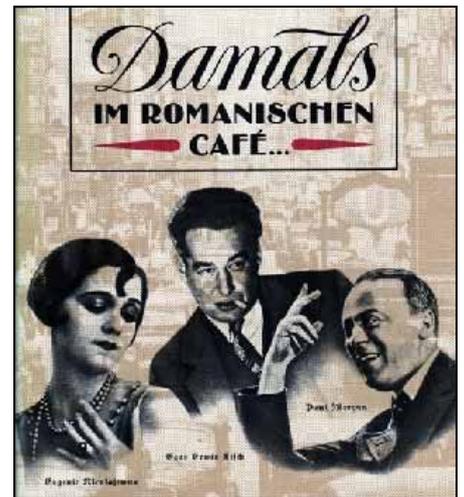
Erste Ausgabe. Mit einer Widmung von Schauß.

862

Schebera, Jürgen: Damals im Romantischen Café. Künstler und ihre Lokale im Berlin der zwanziger Jahre. Mit 102 Abbildungen. 1. Aufl. Leipzig: Edition Leipzig, 1988. 142 S. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 20732 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

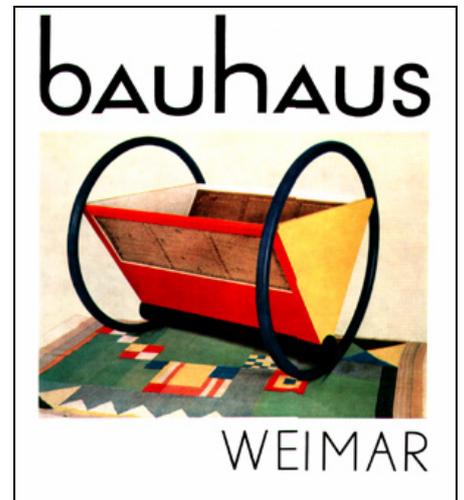


863

Scheidig, Walther: bauhaus Weimar. 1919-1924. Werkstattarbeiten. Mit 85, teils farbigen Aufnahmen von Klaus G. Beyer, Verb. Nachdr. d. 1. Aufl. Leipzig: Edition, 1971. 157 S. 4°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 35950 18,- EUR

Erste Ausgabe. Tadellos erhalten.



864

Schinko – Plattdeutsche Kinderreime. Hrsg. von Joachim Schmidt. Mit zahlreichen Illustrationen von Werner Schinko. 2. Aufl. Rostock: Hinstorff, 1980. 158 S. 8°. OLn. mit OUmshl.

Best. Nr. 41224 20,- EUR

Mit kleinem Gruß von Schinko auf dem Vortitel, datiert und mit einem Vögelchen versehen. Sehr gut erhalten. Beilage: 2 Falblätter zu Schinko-Ausstellungen.

865

Schlichter, Rudolf: Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. Ausstellungskatalog. Mit Beiträgen von Dirk Heißerer, Andreas Kühne und Günter Metken. Hrsg. von Götz Adriani. Mit 180 Abbildungen und Farbtafeln. München, Berlin: Klinkhardt und Biermann, 1997. 309 S. OBr. 4°.

Best. Nr. 43380 19,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

866

Schmidt, Gudrun, Peter Röske und Ekkehard Hellwich: Kleine Graphik-Bibliothek IV, V, VI, VII, VIII, IX, X und zwei Sonderhefte. Mit zahlr. Abb. 9 Hefte. Berlin: Pirckheimer-Gesellschaft, 1981 ff. 12° quer. OHeft.

Best. Nr. 12370 20,- EUR

1. Aufl. 8 Hefte. 1981-1985. Erste Ausgabe. Auch einzeln abzugeben, je Heft 4 Euro. Vorhanden: Techniken des Siebdrucks. / Techniken der Monotypie. / Technik der Zeichnung. / Die Bildhauerzeichnung. / Die Collage. / Technik des Aquarells. / Technik der Gouache und Tempera. /

Gelegentliches. / Sonderheft Edition der Pirckheimer-Gesellschaft. / Sonderheft Ruth Knorr.

867

Schmidt-Kirstein, Helmut: Aquarelle, Zeichnungen, Lithografien, Gemälde. Ausstellungskatalog. Vorbemerkung von Inga Kerkin. Mit zahlreichen Tafeln. Dresden: Neue Dresdener Galerie, 1981. 24 S. 8°. OHeft.

Best. Nr. 42319 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

868

Schmiedel, Wieland – Wieland Schmiedel. Bildband mit vielen, teils farbigen Fotos. Texte von Christhard-Georg Neubert, Norbert Eisold. Mit biographischen und werkgeschichtlichen Notizen. Katalog zur Ausstellung „Ein exponiertes Paar – Skulptur und Grafik von Werner Schmiedel. 1. Aufl. Berlin: Stiftung St. Matthäus, 2003. 126 S. 4°. Original englische Broschur. (= Edition St. Matthäus.)

Best. Nr. 3495 10,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Schmiedel, geb. 1942 in Chemnitz, arbeitet vorwiegend in Stein und Holz. Seine „Körperlandschaften“ stehen in zahlreichen Städten in den neuen Bundesländern wie Berlin, Dresden, Frankfurt/O., Halberstadt, Magdeburg, Neuruppin, Oberhausen (Sammlung Ludwig), Schwerin, Wittenberg.

Erich Schmitt

869

Schmitt, Erich: Beruflexikon. / Freizeitlexikon. / Tierlexikon [Cartoons.] 3 Bände. 9., 4., 2. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1993. 351, 349, 223 S. 11 x 8 cm. OBr.

Best. Nr. 14932 12,- EUR

Sehr gut erhalten.

870

Schmitt, Erich: Skatspiel nach Originalzeichnungen des Zeichners der Berliner Zeitung. [Altenburg: Altenburger Spielkartenfabrik, 1970]. 32 Bl. 9 x 6 cm. Originalschächtelchen.

Best. Nr. 42998 24,- EUR

Sehr gut erhalten.



871

Schmitt, Erich – Panke, Paule: Zwischen Alex und Jotwedeh. Mit einem Nachwort von Hans-Jürgen Renneisen und Siegfried Schuster alias Paule Panke sowie Zeichnungen von Erich Schmitt. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel-Verlag, 1978. 127 S. 8°. Illustrierter Opp.

Best. Nr. 35360 16,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten. Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger, von den beiden Autoren und dem Illustrator auf dem Vortitel signiert. – Gedichte im Berliner Jargon mit Illustrationen aus dem Berliner Alltagsleben.

872

Schnabl, Siegfried: Der Liebe Lust, der Liebe Leid. Mit Illustrationen von Rainer Schade. Hrsg. v. der Redaktion „Für Dich“. 1.

Aufl. Berlin: Berliner Verlag, 1987. 254 S. 10,5 x 7 cm. Originalleder.

Best. Nr. 43045 8,- EUR

Erste Ausgabe. Rücken geblichen; sonst gut erhalten.

873

Schöne, Gerhard: Kinder-Lieder-Galerie. Lieder u. Texte. Hrsg. von Christian Loitsch. Mit zahlr. Kunstreproduktionen von Karl Blechen, Albert Ebert, Herta Günther, Henri Rousseau, Lothar Sell, Carl Spitzweg u.a. 1. Aufl. Berlin: Lied der Zeit, 1990. 64 S. Gr.-8°. Opp. mit Deckellustr. von Albert Ebert.

Best. Nr. 42245 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

874

Schönfelder, Baldur: Handzeichnungen, Plastik. Katalog zur Ausstellung in der Galerie am Schönhof. Text von Fritz Jacobi. Mit zahlr. Abb. Görlitz: Galerie am Schönhof / Staatlicher Kunsthandel, 1985. [32] S. 19 x 20 cm. OHeft.

Best. Nr. 42152 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

875

Schroeder – Makarinus, Jörg: Ernst Schroeder. 1928-1989. Leben und Werk. Mit einem Verzeichnis der Gemälde und Zeichnungen sowie zahlr. Abb. und teils farbigen Tafeln. Berlin, Dresden, Basel: Verlag der Kunst / Reison Verlag, 1996. 327 S. 4°.

Best. Nr. 43415 28,- EUR

Originalleinen. Erste Ausgabe. Neuwertig.

876

Schulz, Bruno: Die Zimtläden und andere Erzählungen. Aus dem Poln. von Josef Hahn. Nachwort von Jutta Janke. Mit beiliegendem Abbildungs-Heft. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1970. 256 S., 72 S. OLn. mit OUmshl. und OBr. im Schuber.

Best. Nr. 24356 15,- EUR

Deutsche Erstausgabe. Gut erhalten.

877

Schütte, Margret: Staatskünstler – Harlekin – Kritiker? DDR-Malerei als Zeitdokument. Bestandskatalog von DDR-Kunst im Besitz der Grundkreditbank Berlin eG Volksbank, gesammelt im Zeitraum von 1985 bis 1990. Mit Texten von Dieter Brusberg und Ursula Bode. Mit zahlr., teils farbigen Tafeln. 1. Aufl. Berlin: FAB Verlag, 1991. 152 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42905 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Mit Abbildungen und Werknotizen zu Gerhard Altenbourg, Hartwig Ebersbach, Hubertus Giebe, Rolf Händler, Angela Hampel, Bernhard Heisig, Walter Libuda, Wolfgang Matheuer, Harald Metkes, Werner Tübek, Max Uhlig, Heinz Zander u.a.

878

Schwarzbach, Anna Franziska – Anna Franziska Schwarzbach. Ausstellung. Konzept und Katalog: Bettina Seyderhelm. Texte: Diether Schmidt, Dietrich Schubert, Bettina Seyderhelm. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Dresden: Ostdeutsche Sparkassenstiftung im Freistaat Sachsen, [1999]. 63 S. Gr.-8°. Opp.

Best. Nr. 42151 12,- EUR

Erste Ausgabe. Erwerbsdatum über Impressum; sonst sehr gut erhalten. Beiliegend: 1. Flyer zu einer anderen Schwarzbach-Ausstellung. / 2. Führer durch die Evangelische Kirche Berlin-Wartenberg. Mit zahlreichen Ansichten von Schwarzbach-Plastiken. Regensburg: Schnell & Steiner, 2001. 22 S. OHeft. / 3. Zwei Kunstpostkarten.

879

Schwimmer – Stifter, Adalbert: Nachkommenschaften. Nachwort von Heinz Lüdecke. Mit zahlr. Illustr. v. Max Schwimmer. 1. Aufl. Berlin: Henschel, 1956. 110 S. 8°. Flexibles OLn. mit OUmshl. (= Künstlergeschichten 3.)

Best. Nr. 41222 8,- EUR

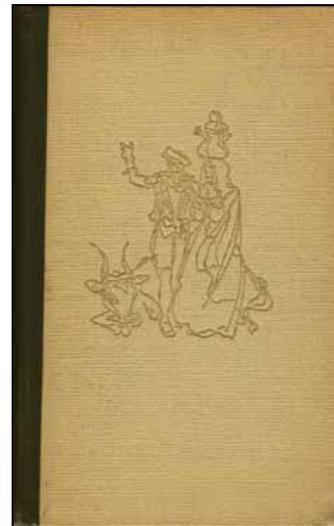
Erste Ausgabe der Illustrationen. Sehr gut erhalten.

880

Schwimmer – Tucholsky, Kurt: Ein Pyrenäenbuch. Mit zahlr. Illustr. v. Max Schwimmer. 1. Aufl. Halle/S.: Mitteldeutscher Verlag, 1949. 261 S. 8°. OHalbleder mit Deckellustr.

Best. Nr. 13697 18,- EUR

Erste Ausgabe der Illustr. (George 1/1949.) Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger. Der hintere Deckel an der unteren Kante etwas fleckig; sonst gut erhalten.



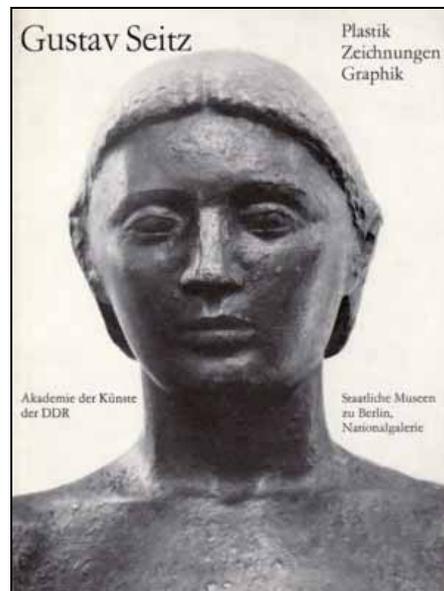
Gustav Seitz

881

Seitz – Gustav Seitz. 1906-1969. Plastik, Zeichnungen, Graphik. Geleitwort von Werner Stötzer. Texte von Fritz Jacobi, Horst-Jörg Ludwig, Lothar Brauner u.a. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Berlin: Akademie der Künste und Staatliche Museen, 1986. 207 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 21684 10,- EUR

Gut erhalten.

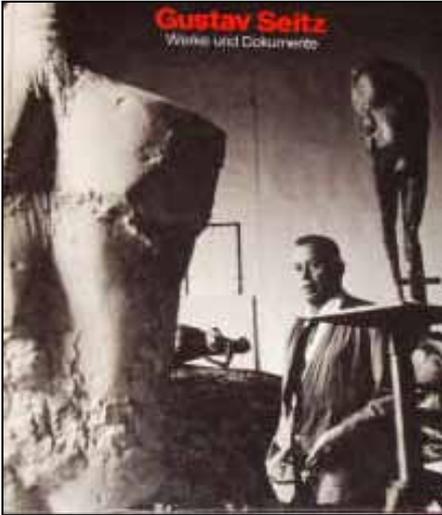


882

Seitz – Gustav Seitz. Werke u. Dokumente. Hrsg.: Archiv für Bildende Kunst im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg. Bearb. v. Ursula Frenzel. München: Prestel, 1984. 192 S. 4°. Opp. (= Werke und Dokumente N.F., Bd. 6.)

Best. Nr. 41670 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



883
Seitz, Gustav: Entstehung einer Plastik. / Eine Granitplastik entsteht. Konvolut von 2 Titeln. 1951 ff.

Best. Nr. 3268 14,- EUR
 1. Entstehung einer Plastik. Bildhauer: Gustav Seitz. Fotos: Ewald Gnlika. Einleitung: Hans Kinkel. 1. Aufl. Berlin: Deutsche Akademie der Künste, 1951. 12 S., ca. 60 Tafeln. 4°. OBr. mit O Umschl. Erste Ausgabe. Umschlag an einer Stelle berieben; sonst gut erhalten. – Mit beiliegendem ND-Artikel zum 70. Geburtstag von Seitz. /
 2. Seitz, Gustav: Eine Granitplastik entsteht. Fotos von Christian Kraushaar. Veröffentlichung der Deutschen Akademie der Künste. 1. Aufl. Berlin: Henschel, 1954. ca. 100 S. 8°. Originalkunstleder.
 Erste Ausgabe. Gut erhalten.



884
Seitz, Gustav: Skulpturen und Zeichnungen. 105 Tafeln. Mit einem Text von Seitz. Gestaltung von Werner Klemke. Dresden: Verlag der Kunst, 1956. 23 S., 44 Bl. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 36040 14,- EUR
 Erste Ausgabe. Umschlagkanten behutsam unterlegt; sonst gut erhalten.

885
Seitz, Gustav: Von Liebe und Schmerz. Plastik und Zeichnungen. Ausstellungskatalog. Hrsg. Gustav-Seitz-Stiftung, Hamburg. Redaktion v. Bernd Schällick. Texte von Ursel Berger, Brigitte Heise u.a. Mit 143 Abbildungen und Tafeln. 1. Aufl. Lübeck: Steintor-Verlag, 2006. 104 S. 4°. OPp.

Best. Nr. 43368 15,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten. Beiliegend der Ausstellungsflyer.

886

Sell – Hildegund Sell – Keramik, Porzellan. Lothar Sell – Keramik, Holz, Graphik. Ausstellungskatalog. Text von Eckart Krumbholz. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Berlin: Studio-Galerie/Staatlicher Kunsthandel, 1986. 40 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 32223 15,- EUR
 Erste Ausgabe. Mit kleiner Widmung von Lothar Sell.

887

Serner, Walter: Hochstapler. 29 Kriminalgeschichten. Hrsg., Nachw. von Joachim Schreck. Mit zahlreichen Illustrationen von Volker Pfüller. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, [1991]. 414 S. 8°. OLn. mit O Umschl.

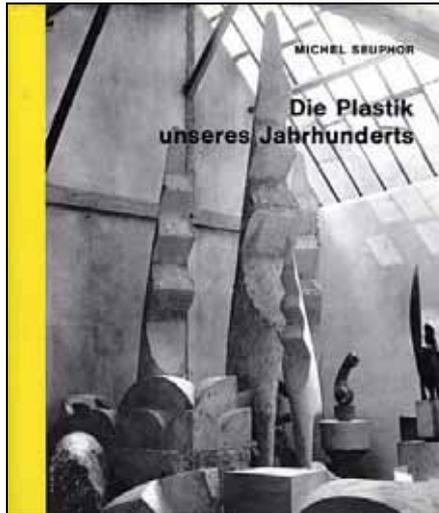
Best. Nr. 41385 10,- EUR
 Erste Ausgabe der Illustrationen. Sehr gut erhalten.

Als kostenlose Zugabe:
Serner, Walter: Die Betörung der Excentrique Fanoche. Erotische Kriminalgeschichten. Hrsg., Nachw.: Joachim Schreck. Mit Illustr. von Egbert Herfurth. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1984. 269 S. 8°. OLn. mit O Umschl. Erste Ausgabe der Illustrationen. Umschlag gegilbt und an der Oberkante minimal unterlegt; sonst gut erhalten.

888

Seuphor, Michel: Die Plastik unseres Jahrhunderts. Wörterbuch der modernen Plastik. Übers. von Henri Holz-Fay. Bildband. 1. Aufl. Neuchâtel/Schweiz: Editions du Griffon, 1959. 371 S. Gr.-8°. Originalleinen mit Originalumschlag im Schubert.

Best. Nr. 42251 16,- EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



Elizabeth Shaw

889

Shaw – Brecht, Bertolt: Ein Kinderbuch. Ausgewählt von Rosemarie Hill und Herta Ramthun. Mit Illustrationen von Elizabeth Shaw. 5. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1981. 236 S. 20 x 21 cm. Originalleinen mit Originalfolienumschlag.

Best. Nr. 42949 8,- EUR
 Gut erhalten.

890

Shaw, Elizabeth: Eine Feder am Meeresstrand. Urlaubsskizzen aus vier Badeorten. Bild und Text von E. S. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1973. 71 S. 8°. Illustrierter OPp.

Best. Nr. 14312 7,50 EUR
 Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Orte: Teignmouth, Ahrenshoop, Sosopol, Gursuf.

891

Shaw, Elizabeth: Spiegelbilder. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1983. 176 S. 8°. Illustrierter OPp.

Best. Nr. 8128 7,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. – Sammlung von Bildern aus allen Schaffensperioden. Beiliegend ein Foto von Shaws Grabstein und eine Ausstellungsbesprechung.

892

Shaw, Elizabeth – Wekhrlin, Wilhelm Ludwig: Spielfpennige. Nachdenkenswertes aus Schriften und Zeitschriften Wilhelm Ludwig Wekhrlins. Ausgewählt und eingeleitet von Karla Müller. Mit Illustr. von Elizabeth Shaw. 1. Aufl. Berlin: Verlag Volk und Wissen, 1983. 96 S. 12° (14,5 x 9,5 cm). Dunkelblauer Originallederband mit Blind- und Goldprägung. Gestaltung v. Walter Schiller.

Best. Nr. 16264 12,- EUR
 Sehr gut erhalten.

893

Simmel, Paul: An mein Volk. Karikaturen. 11.-15. Tsd. Berlin: Dr. Eysler & Co., 1926. 63 S. Gr.-8°. OHeft.

Best. Nr. 42224 20,- EUR
 Papier gegilbt; sonst gut erhalten.

Willi Sitte

894

Sitte – Willi Sitte 1945-1982. Katalog zur Ausstellung in der Staatlichen Kunsthalle Berlin. Bearb. v. Dieter Ruckhaberle, Gaby Horn, Sabine Weissler. Mit zahlr. Abb. und meist farbigen Tafeln. 1. Aufl. Berlin: Staatliche Kunsthalle / Frölich und Kaufmann, 1982. 407 S.

Best. Nr. 42910 18,- EUR
 4°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

895

Sitte – Willi Sitte Ausstellung. Katalog. Mit 18 teils doppelseitigen Farbtafeln. Berlin: Ladengalerie Kurfürstendamm 64, 1994. 23 S. 4°. OHeft.

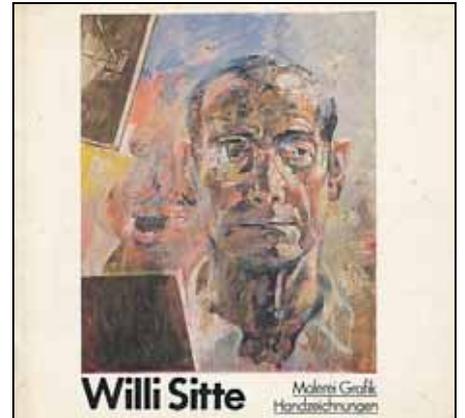
Best. Nr. 4718 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend die Rede zur Ausstellungseröffnung von Johannes Grütze, außerdem eine Ansichtskarte und ein Zeitungsartikel.

896

Sitte – Willi Sitte. Malerei, Grafik, Handzeichnungen. Vorbem. Hans-Joachim Hoffmann, Hermann Raum. Mit Äußerungen von Sitte und einem Werkverzeichnis. 60 Tafelbilder u. Abb. im Text. 1. Aufl. Halle/S.: Galerie Moritzburg, 1981. 167 S. 8°, quer. OBr.

Best. Nr. 10041 9,- EUR
 Erste Ausgabe. Gut erhalten.



897

Sitte – Willi Sitte. Gemälde der sechziger Jahre, Zeichnungen, Druckgraphik. Texte von Lothar Lang, Hans-Peter Jakobson. Mit 19 Tafeln. 1. Aufl. Burgk: Staatliches Museum Schloß Burgk, 1981. 36 S. 8°. OBr. (= Neue Galerie. Katalog 1.)

Best. Nr. 42688 9,- EUR
 Erste Ausgabe. Gut erhalten.

Sitte – Willi Sitte. Epochenbilder. Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik. Ausstellung im Alten Museum 1986. Autoren: Günter sChade, Gerhard Holtz-Baumert, Peter H. Feist, Wolfgang Hütt, Jörg Makarinus, Willi Geismeyer. Mit zahlr., teils farb. Abb. 1. Aufl. Berlin: Henschel, 1986. 192 S. 4°. OPP.

Best. Nr. 9803 28,- EUR
Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger, von Sitte signiert und datiert, 1986. Vorsatz mit einmontiertem Zeitungsausschnitt; sonst gut erhalten.

Sittig, Elisabeth: Bekenntnisse. Malerei, Grafik, Zeichnungen. Katalog. Hrsg. v. Verband Bildender Künstler. Bearb. v. Heidrun Lorenzen. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Verband Bildender Künstler, 1990. 87 S. 4°. OPP. (= Einblicke 3.)

Best. Nr. 43182 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Sorbische Kunst und Literatur

Sorbische Kunst – Kolo serbskich tworjacych wumelcow. / Kreis Sorbischer Bildender Künstler. Hrsg. vom Kreis Sorbischer Bildender Künstler im Verband Bildender Künstler. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Bautzen: Kreis Sorbischer Bildender Künstler, 1989. [62] S. 22 x 23,5 cm. OBr.

Best. Nr. 43397 9,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Sorbische Kunst – Serbske tworjace wumelstwo. Sorbische bildende Kunst. Ausstellungskatalog. Sorbisch – deutsch. Texte von Christina Boguszowa. Marija Mercinowa u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. 1. Aufl. Bautzen: Domowina, 1998. 143 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42182 38,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

Sorbische Literatur – Hojaca knizka. Das Heilebüchlein. Serbske prislowa. Sorbische Sprichwörter. Sorbisch – deutsch. Ausgewählt von Gerhard Herrmann. Illustriert von Hans-Eberhardt Ernst. 1. nakl. Bautzen: Domowina, 1992. 63 S. Kl.-8°. OPP. mit Deckelvignetten.

Best. Nr. 41536 8,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Sorbische Literatur – Worte wie Nüsse. Freches sorbisches Sprichwörterbuch mit vielen Bildern, gefestigten Menschen ins Gepäck u. ins Gedächtnis. Auswahl, Vorrede von Peter Mahling. Mit Illustrationen von Horst Hüssel. 1. Aufl. Bautzen: Domowina, 1980. 68 S. Kl.-8°. Illustrierter OPP.

Best. Nr. 27821 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Als Zugabe die sorbische Ausgabe des selben Buches: Slowo kaz worjech. Lózy serbski prislownik z wjele byldkami skrucenym ludzom do kapsy a pomjatka. Illustriert von Horst Hüssel. 2. Aufl. Bautzen: Domowina, 1983. 68 S. Kl.-8°. Illustrierter OPP.

Sorbische Literatur – Worte wie Nüsse. Freches sorbisches Sprichwörterbuch mit vielen Bildern, gefestigten Menschen ins Gepäck u. ins Gedächtnis. Auswahl, Vorrede von Peter Mahling. Mit Illustr. v. Horst Hüssel. 2. Aufl. Bautzen: Domowina, 1983. 68 S. Kl.-8°. Illustrierter OPP.

Best. Nr. 42966 8,- EUR

Von Hüssel auf der Titelblattrückseite signiert. Rückenanten berieben; sonst gut erhalten.

Werner Stötzer

Stötzer, Werner: Konvolut von 8 Ausstellungskatalogen und 3 Fotos. 1981 ff.

Best. Nr. 41911 40,- EUR

Sehr gut erhalten.

1. Gerhard Kettner: Graphik. Werner Stötzer: Plastik. 14 Tafeln. Text v. Sigrid Hinz. Magdeburg: Kulturhistorisches Museum, 1963. 24 S. OHeft. Gut erhalten. /

2. Stötzer, Werner: Plastik und Zeichnungen. Texte von Eberhard Bartke, Werner Stötzer u.a. Mit zahlr. Fotos. Berlin: Staatliche Museen, 1977. 120 S. 8°. OBr. Gut erhalten. /

3. Stötzer, Werner: Plastik, Handzeichnungen. Text von Dieter Brookmann. Mit 20 Fotos. Rostock: Galerie am Boulevard, 1979. 28 S. 8°. OBr. Gut erhalten. /

4. Stötzer, Werner: Plastik und Zeichnungen. Texte von Werner Klemke, Werner Stötzer, Wolfgang Kohlase u.a. Mit 31 Fotos. Berlin: Akademie der Künste, 1981. 22 S. 4°. OBr. Gut erhalten. /

5. Werner Stötzer. 10 Fotos. Frankfurt/M.: Galerie Schwind, 1996. 18 S. 8°. OHeft. Sehr gut erhalten. /

6. Stötzer, Werner: Skulpturen und Zeichnungen. 14 Tafeln. Fotos: Bernd Kuhnert. Berlin: Galerie Berlin, 1997. 16 S. Kl.-8°. OBr. Sehr gut erhalten. /

7. Stötzer, Werner: Plastik und Zeichnungen. 21 Tafeln. Fotos: Ilona Ripke. Reetdachhaus Heiddorf, 2005. 45 S. 8°. OBr. ISBN 3981010515. Sehr gut erhalten. /

8. Besinnung. 1. Internationales Bilderhauersymposium. Victoria Bell. Udo G. Cordes. Werner Stötzer. Daniel Wnuk. Mit zahlr. Farbfotos. Straußberg: Rodak, 1994. 46 S. OBr. Sehr gut erhalten. /

9. Drei Fotos von der Ausstellungseröffnung zum 75. Geburtstag in der Galerie LUX, u.a. Stötzer u. Christoph Hein.

Stötzer, Werner: Neue Arbeiten. Mit 21 Tafeln. Texte von Inge Zimmermann, Karin Kerner u.a. Berlin: Neuer Berliner Kunstverein, 1995. 45 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 41909 12,- EUR

Sehr gut erhalten. Beiliegend 3 Zeitungsausschnitte und 1 Foto vom Garten mit Plastiken in Alt-Langrow.

Stötzer, Werner: Neue Arbeiten. 20 Tafeln. Berlin: Galerie Leo.Coppi, 1998. 45 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 41910 9,- EUR

Sehr gut erhalten. Beiliegend eine Einladung zu einer anderen Ausstellung.

Stötzer, Werner: Plastik und Zeichnungen. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Hedwig u. Johannes Döbele. Ravensburg: Galerie Döbele, 1984. 75 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42154 15,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Stötzer, Werner: Skulptur und Zeichnung. Hrsg.: Akademie der Künste Berlin. Mit Texten von Matthias Flügge, Erhard Frommhold u.a. Redaktion: Karin Thomas. Köln: DuMont, 1991. 176 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 41914 22,- EUR

Erste Ausgabe. Mit kleiner Widmung von Stötzer. Beiliegend: 17 Zeitungsausschnitte.

Stötzer, Werner: Skulpturen und Zeichnungen. 1989-1998. Ausstellungskatalog. 75 Tafeln. Texte von Michael Freitag und Werner Stötzer. Frankfurt am Main: Edition Galerie Schwind, 1998. 117 S. 4°. OPP. mit OUmSchl.

Best. Nr. 41913 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend: 9 Zeitungsausschnitte.

Stötzer, Werner: Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler. Texte von Michael Nungesser, Matthias Flügge u.a. Mit zahlr. Tafeln. Berlin-Neukölln: Bildhaergalerie Messer-Ladwig, 1989. 103 S. S. 4°. OBr.

Best. Nr. 41912 9,- EUR

Sehr gut erhalten. – Beiliegend: 4 Zeitungsausschnitte zu Stötzer.

Stötzer – Joachim John: Zeichnungen und Druckgraphik. Werner Stötzer: Plastik. Ausstellungskatalog. In Zusammenarbeit mit der

Akademie der Künste Berlin. Konzeption v. I. Zimmermann. Mit zahlr., teils farb. Tafeln. Stade: Museumsverein, 1989. 96 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42155 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Stötzer – Sylvia Hagen – Werner Stötzer – Skulptur, Zeichnung. Katalog. Texte von Michael Freitag und Uwe Jens Gellner. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Magdeburg: Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen / Apolda: Kunstverein Avantgarde, 2002. 95 S. Gr.-8°. Originalpappeinband mit Deckelabbildungen.

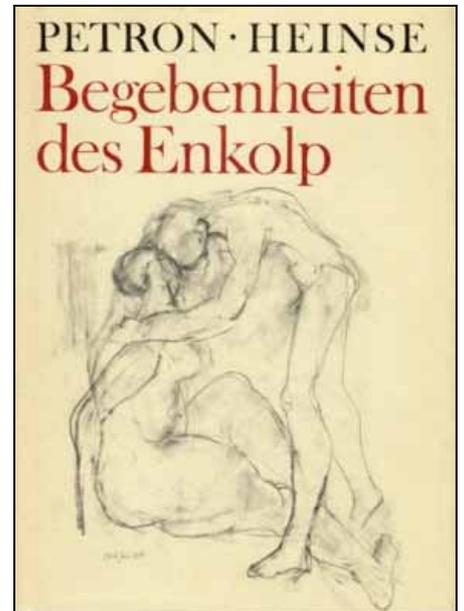
Best. Nr. 36811 24,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Manfred Bofinger sowie einer Widmung von Sylvia Hagen. Beiliegend 3 Einladungskarten und 2 Zeitungsausschnitte zu Hagen/Stötzer. – Im Impressum kleiner Erwerbsvermerk; sonst sehr gut erhalten.

Stötzer – Petron: Begebenheiten des Enkolp. Aus dem „Satyricon“, übersetzt von Wilhelm Heinse. Hrsg., Essay von Manfred Wolter. Mit Zeichn. v. Werner Stötzer. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel Verlag, 1989. 269 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 29225 8,- EUR

Erste Ausgabe der Illustrationen. – Sehr gut erhalten, mit Schutzumschlag.



Strepel, Horst: Gemälde 1931-1966. Ausstellungskatalog. Texte von Roland Schacht und Hellmut Kotschenreuther. Mit 10 Tafeln. Berlin: Kunstamt Tiergarten, 1970. 28 S. Gr.-8°. OBr. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42285 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend eine Ausstellungskritik.

Strepel, Horst: Im Labyrinth des Kalten Krieges. Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik in den Jahren 1945 bis 1953. Katalog. Bearb. v. Gabriele Saure. Berlin: Märkisches Museum, 1993. 43 S. Gr.-8°. OBr.

Best. Nr. 42190 9,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

Strittmatter, Erwin: Zirkus Wind. Mit farbigen Bildern von G. Ruth Mossner 1. Aufl. Leipzig: Reclam, 1982. 66 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 41162 8,- EUR

Erste Ausgabe. (Wilpert/Gühning II, 33.) Sehr gut erhalten.

918

Süß, Klaus: Druckgrafik und Zeichnungen. Text von Hans Lehmann. Mit 13, teils farbigen Tafeln. Berlin: Galerie Peter Breuer, 1989. 16 S. 19 x 20 cm. OHeft.

Best. Nr. 42220 13,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

919

Suszek, Sigrid: Das Traummärchen. Mit Illustrationen. Frankfurt (Oder), 2002. 76 S. 6 x 4,5 cm. OPp. im OSchuber.

Best. Nr. 42997 12,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

920

Tarlatt – Elisabeth Weidemann. Keramik. Ulrich Tarlatt. Malerei. Mit 6 Fotos mit Keramiken Weidemanns, 5 farbige Siebdrucke Tarlatts. Mit 2 Porträtsfotos der Künstler sowie 2 Texten von Jörg Kowalski. Leipzig: Galerie Theaterpassage / Staatlicher Kunsthandel, 1988. 23 Bl. 20 x 22,5 cm. Originalkarton mit 3 Metallnieten.

Best. Nr. 43183 40,- EUR
Erste Ausgabe. Von Tarlatt auf dem hinteren Deckel signiert. Zwei Fotos rückseitig etwas fleckig; sonst gut erhalten.

921

Teimûr, Mahmût: Der gute Scheich. Erzählungen. Aus dem Franz.: Karl Heinrich. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1961. 171 S. 8°. OLn. mit Deckelillustr. v. Werner Klemke.

Best. Nr. 21671 8,- EUR
Vorsatz mit Exlibris von dem DDR-Schriftsteller Kuba (Entwurf von Klaus Wittkugel). Gut erhalten. Beiliegend ein Verlagsprospekt.

922

Ticha, Hans: Malerei. 26 teils farbige Tafeln. Ausstellungskatalog. Text von Brigitte Jähner-Rieger. Frankfurt/Oder: Museum Junge Kunst, 1996. [30] S. 4°. OBr.

Best. Nr. 43186 13,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

923

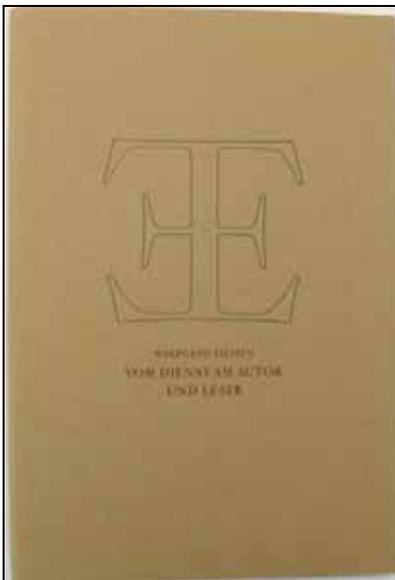
Ticha, Hans: Programmheft zu Fazz und Zwoo. Ein Nonsensstück von Ken Campbell. Berlin: Theater der Freundschaft, 1988. Leporello mit 14 (+2) farbigen Bildern.

Best. Nr. 41659 20,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

924

Tiessen, Wolfgang: Vom Dienst am Autor und Leser. Über die Gestaltung meiner Bücher. Einmalige Aufl. Neu-Isenburg: Edition Tiessen, 1987. 11 S. 4°. OBr. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42531 16,- EUR
Erste Ausgabe. Ein Sonderdruck für die Freunde der Edition Tiessen. Handsatz, Buchdruck. Sehr gut erhalten.



925

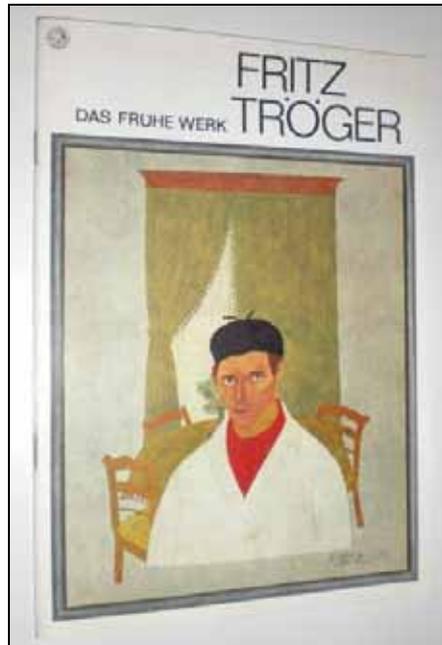
Topfstedt, Thomas: Städtebau in der DDR. 1955-1971. Mit 43 Fotos auf Tafeln sowie weiteren Abbildungen im Text. 1. Aufl. Leipzig: E. A. Seemann, 1988. 208 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42715 9,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

926

Tröger – Fritz Tröger. Das frühe Werk. 1923-1936. Text: Gert Claußnitzer. 16 teils farb. Abb. Dresden: Genossenschaft „Kunst der Zeit“, 1974. 24 S. 8°. OHeft.

Best. Nr. 13064 7,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



Werner Tübke

927

Tübke – Werner Tübke. 1929 – 2004. Zeichnungen und Aquarelle aus einem halben Jahrhundert. Ausstellungskatalog. Beiträge von Eduard Beaucamp und Hubertus Froning. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Frankfurt/M.: H. W. Fichter Kunsthandel, 2004. 101 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 43434 14,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.



Düsseldorf: Edition GS, 1991. 212 S. 8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 43373 38,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

929

Tübke, Werner: Ausstellung – Malerei, Grafik, Zeichnung. Katalog zur Ausstellung in der Staatlichen Galerie Moritzburg Halle und in der Bauernkriegsgedenkstätte „Panorama“ Bad Frankenhausen. Mit 102, teils farbigen Tafeln. Bad Frankenhausen: Bauernkriegsgedenkstätte Panorama, 1979. 131 S. 20 x 21 cm. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42140 7,50 EUR
Erste Ausgabe. Gut erhalten.

930

Tübke, Werner: Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Lithografien. Ausstellung der Nationalgalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Katalog. Bearb. v. Peter Bethhausen, Claudia Bube. Texte von Güntr Meißner, Irma Emmrich, Hermann Raum, Rainer Behrends, Eduard Beaucamp. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Berlin: Henschel, 1989. 191 S. 4°. OPp.

Best. Nr. 42144 15,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

931

Tübke, Werner: Ich fange mit dem Himmel an. Aquarelle und Texte. Textüberarbeitung von Rolf Gerlach. Mit 30 Farbtafeln. Frankfurt am Main, Wien: Büchergilde Gutenberg, 1991. 94 S. 22 x 27 cm. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 42142 14,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

932

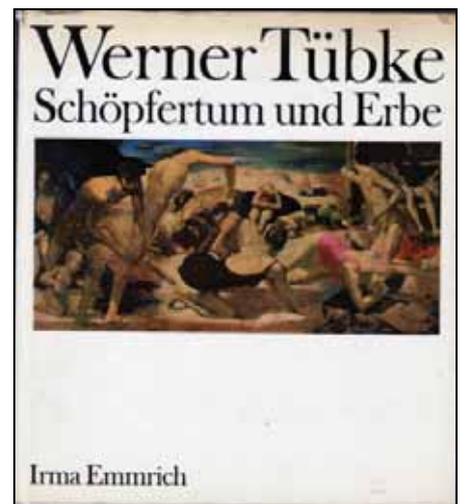
Tübke, Werner: Zeichnungen und Lithographie. Ausstellungskatalog. Vorwort von Wieland Schmied. Mit 92 Tafeln. 1. Aufl. Ravensburg: Galerie Döbele, 1984. 104 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42138 16,- EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

933

Tübke, Werner – Emmrich, Irma: Werner Tübke. Schöpfertum und Erbe. Eine Studie zur Rezeption christlicher Bildvorstellungen im Werk des Künstlers. Mitt, teils farbigen Abb. im Text. Berlin: Union Verlag, 1976. 119 S. Gr.-8°. OLn. mit OUmSchl.

Best. Nr. 15567 8,- EUR
Erste Ausgabe. Umschlag gegilbt; sonst gut erhalten.



Max Uhlig

934

Uhlig – 5 Jahre – 50 Ausstellungen. 1962-1967. Herausgegeben, Einleitung, Chronik von Lothar Lang. Mit 80 Abbildungen (Altenbourg, Carlfriedrich Claus, Heinrich Ehmsen,

Wieland Förster, Dieter Goltzsche, Joachim John, Gerhard Kettner, Harald Metzkes, Otto Niemeyer-Holstein, Ronald Paris, Herbert Tucholski, Max Uhlig, Hans Vent u.a.). 1. Aufl. Berlin-Pankow: Kunstkabinett am Institut für Lehrerweiterbildung, 1967. 112 S. 8°. OBr. mit O Umschl. (= Almanach 1.)

Best. Nr. 15537 15,- EUR

Erste Ausgabe. „Der Schutzumschlag ist eine Original-Lithographie von Max Uhlig.“ Neuwertig.

935
Uhlig – Max Uhlig. Straßenszenen 1984-1987. Texte von Lothar Lang und Max Uhlig. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Burgk: Staatliches Museum Schloß Burgk, 1990. 54 S. 8°. Originalheft mit Originalumschlag. (= Neue Galerie. Katalog 33.)

Best. Nr. 27791 15,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlag berieben; sonst gut erhalten.

936
Uhlig, Max: Konvolut von 3 Ausstellungskatalogen. 1994 ff.

Best. Nr. 43343 28,- EUR

1. Uhlig, Max: Am Mont Ventoux. Bilder aus Südfrankreich 1991 bis 1993. Ausstellungskatalog. Hrsg. von Renate Damsch-Wiehager. Mit zahlr. Abb. und 50 Farbtafeln. 1. Aufl. Ostfildern: Cantz, 1994. 93 S. 4°. Original engl. Broschur. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend: 3 Einladungskarten und ein Zeitungsbericht. /

2. Uhlig, Max: Arbeiten auf Papier. Ausstellungskatalog. Bearb. v. Max Uhlig, Adolf Smitmans, Clemens Otnad. Mit zahlr. Abb. Albstadt: Städtische Galerie, 1996. 96 S. Gr.-8°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. /

3. Uhlig, Max: Köpfe und Landschaften. Text v. Matthias Flügge. Ausstellungskatalog, 20 Farbtafeln. 1. Aufl. Berlin: Dr. Ingrid Lehr Kunsthandel, 2006. 36 S. Gr.-8°. OBr. Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend: Preisliste und eine Ansichtskarte.

937
Uhlig, Max: Malerei und Graphik. Ausstellungskatalog. Text von Werner Schmidt. Mit 9 Abbildungen. Kiel: Galerie am Eichhof, 1986. 12 S. 8°. OHeft.

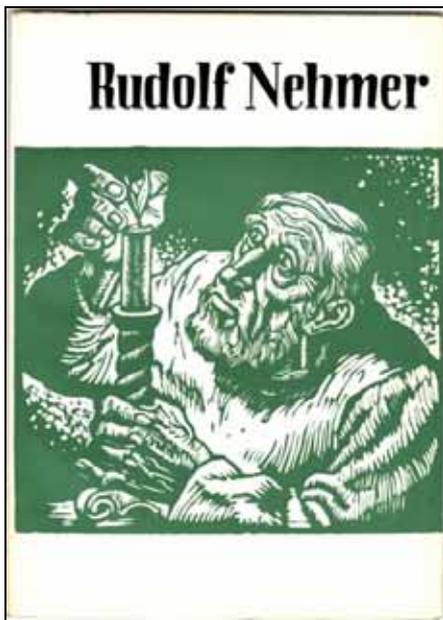
Best. Nr. 43676 20,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einer Widmung von Uhlig für den Fotografen Christian Borchert sowie einer zusätzlichen Notiz über die Quelle des Textes. Gut erhalten.

938
Ulrich, Karlheinz: Rudolf Nehmer. Bildnis eines Künstlers. Mit 1 Frontispiz und 24 Tafelbildern. Berlin: Union Verlag, 1960. 15 S., 24 Tafeln. 8°. Original engl. Broschur.

Best. Nr. 29030 9,- EUR

Mit einem der Exlibris v. Manfred Bofinger. Sehr gut erhalten.



939

Vent, Hans: Aktstudien. Ausstellung in der Galerie Rotunde im Alten Museum. 20, teils farbige Tafeln. Einführung von Gudrun Schmidt. Berlin: Staatlicher Kunsthandel, 1990. 27 S. 8°. OHeft.

Best. Nr. 42309 9,50 EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

940

Vent, Hans: Malerei. Einleitung v. Fritz Jacobi. Mit einem Gespräch zwischen Hans Vent und Matthias Flügge. Hrsg. v. Matthias Flügge. Mit zahlr. Abb. und ca. 50 Farbtafeln. Berlin: Reison Verlag, 1994. 71 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 8109 12,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

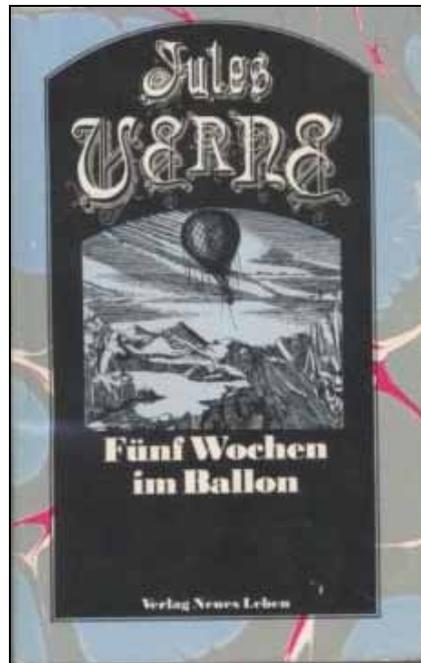
Als kostenlose Zugabe ein gleichgestalteter Katalog: Hans Vent. Katalog. Text v. Fritz Jacobi. Berlin: Bezirksamt Weißensee, 1996. 8 S. 4°. OHeft. Sehr gut erhalten.

941

Verne, Jules: Fünf Wochen im Ballon. Nach einer alten Übers. bearb. von Manfred Hoffmann. Mit Illustr. von Klaus Ensikat. 2. Aufl. Berlin: Verlag Neues Leben, 1989. 326 S. 8°. OLn. mit O Umschl. (= Ausgewählte Werke in Einzelausgaben. Band 1.)

Best. Nr. 2867 7,- EUR

Gut erhalten.



942

Verweyen, Annemarie: Buchillustrationen. Book illustrations. Hrsg. in Zusammenarbeit mit Novum Gebrauchsgraphik. Bildband mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. München: Bruckmann, 1989. 319 S. Gr.-8°. OBr. (= Novum press.)

Best. Nr. 42560 8,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

Verlag Volk und Welt

943

Volk und Welt – Fenster zur Welt. Eine Geschichte des DDR-Verlages Volk und Welt. Hrsg. von Simone Barck und Siegfried Lokatis. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Berlin: Ch. Links, 2003. 440 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 23980 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago. Gut erhalten. Mit beiliegendem Ausstellungsflyer, Ausstellungspostkarte und einer Visitenkarte von Lothar Reher.

944

Volk und Welt – Zehn Jahre Volk und Welt. Mit einem Vorwort von Walter Czollek und Marianne Dreifuß. Mit Illustrationen und ein-

montierten Schutzumschlägen von Frans Masereel, José Venturelli und Werner Klemke. 1. Aufl. Berlin: Volk und Welt, 1957. 150 S. 8°. Originalbroschur im Originalschuber. Blockbindung.

Best. Nr. 21628 11,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

945

Volk und Welt – Kossuth, Leonhard: Volk & Welt. Autobiographisches Zeugnis von einem legendären Verlag. 1. Aufl. Berlin: NORA, 2002. 378 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42171 22,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einem der Exlibris von Xago sowie mit einer Widmung von Kossuth.

946

Volk und Welt – Reher, Lothar: Bücher und Bilder. Ausstellung in der Akademie der Künste zu Berlin. Katalog. Bearb. v. Inge Zimmermann. Text v. Bernd Heimberger. Mit zahlreichen teils farbigen Tafeln. Berlin: Akademie der Künste, 1992. 63 S. 4°. OBr.

Best. Nr. 42551 22,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. – Reher war lane Jahre Künstlerischer Leiter des Verlages Volk und Welt, Berlin. –

Als Zugabe:

Lothar Reher. Graphik Ausstellung. Text v. Eckart Krumbholz. Mit zahlreichen abb. und Farbtafeln. Berlin: Galerie Berlin / Staatlicher Kunsthandel, ca. 1974. 16 S. OHeft. Gut erhalten.

947

Voltaire – Candide. Illustrierte Ausgaben eines Klassikers. Ausstellungskatalog. Bearb. v. D. W. Dörrbecker, Hermann Kleber und Hans-Ulrich Seifert. Texte von Angela Graas, Bettina C. Dreher u.a. Mit 93 Abbildungen. Trier: Universitätsbibliothek, 2000. 234 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42872 14,- EUR

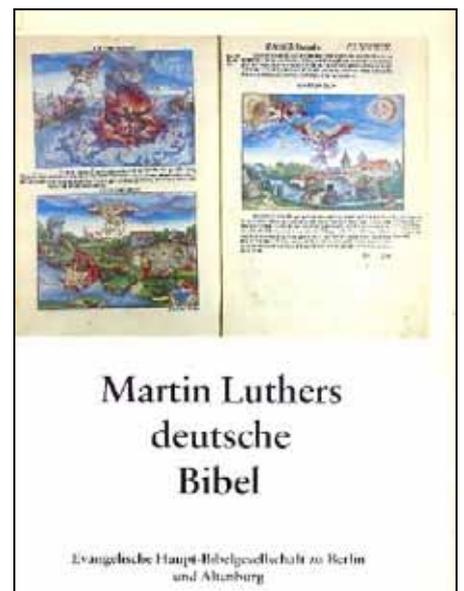
Erste Ausgabe. Neuwertig.

948

Volz, Hans: Martin Luthers deutsche Bibel. Entstehung und Geschichte der Lutherbibel. Einleitung: Wilhelm Kantzenbach. Hrsg.: Henning Wendland. Mit 416, teils farb. Abbildungen. 1. Aufl. Berlin, Altenburg: Evangelische Haupt-Bibelgesellschaft, 1978. 260 S. 4°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 5077 10,- EUR

Sehr gut erhalten.



949

Vontra, Gerhard: Mit Berliner Herz und Schnauze. Zeichnungen. Texte: Hans-Jürgen Renneisen. Berlin: Berlin-Information, [1985]. 167 S. Kl.-8°. OBr.

Best. Nr. 43198 18,- EUR

Erste Ausgabe. Vortitel signiert und mit einem gezeichneten Selbstporträt. Sehr gut erhalten.

950

Vontra, Gerhard und Hans-Joachim Riegenring: Wegen Renovierung geöffnet. Heitere Bilder und Geschichten von Gerhard Vontra bzw. Hans-Joachim Riegenring. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel 1986. 80 S. 8°. Opp.

Best. Nr. 42180 12,- EUR

Erste Ausgabe. Mit einer Widmung von Riegenring für Wolfgang E. Struck, den langjährigen Intendanten des Berliner Friedrichstadtpalastes: „in Erinnerung an gemeinsam bestiegene Höhen der Kultur“. – Einbandrücken geblichen; sonst gut erhalten.

951

Wagner, Peter: Lust & Liebe im Rokoko. Lust & love in the Rococo period. Englisch – deutsch. Mit 200 Abb. und Farbtafeln. Nördlingen: Greno, 1986. 235 S. Gr.-8°.

Best. Nr. 41542 8,- EUR

OBr. mit O Umschl. (= Delphi.) Sehr gut erhalten.

952

Weber, Jürgen: Konvolut von 2 Titeln. 1960 ff.

Best. Nr. 42116 15,- EUR

1. Jürgen Weber. Bronzebildwerke des Bildhauers und Erzgiessers. Bildband. Einführung von Franz Henel. Photographien von Helga Metzger u. Lothar Klimek. Kassel: Lometsch, 1960. 31 Bl. 8°. Opp. mit O Umschl. (= Druck der Arche 24.) Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. / 2. Jürgen Weber. Plastik, Zeichnungen, Graphik. Texte von Werner Klemke, Jürgen Weber, Horst-Jörg Ludwig. Mit zahlreichen Tafeln. Berlin: Akademie der Künste, 1986. 76 S. 4°. OBr. Gut erhalten.

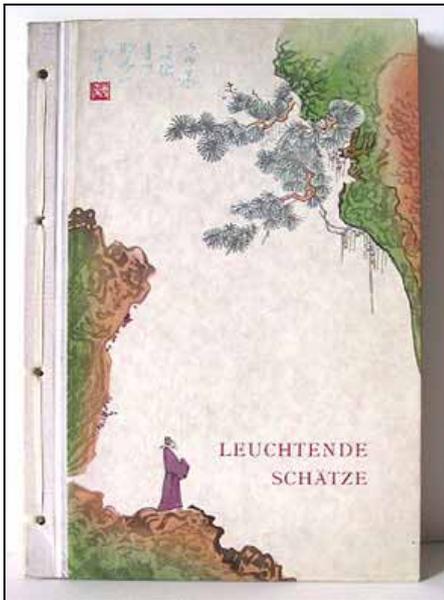
Best. Nr. 42116 7,00 EUR
Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

953

Wedding – Leuchtende Schätze. Aus der Werkstatt Jung Pao-Dsai. Auswahl von Farbholzschnitten aus der chinesischen Originalkassette. Blätter mit Gedichten aus der Werkstatt der Zweigstelle Leuchtende Schätze. Text von Alex Wedding. 24.-33. Tsd. Berlin: Edition Holz im Kinderbuchverlag, 1957. 24 Bl. 4°. OLn. Blockbuchbindung.

Best. Nr. 20057 8,- EUR

Erste Ausgabe. Mit beiliegender Warnung eines Pop-up-Mönchs, die Blätter nicht aufzuschneiden: „Vorsicht kleiner Bücherfreund!“ – Gut erhalten.



954

Wegehaupt, Heinz: Preisgekrönte Kinder- und Jugendbücher der Deutschen Demokratischen Republik. 1950-1979. Mit 18 Tafeln. Berlin: Deutsche Staatsbibliothek, 1979. 90 S. 8°. Originalbroschur mit Deckelillustration von Werner Klemke.

Best. Nr. 42870 12,- EUR

Erste Ausgabe.

955

Weidanz – Der Bildhauer Gustav Weidanz. 1889-1970. Ausstellung des 100. Geburtstages. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Halle/Saale: Hochschule für Industrielle Formgestaltung Halle – Burg Giebichenstein, 1989. 258 S. 4°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 3955 12,- EUR

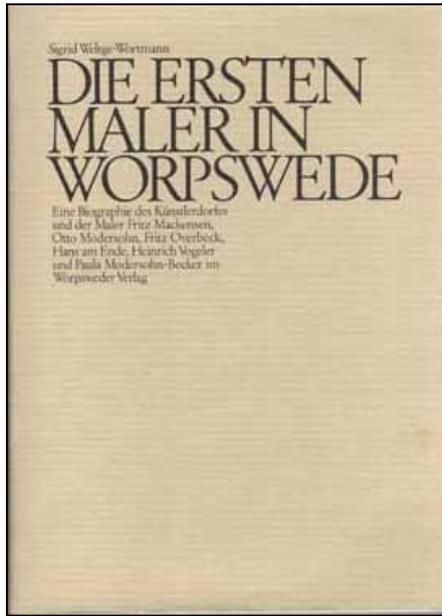
Gut erhalten.

956

Weltge-Wortmann, Sigrid: Die ersten Maler in Worpswede. Eine Biographie des Künstlerdorfes und der Maler Fritz Mackensen, Otto Modersohn, Fritz Overbeck, Hans am Ende, Heinrich Vogeler u. Paula Modersohn-Becker. Mit zahlr. Fotos u. Farbtafeln. [Lilienthal]: Worpsweder Verlag, 1979. 172 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 43388 8,50 EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.



957

Wendl, Martin und Detlef Marschall: Spaß am Sammeln. Alte Thüringer Töpferkunst. Fotobildband. Mit zahlreichen Farbtafeln. 1. Aufl. Rudolstadt: Greifenverlag, 1985. 151 S. Gr.-8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 23152 8,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlagrücken geblichen; sonst gut erhalten.



958

Wendt, Volker: Hokuspokus. Erst kommt Krokus, / Dann die anderen Blumen / Alle! 5 Original-Holzstiche. Abgezogen von dem Originaldruckstöcken. 1. Aufl. Leipzig: Verlag Karl Quarch, 1987. 5 Klappkarten, 5 Kuverts. Kl.-8°. Originalmappe.

Best. Nr. 18268 24,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten, originalverpackt. Alle Blätter vom Künstler signiert und datiert. Motive: Liebespaare, musizierende Frösche u.ä.

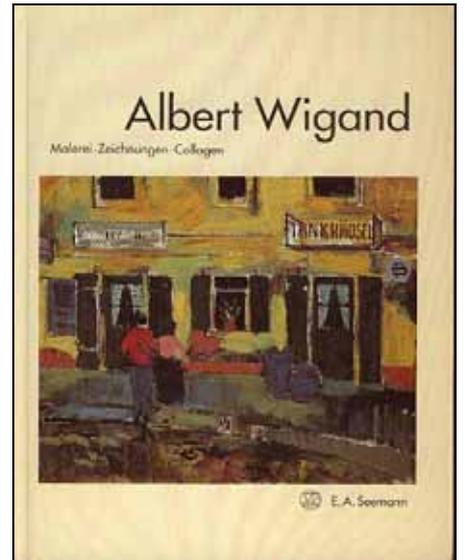


959

Wigand, Albert: Malerei, Zeichnungen, Collagen. Katalog zur Ausstellung im Lindenau-Museum Altenburg, Museum Hanau, im Schloss Philippsruhe und im Universitätsmuseum Marburg. Hrsg. vom Lindenau-Museum Altenburg. Texte von Jutta Penndorf, Cornelia Briel, Dieter Hoffmann, Lothar Lang, Roland März, Carlfriedrich Claus u.a. Mit zahlr. Abb. und Farbtafeln. Leipzig: E. A. Seemann, 1993. 107 S. 4°. Opp.

Best. Nr. 42139 30,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend 2 Zeitungsausschnitte und eine Einladung zu einer Wigand-Ausstellung.



960

Wilde, Berndt: Skulpturen. Katalog zur Ausstellung in der Galerie im Atrium, Hamburg, Galerie am Pfaffenteich, Schwerin, Brecht-Haus Weißensee, Berlin. Texte von Matthias Flügge, Werner Stötzer, Jens Semrau. 26, meist farbige Fotos v. Bernd Kuhnert. Berlin, 1995. 48 S. 4°. Opp.

Best. Nr. 42159 20,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.
Als Zugaben:

1. Wilde, Berndt: Skulpturen. Katalog zur Ausstellung in der Galerie im Alten Museum. Text v. Matthias Flügge. 24 Fotos. Berlin: Staatlicher Kunsthandel, 1988. 28 S. 8°. OBr. Gut erhalten. /
2. Wilde, Berndt: Skulpturen. Katalog zur Ausstellung in der Potsdam Galerie im Atrium, Hamburg, Galerie am Pfaffenteich, Schwerin, Brecht-Haus Weißensee, Berlin. Texte von Inga Kondeyne und Matthias Flügge., Werner Stötzer, Jens Semrau. 16 Fotos. Potsdam 1991. 20 S. 8°. OBr. Titelblatt mit Erwerbsdatum; sonst gut erhalten.

961

Witkowski, Georg: Von Menschen und Büchern. Erinnerungen 1863-1933. Mit zahlreichen Fotos. Leipzig: Lehmann, 2003. 525 S. 8°. OPr. mit O Umschl.

Best. Nr. 41829 24,- EUR

Erste Ausgabe. Nr. 70 von 100 nummerierten Exemplaren für den Leipziger Bibliophilen-Abend, signiert von Witkowski in England lebenden Enkeltochter Veronica Hudd und Renate Kilgariff.

962

Wolf, Friedrich: Die Weihnachtsgans Auguste. Mit Illustrationen von Gerhard Rappus. 2. Aufl. Berlin: Kinderbuchverlag, 1988. [48] S. 18 x 19 cm. OPr. mit O Umschl.

Best. Nr. 42247 8,- EUR

Gut erhalten.

963

Wolf, Gerhard: Beschreibung eines Zimmers. 15 Kapitel über Johannes Bobrowski. Fotos: Roger Melis. 4., erw. Aufl. Berlin: Union Verlag, 1981. 166 S. 8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 32 14,- EUR

Mit kleiner Widmung von Gerhard Wolf. Gut erhalten. Beiliegend 1 Zeitungsausschnitt zu Bobrowski.

964

Wolf, Sylvia: Exlibris. 1000 Beispiele aus 5 Jahrhunderten. Mit 1000 Abbildungen. 2.,

durchges. und erw. Aufl. München: Bruckmann, 1993. 366 S. Gr.-8°. OBr. (= novum press.)

Best. Nr. 42179 12,- EUR

Sehr gut erhalten.

Als kostenlose Zugabe:

Hopf, Andreas und Angela Hopf: Exlibris, gesammelt von Andreas & Angela Hopf. Mit 108 zweifarbigen Tafeln. München: Heyne, 1980. 122 S. 8°. OBr. (= Heyne Sammlerbibliothek 6.) Sehr gut erhalten.

965

Wolf, Christa – Das Archiv von Christa Wolf. Hrsg. v. der Stiftung Archiv der Akademie der Künste. Konzeption von Sabine Wolf und Karin Kiwus. Mit zahlreichen Fotos und Faksimiles. Berlin: Kulturstiftung der Länder, 2004. 115 S. 4°. OBr. (= Patrimonia 233.)

Best. Nr. 42265 14,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten. Beiliegend Einladung, Eintrittskarte und Ausstellungsflyer.

966

Womacka, Walter: Malerei und Grafik. Ausstellungskatalog. Text v. Sonja Wüsten. Bautzen: Nowa Doba, 1989. 72 S. 4°. OBr. mit O Umschl.

Best. Nr. 43196 20,- EUR

Erste Ausgabe. Umschlaggrücken gelblich; sonst sehr gut erhalten. – Für eine Ausstellung in den 1990er Jahre mit einem signierten, zusätzlichen Bildmotiv und einmontierten Ergänzungen in der biographischen Chronik versehen. – Beiliegend ein Einladungskarte und ein Ausstellungszettel.

967

Womacka, Walter: Stier. Originalsiebdruck, signiert und datiert. 1996. 20,5 x 26 cm.

Best. Nr. 43197 48,- EUR

968

Wüfel – Der Ochse und das Harfenspiel. Fabeln aus aller Welt. Hrsg., Nachwort von Ingrid u. Klaus-Dieter Sommer. Einführung

von Günter Kunert. Mit zahlreichen Illustrationen von Wolfgang Würfel. 1. Aufl. Berlin: Neues Leben, 1974. 381 S. 8°. OLn. mit O Umschl.

Best. Nr. 42278 7,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

969

Wüsten, Johannes: Malerei, Graphik, Zeichnungen, Keramik. Katalog. Bearb. von Beate Jann-Zechendorff. Mit zahlr. Abb. 1. Aufl. Leipzig: Museum der Bildenden Künste, 1973. 200 S. Gr.-8°. Original engl. Broschur.

Best. Nr. 42574 17,- EUR

Erste Ausgabe. Gut erhalten.

970

Zettl, Baldwin: Blei- und Silberstiftzeichnungen. Landschaften um das Kärntner Oberland. 22 Tafeln. Vorbemerkung von Zettl. Schwerin: Point-Press, [1990]. 36 S. 8°. OBr.

Best. Nr. 42291 18,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

971

Zickelbein, Horst: Malerei. Katalog zur Ausstellung in der Galerie am Schönhof Görlitz und der Galerie Carl Blechen Cottbus. Text von Angela Lammert. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln. Görlitz: Staatlicher Kunsthandel, 1988. 36 S. 8°. OHeft.

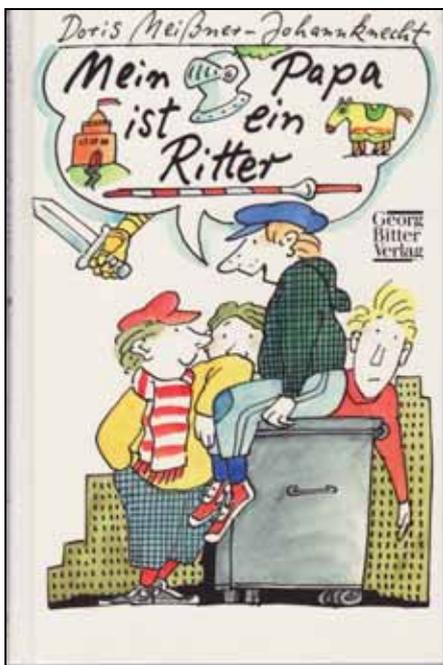
Best. Nr. 42317 13,- EUR

Erste Ausgabe. Sehr gut erhalten.

972

Zielke, Ottfried: Menschen wie du + ich. Cartoons. 1. Aufl. Berlin: Eulenspiegel-Verlag, 1992. [60] S. 12 x 9 cm. Originalpappeinband im Originalsschuber

Best. Nr. 41645 13,- EUR



Manfred Bofinger, Kat.-Nr. 199



Klaus Ensikat, Kat.-Nr. 305



Karl-Georg Hirsch zu Heine, IB 1175, Kat.-Nr. 551

Bestellungen bitte an:

Antiquariat Ballon + Wurm GbR, Inhaber:
Gabriele Ballon, Dr. Carsten Wurm
Sitz der Gesellschaft: Berlin / USt.-IdNr.:
DE227846406)
Kuglerstraße 26, 10439 Berlin / Pf 58 02 64,
10412 Berlin
Tel : 030 / 44036794, Fax: 030/44036796
E-Mail: antiquariat@ballon-wurm.de
Internet: www.ballon-wurm.de

Innerhalb Deutschlands:

Versandart	Max. Preis in EUR	Max. Gewicht in g	Versandkosten in EUR
Standard	40,-	1000	2,-
Standard	500,-	10000	4,50
Standard	2500,-	10000	11,-

Innerhalb der EU:

Standard	24,99	1000	6,50
Standard	24,99	2000	9,50
Standard	24,99	5000	11,50
Standard	99,99	1000	7,50
Standard	500,00	5000	11,50

Die Kosten für andere Versandarten und Regionen finden Sie auf unserer Homepage: www.ballon-wurm.de. Das Angebot ist freibleibend. Der angebotene Preis in EUR ist bindend. Im Preis ist die gesetzliche Umsatzsteuer enthalten. Beim Versandungskauf versteht sich der Preis zusätzlich der Versandkostenpauschale. Der Kunde kann den Preis per Vorkasse, auf Rechnung oder mittels PayPal leisten. Wir behalten uns das Recht vor, einzelne Zahlungsarten auszuschließen. Eine verbindliche Bestätigung der Lieferbarkeit kann nur per E-Mail erfolgen. Unsere vollständigen Allgemeinen Geschäfts- und Lieferbedingungen befinden sich auf unsere Homepage www.ballon-wurm.de oder können auf Wunsch in schriftlicher Form zugesendet werden. Bestellungen mit Bestell-Nr. bitte per Telefon, E-Mail, Fax oder beiliegender Postkarte.